

Zeitschrift: Librarium : Zeitschrift der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft = revue de la Société Suisse des Bibliophiles
Herausgeber: Schweizerische Bibliophilen-Gesellschaft
Band: 20 (1977)
Heft: 3

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 08.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

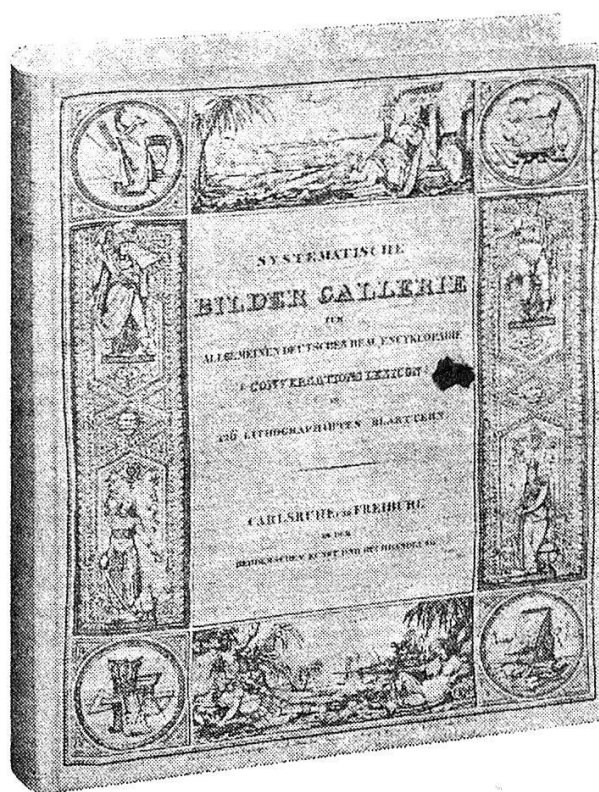
Für Sammler und Freunde schöner Bücher

*Systematische
Bilder-Galerie zur
allgemeinen deutschen
Real-Encyklopädie*

(Conversationslexicon)

488 Seiten im Format
22,5 × 28 cm mit rund 5000
Abbildungen auf 226 ein-
farbigen Tafeln, bedruckter
Ganzleinenband und
Schuber

Einführungspreis bis
31.12.1977 Fr. 107.80,
danach etwa Fr. 140.80
Bestellnummer 17955



Für alle Liebhaber origineller Bilderwerke liegt jetzt der kommentierte bibliophile Nachdruck eines bahnbrechenden Vorläufers für die Bebilderung von Lexika vor, die «Systematische Bilder-Galerie zur allgemeinen deutschen Real-Encyklopädie». Als dieses Werk, das in 12 Jahren 6 Auflagen erlebte, 1827 von Bartholomäus Herder veröffentlicht wurde, stellte es ein aufsehenerregendes Novum dar, eine Ergänzung zu den damals noch kaum illustrierten «Conversations-Lexika». So fand der Betrachter auf 226 lithographierten Tafeln mit über 5000 Abbildungen und kurzen erklärenden Texten nicht nur Geräte, Instrumente, Trachten jener Zeit, sondern auch naturkundliche, architektonische und ethnologische Darstellungen, vor allem aber auch Abbildungen zum Bereich «Mythologie und Cultus». Dieses Werk ist eine unerschöpfliche Fundgrube des Wissens und der Vorstellungswelt vor 150 Jahren.

Durch alle Buchhandlungen

Herder Freiburg Basel Wien

Johanna Spyri
Conrad Ferdinand Meyer

Briefwechsel 1877-1897

Mit einem Anhang Briefe der
Johanna Spyri an die Mutter und
Schwester C.F. Meyers, 1853-1897

Herausgegeben und kommentiert
von Hans und Rosmarie Zeller

1977, 136 Seiten, 1 Porträt und
2 Faksimiles, Fr. 24.80

(Kilchberger Drucke,
6. Veröffentlichung) Beschränkte
und numerierte Auflage

Erste Ausgabe von Briefen der
Johanna Spyri in Buchform

Typographie von Max Caflisch

Verlag Mirio Romano

CH-8802 Kilchberg am Zürichsee

JUBILÄUMSKATALOG
NR. 100

*Neue und
antiquarische Bücher*



Buchhandlung und Antiquariat

L. HEIDRICH

A-1010 Wien
Plankengasse 7, Postfach 774

Achtung Diebstahl!

Gestohlen wurden zwei Kräuter-
bücher, die einen Wert von
10 000 DM darstellen

1. Das kreuterbuch / oder Herba-
rium / Das buch von allen kreu-
tern, wurtzlen und anderen din-
gen, wie mans bruchen soll zu ge-
sundheit der menschen ... Straß-
burg, B. Beck, 1528, mit 186 Blät-
tern mit vielen kolorierten Holz-
schnitten, Ledereinband der Zeit
2. Matthiolus, P.A. Kreutterbuch,
Frankfurt am Main, Feyerabend,
1586, Folio, alter Einband der
Zeit, mit Hunderten von Holz-
schnitten

Sachdienliche Hinweise bitte an
Frau Hildegard Dietz, in Firma
JUKUNDA, Biologische Erzeugnisse,
Postfach 1367, D-8033 Planegg
bei München, ☎ (089) 8 59 62 44

An alle Sammler und Bibliophilen!

Möchten Sie Ihre Sammelstücke einem
Antiquar oder Auktionator überlassen?

