

Zeitschrift: Librarium : Zeitschrift der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft = revue de la Société Suisse des Bibliophiles
Herausgeber: Schweizerische Bibliophilen-Gesellschaft
Band: 21 (1978)
Heft: 1

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 08.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Soeben erschienen

G. LORY

VOYAGE PITTORESQUE DANS L'OVERLAND BERNOIS

Prachtvoller Neudruck der Ausgabe von Paris, 1822, in Originalformat. *Numerierte Auflage von nur 500 Exemplaren*, wovon 150 in Luxusausführung

Normalausführung:

1 Folioband, 28,5 × 42 cm, 92 Seiten Text und 30 farbige Bildtafeln, Halb-Skivertex gebunden, Buchplatten und Rücken mit vergoldeten Motiven verziert, Fr. 850.—

Luxusausführung:

dasselbe, jedoch in echt Halbleder gebunden, mit Motiven in Echtgold verziert, Fr. 1250.—

Auslieferung in der Reihenfolge des Bestellungseingangs

Bitte verlangen Sie den ausführlichen Sonderprospekt



BUCHHANDLUNG KREBSER

Bälliz 64, 3601 Thun, Telefon (033) 22 19 22

Vollständige Faksimile-Ausgaben
von
illuminierten Handschriften,
gemalten und gezeichneten Büchern
und Unikaten

EDITION SEEFELD AG
MINERVASTRASSE 33 • CH-8032 ZÜRICH • SCHWEIZ
ZÜRICH

Ein wichtiges Handbuch zur Schriftkunde

KARL GLADT

Deutsche Schriftfibel

Anleitung zur Lektüre der Kurrentschrift des
17. bis 20. Jahrhunderts

*Graz 1977, Neuerscheinung, 1 Band, 262 Seiten. Der Band enthält
174 Schriftbeispiele nach Autographen aus dem Besitz der Stadt-
bibliothek Wien und 12 Abbildungen, davon 4 in Farbe.*

«Es gibt kein vergleichbares Werk über dieses Sujet. Die
Schriftenkunde der Neuzeit ist, im Unterschied zur Mittel-
alterpaläographie, bislang ein eher vernachlässigtes Gebiet
gewesen. Karl Gladts hat hierin nun nicht nur einen Anfang
gemacht, sondern bereits das wohl auf längere Sicht unüber-
holbare Standardwerk vorgelegt.»

Helmuth Grössing in «Die Presse», Wien, 11./12. Juni 1977

Ladenpreis: Broschur öS 430.— (etwa DM 60.—)
Ganzleinen öS 590.— (etwa DM 85.—)

AKADEMISCHE
DRUCK- u. VERLAGSANSTALT

Postfach 598
A-8011 Graz/Österreich

In Vorbereitung für Herbst 1978

Das Hauptwerk der Werdener Schule und
eine Prachthandschrift von verschwenderischer Ausstattung

Werdener Psalter

(Staatsbibliothek Preußischer Kulturbesitz, Berlin,
Ms. theol. lat. 358)

*Vollständige farbige Faksimile-Ausgabe der 220 Seiten (110 Blatt)
im Originalformat 254 × 174 mm. Dieser Prunkpsalter ist mit 190
großen, meist goldenen und silbernen Initialen, sowie mit 6 ganz-
seitigen Miniaturen ausgestattet. Dem Faksimileband ist ein wissen-
schaftlicher Kommentar von Dr. R. Kahsnitz, Nürnberg, beigegeben.
Entstehungszeit des Codex: 1040–1050, Werden.*

Vorbestellpreis bis zum 15. Oktober 1978:

öS 9200.— (etwa DM 1315.—)

Ladenpreis ab 16. Oktober 1978:

öS 12800.— (etwa DM 1830.—)

Ein Prospekt
steht kostenlos zur Verfügung!

**AKADEMISCHE
DRUCK- u. VERLAGSANSTALT**

Postfach 598
A-8011 Graz / Österreich



MARTIN BIRCHER

DEUTSCHE DRUCKE DES BAROCK 1600—1720

in der Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel

Reihe A. Bibliotheca Augusta. In 6 Teilen. *Lieferbar:*

Reihe B. Mittlere Aufstellung. In 7 Teilen. Reihe A. Bibliotheca Augusta.

Reihe C. Universitätsbibliothek Helmstedt. Band 1. Ethica, Grammatica, Poetica, Rhetorica.
In 2 Teilen. Leinen SFr. 195.00

In Vorbereitung:

Bd. 2: Arithmetica, Astronomica, Bellica,
Geographica, Geometrica, Medica,
Oeconomica, Physica.

Bd. 3: Politica.

Jährlich erscheinen zwei bis drei Bände. Sub-
skription auf das gesamte Werk ist möglich.

*Verlangen Sie unseren illustrierten Sonder-
prospekt.*

Der Katalog verzeichnet sämtliche deutschen Barockdrucke der Herzog August Bibliothek in Wolfenbüttel und erschliesst damit die mit Abstand reichhaltigste und bedeutendste Sammlung dieser Art. Eine Vielzahl von Drucken wird zum ersten Mal nachgewiesen und beschrieben. Durch originalgetreue Wiedergabe der Titelblätter werden die oft schwierigen Angaben über Inhalt, Autor, Verleger, Drucker usw. vollständig und exakt dokumentiert. Die zugehörige Kurztitelaufnahme liefert zusätzliche Informationen über erschlossene Autoren, Übersetzer, Druckorte, Format u.a.m. Der Katalog folgt der alten, bis heute bewahrten Aufstellung in der Bibliothek und verzeichnet den Standort jedes Drucks, wodurch spezielle bibliographische Recherchen erheblich erleichtert werden.



KTO Press

A Division of Kraus-Thomson Organization Limited
FL-9491 Nendeln, Liechtenstein