

**Zeitschrift:** Librarium : Zeitschrift der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft = revue de la Société Suisse des Bibliophiles

**Herausgeber:** Schweizerische Bibliophilen-Gesellschaft

**Band:** 20 (1977)

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 08.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# JAHRESREGISTER | INDEX 1977

- Adolph, R.: Bibliophiler Brief aus Deutschland 157
- Bauer, E.: Okkulte und parapsychologische Literatur im Spiegel der Fanny Moser-Bibliothek 208
- Benz, R.: Beethovens Weltgeltung 50
- Bettex, A.: Unsere Jahresversammlung vom 7. und 8. Mai 1977 165
- Bettex, A.: Sämtliche Vorspanntexte des Jahres
- Bodin, T.: La bibliophilie en France en 1976 174
- Burckhardt, M.: Jacob Burckhardt als Zeichner 2
- Exlibris-Freunde, Nachricht für 86
- Freytag, G.: Bibliotherapie mit dem Bilderbuch bei sprachgestörten Kindern 80
- Gladt, K.: Vom Schreibenlernen (Textprobe) 232
- Gröbli, F.: Basler Büchersammler III: Remigius Faesch (1595–1667) 42
- Harthan, J.: Die Ausschmückung des Stundenbuches; Das Stundenbuch im Gebrauch (Textproben) 187
- Ingold, F.P.: A. M. Remisow und F. M. Dostojewskij 116
- Ipsioglu, M.S.: Siyah Qalem 109
- Jantz, H.: Die Americana der Herzog August-Bibliothek in Wolfenbüttel 57
- Kurrentschrift des 17. bis 20. Jahrhunderts, Eine Anleitung zum Lesen der 231
- Lee, B.N.: Die Exlibris-Entwürfe des englischen Malers Rex Whistler 103
- Lichtenberg, G. Ch.? Wer besitzt Briefe von 165
- Luck, R.: Ein Schweizer Reisebericht aus dem Jahr 1786 193
- Proust, M.: Un livre dans un couvent de Hollande 237
- Rousseau, J.-J.: La lectrice idéale 49
- Steinmann, M.: Basler Büchersammler I: Johannes Heynlin de Lapide (1430–1496) 22  
«Stundenbücher» 185
- U., C.: Die Tagung der Gesellschaft der Bibliophilen e.V. in Koblenz,  
9.–13. Juni 1977 163
- U., C.: Albert Reinhart †
- Weber, B.: Zeugen der Zeit. Kommentare zu Einblattillustrationen des  
17. Jahrhunderts 135
- Wegmüller, F.: Wandlungen im Buch- und Dokumentationswesen der  
heutigen Industrie 94
- Wessendorf, B.: Basler Büchersammler II: Die Familie Amerbach (15./16. Jahrhundert) 27
- Williams, J.: Zur frühen spanischen Buchmalerei (Textprobe) 154
- Aus der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft 88, 169, 238 *Pa. 916128*
- Farbbeilagen:* Beethoven: eine Seite aus dem Autograph des Violinkonzerts in D-dur 53 –  
Siyah Qalem: ein Blatt des «Leonardo der Steppe» aus einem Saray-Album in Istanbul  
(15. Jh.) 111 – Eine altspanische Maiestas Domini (10. Jh.) 153 – Stundenbuch-Miniatur  
aus J. Harthan: «Stundenbücher» 189 – Zwei Blätter aus dem Psalter Ludwigs des Heili-  
gen (nach 1258) 226