Als

« Antiquarischer Beratungs-
dienst Kesser »

habe ich mich mit meinem

bibliographischen Handapparat

(15. bis 20. Jahrhundert)
darauf eingerichtet, Sie als

neutrale Instanz

in allen Belangen Ihrer Bibliothek zu unter-
stützen: so zum Beispiel bei Kauf/Verkauf,
Versicherungsfragen, Katalogisierung, Ein-
schätzungen, Expertisen.

Rufen Sie mich, auch abends, einmal unver-
bindlich an oder schreiben Sie. Diskretion
wird gewährleistet. In der Schweiz bin ich
immer in Ihrer Nähe.

Bodenacherstraße 18, Postfach 733,
8121 Benglen/Zürich, Telephon 01/825 26 53

Faksimile 77/78

Ein Überblick über das aktuelle Faksimile- und Reprint-Angebot

Unser neuer Katalog ist erschienen und wird unter anderem
erstmalig auf folgende Faksimileausgaben hinweisen:

DIE GOLDENE BULLE
BEETHOVENS VIOLINKONZERT
LEONARDO DAVINCIS ANATOMISCHE STUDIEN
DAVID HERRLIBERGERS
«TOPOGRAPHIE DER EYDGNOSSESSCHAFT»
CONRAD GESSNERS PFLANZENBUCH, Band 5
HANS CONRAD GYGERS
KARTE DES ZÜRCHER GEBIETS
THEATRUM GERMANIAE VON JANSSONIUS
DER KATALANISCHE WELTATLAS VON 1375
SEBASTIAN MÜNSTERS COSMOGRAPHIA
CASPAR STROMAYRS PRACTICA COPIOSA
DAS BILDERBUCH FÜR KINDER
VON JUSTIN BERTUCH
BIBLIA PAUPERUM / APOCALYPSIS
(WEIMARER HANDSCHRIFT)
DAS STUNDENBUCH
DES MARKGRAFEN CHRISTOPH I. VON BADEN
ZURLAUBENS
«TABLEAUX TOPOGRAPHIQUES DE LA SUISSE»

Bitte fordern Sie den Katalog bei uns an!

Buchhandlung Beer AG

8022 Zürich, St. Peterhofstatt 10, Telefon 01 / 211 27 05

Zur Farbbeilage nach Seite 226 in diesem Heft

MARCEL THOMAS

Scènes de l'Ancien Testament
illustrant
le Psautier de Saint Louis

(Paris, Bibliothèque nationale, Ms. lat. 10525)

Vollständige originalgetreue Wiedergabe aller 78 ganzseitigen Miniaturen des Psautier de Saint Louis und der umseitigen Texte im Originalformat. Mit einem Einführungstext und Bildbeschreibungen von Marcel Thomas, Conservateur en chef du département des Manuscrits à la Bibliothèque nationale, Paris. Ganzleinenband.

Ladenpreis öS 910.— (etwa DM 130.—)

ISBN 3-201-00740-4

Ein illustrierter Sonderprospekt steht
kostenlos zur Verfügung!

AKADEMISCHE
DRUCK- u. VERLAGSANSTALT

Postfach 598
A-8011 Graz/Österreich

*Ein wichtiges Grundlagenwerk für jeden
Faksimile-Sammler*

HANS ZOTTER

Bibliographie faksimilierter Handschriften

Graz 1976, 1 Band, 286 Seiten. 637 Handschriften wurden aufgenommen und beschrieben. Etwa 800 Faksimile-Ausgaben wurden erschlossen. Mehrere Indizes und eine ausführliche Einleitung. Format 18,5 × 27 cm. Ganzleinen.

«Ohne die Verdienste anderer Verlage, die Faksimile-Ausgaben herausgebracht haben, schmälern zu wollen, darf hier gesagt werden, daß die Akademische Druck- und Verlagsanstalt in Graz jenes Unternehmen darstellt, das in den letzten beiden Jahrzehnten die meisten Faksimiles von Handschriften im Offsetdruck auf den Markt gebracht und die Reproduktionstechniken auf diesem Sektor stets zu verbessern getrachtet hat ... Register erschließen die Bibliographie, die für Bibliophile, Wissenschaftler, Bibliotheken, Verleger und selbst den Buchhandel ein äußerst wertvolles Zugangsmittel zu alten und neuen Faksimile-Ausgaben darstellt, wofür Verlag und Autor in gleicher Weise zu danken ist.»

Codices manuscripti, Wien, Jg. 2, Heft 4

Ladenpreis öS 1250.— (etwa DM 180.—)
ISBN 3-201-00985-7

Ein Prospekt steht kostenlos zur Verfügung!

AKADEMISCHE
DRUCK- u. VERLAGSANSTALT

Postfach 598
A-8011 Graz/Österreich

HERMANN HESSE
Klingsors
letzter Sommer
Mit Aquarellen des Dichters
aus jenem Sommer

Mit 9 Faksimiles geschmückte Sonderausgabe in exklusiver Ausstattung zum 100. Geburtstag des Dichters. Die 8 originalgrossen Faksimile-Reproduktionen des Inhalts sind als separate Suite dem Prachtband beigelegt und lassen sich so als zauberhaften Wandschmuck verwenden.

96 Seiten Text. Einband mit
Golddruck und Schuber.
Grossformat 28,5x35 cm, 88.–


Orell Füssli Verlag
Zürich