

**Zeitschrift:** Librarium : Zeitschrift der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft = revue de la Société Suisse des Bibliophiles

**Herausgeber:** Schweizerische Bibliophilen-Gesellschaft

**Band:** 15 (1972)

**Heft:** 3

**Vereinsnachrichten:** Aus der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 11.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

CHOIX DE LIVRES ENTRÉS À LA RÉSERVE  
DE LA BIBLIOTHÈQUE NATIONALE

Les *Meditationes sanctorum*, Paris, vers 1510, petit in-8° en reliure parisienne estampée de l'époque; aucun autre exemplaire connu en France. – La précieuse seconde édition de l'*Utopie* imprimée à Paris par G. de Gourmont en 1516 dans une reliure à plaque de l'époque. – La première édition en allemand de la *Vraie et fausse religion* (1526) de Zwingle, en reliure lyonnaise ornée de grotesques. – Une facétie touchant la gastronomie: *La loyauté conscientieuse des taverniers* (par Artus Désiré), Paris, N. Buffet, 1550, exemplaire du baron Pichon, apparemment le seul connu de cette édition. – Le *discours de maistre Aliborum qui faict toutes choses*, Lyon, B. Hugo, 1600, seul exemplaire complet connu. – *La prestance du ... d'une demoiselle de la cour*, 1632, recueil érotique inconnu des bibliographes. – *L'Alcidamie*, roman de M<sup>me</sup> de Villedieu, aux armes de Condé, provenance d'autant plus intéressante qu'une nouvelle historique signée du même

auteur s'intitule *Le prince de Condé*. – Un classique de l'histoire de l'estampe, le *Traité ... de la gravure en bois* de Papillon (1766). – L'une des plus belles éditions des œuvres de J.-J. Rousseau, illustrée de figures de Moreau le jeune qui passent pour son chef-d'œuvre (1774–1783, 12 vol.). – La *Tactique navale à l'usage de l'armée du roi* par Du Pavillon, Brest, 1779, tirée à quelques exemplaires réservés aux officiers supérieurs. – Un pamphlet de B. Constant contre Napoléon, *De l'esprit de conquête et de l'usurpation dans leurs rapports avec la civilisation européenne* (Hanovre, 1814), inconnu de Talwart et Place. – Parmi les livres bizarres: *Ici-haut* (1971) de Francis Ponge, texte dépliant contenu dans une boîte d'allumettes; *Anti-con*, «objet poétique» de Roger Soublière imprimé sur des feuillets ronds empilés dans une boîte de conserve (Montréal, 1969). – Offert par M<sup>me</sup> Marcel Duchamp-Villon: *Les Bucoliques*, adaptées par P. Valéry et illustrées par J. Villon (1953), exemplaire sur Japon enrichi de sept dessins originaux et en reliure mosaïquée.

*Aus der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft*

UNSERE JAHRESVERSAMMLUNG 1973 / NOTRE ASSEMBLÉE ANNUELLE 1973

Am Samstag, 12. Mai, werden sich Mitglieder und Vorstand in Schaffhausen besammeln. Von dort fahren wir im Car durch süddeutsche Landschaften nach Donaueschingen. Wir besichtigen das Städtchen, die Fürstenbergische Gemälde-Sammlung und Bibliothek. Gegen Abend kehren wir für die Generalversammlung und das Bankett nach Schaffhausen zurück. Der Sonntag ist einem Besuch der Stadtbibliothek, voraussichtlich auch der stadtgeschichtlichen Sammlung, gewidmet. Am Nachmittag wird uns das Schiff nach Stein am Rhein führen, wo das Benediktinerkloster St. Georgen einen Besuch reichlich lohnen wird. – Der Vorstand wird den Mitgliedern im neuen Jahr ein genaues Programm zustellen.

Nos membres et le Comité se réuniront le samedi 12 mai à Schaffhouse. Des autocars nous conduiront à travers les beaux paysages de l'Allemagne du Sud et nous visiterons la petite ville de Donaueschingen, le célèbre Musée des beaux-arts et la Bibliothèque. Nous retournerons à Schaffhouse à temps pour notre assemblée générale qui sera suivie du banquet traditionnel. Le lendemain, nous aurons le plaisir de faire des découvertes à la Bibliothèque municipale et probablement aussi au Musée historique de la ville. Pour l'après-midi, le Comité prévoit une excursion en bateau à Stein, ville très pittoresque, site, entre autres, d'un couvent des Bénédictins fort intéressant, sécularisé depuis 1524. – Le Comité ne manquera pas de renseigner nos membres sur le programme détaillé.

*UN ANNUAIRE DES COLLECTIONNEURS*

En France, les Editions Stock préparent pour le 1<sup>er</sup> trimestre 1973 un Annuaire des Collectionneurs «Who's What», diffusion Hachette, premier tirage 15000 exemplaires bilingues français-anglais. Nous invitons les membres, qui sont à la recherche de contacts, à demander sans délai un formulaire d'inscription s'ils désirent figurer (sans frais) dans le nouvel annuaire avec des renseignements sur leurs collections et leurs souhaits. Les intérêts commerciaux sont exclus. Adresse: «L'Annuaire des Collectionneurs», 7, rue de Greffulhe, F-75008 Paris.

*VORSTAND / COMITÉ*

Vorsitzender/Président:	Dr. Conrad Ulrich, Voltastraße 43, 8044 Zürich
Stellvertretender Vorsitzender/ Vice-Président:	Dr. Daniel Bodmer, Schirmensee, 8714 Feldbach
Schreiber/Secrétaire:	Konrad Kahl, Wolfbachstraße 17, 8032 Zürich
Säckelmeister/Trésorier:	Direktor Max Boßhard-Sulser, Haldenstraße 26, 8304 Wallisellen
Beisitzer/Assesseurs:	Dr. med. Hans Rudolf Bosch-Gwalter, Dufourstraße 30, 8702 Zollikon Dr. Albert Reinhart, Leimeneggstraße 24, 8400 Winterthur Dr. Paul Scherrer-Bylund, Beckhamer 32, 8057 Zürich Prof. Dr. Dietrich W.H. Schwarz-Hüssy, Belsitostraße 20, 8044 Zürich
Schriftleitung/Rédaction:	Dr. Albert Bettex, Sonnenbergstraße 47, 8800 Thalwil (Redaktor/Rédacteur) Heinrich Kümpel, Graphiker, Seestraße 180, 8002 Zürich
Jahresbeitrag/Cotisation annuelle:	Fr. 75.— (Junioren bis 27 Jahre Fr. 20.—)
Mitglieder außerhalb Europas:	20 US-Dollar
Postcheck/Chèques postaux:	80 - 52303
Druck in Monotype-Baskerville, Serie 169-9:	Buchdruckerei Berichthaus Zürich

*Von diesem Heft wurden 750 Exemplare für die ordentlichen und 20 für die lebenslänglichen Mitglieder der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft von 1 bis 750 bzw. I bis XX sowie 751 AEff. für außereuropäische Mitglieder numeriert. Die darüber hinaus als Belege oder für Tausch- und Werbezwecke benötigten Stücke sind nicht numeriert worden.*

*Das vorliegende Exemplar trägt die Nummer* 