

Zeitschrift: Librarium : Zeitschrift der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft = revue de la Société Suisse des Bibliophiles

Herausgeber: Schweizerische Bibliophilen-Gesellschaft

Band: 9 (1966)

Heft: 3

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 08.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

HANSER PRESSENDRUCKE

HESIOD · WERKE UND TAGE

Aus dem Griechischen im Versmaß des Originals übertragen von Albert v. Schirnding. 56 Seiten, mit 32 Holzstichen von Imre Reiner. Format 30,4×40 cm. Aus der Centaur-Antiqua handgesetzt und auf handgeschöpftem Büttenpapier gedruckt bei J. Fink, Stuttgart. Typographie und Einband entwarf Imre Reiner. In Halbleder handgebunden von Willy Pingel, Heidelberg. In Schuber mit Büttenüberzug. Auflage 190 Exemplare, von denen 160 nummerierte und vom Künstler handsignierte Stücke in den Handel gelangen. Nummern 1—150 je 550.— DM; Nummern A—J, zusätzlich mit je einer Originalzeichnung des Künstlers, je 750.— DM.

TORQUATO TASSO · AMYNTAS

Ein Schäferspiel. Aus dem Italienischen im Versmaß des Originals übertragen von Hanns Studniczka. 92 Seiten Text mit 4 handsignierten Aquatinta-Radierungen von Bruno Cassinari, 4 weitere handsignierte Aquatinta-Radierungen lose in einer Mappe. Mit einer Interpretation des Textes durch Hanns Studniczka und der Radierungen durch Bernhard Degenhart. Format 21,5×32 cm. Aus der Diotima-Antiqua handgesetzt und auf Büttenpapier gedruckt bei der Eggebrecht-Presse, Mainz. Druck der Radierungen von den Originalplatten durch Giovanni Mardersteig in der Stamperia Valdonega auf Papier der Cartiera di Cernobbio. Typographie, Einbandentwurf und Titelzeichnungen von Hermann Zapf. In Halbpergament gebunden von Willy Pingel, Heidelberg. Band und Mappe in Schuber mit Büttenüberzug. Auflage 190 Exemplare, von denen 150 nummerierte Stücke zum Preis von je 400.— DM in den Handel gelangen.

Bestellungen nur an den Buch- oder Kunsthändel.

Sonderprospekte im Originalformat gegen eine Schutzgebühr von 1.— DM direkt vom

Carl Hanser Verlag München 27



DAS LEXIKON DES 20. JAHRHUNDERTS

Brockhaus Enzyklopädie in 20 Bänden

Rund 225 000 Stichwörter auf etwa 16 000 Seiten,
25 000 Abbildungen, 344 Kartenseiten, über 2000 bunte Bilder
auf Tafeln bieten in einmaliger Überschau die
Grundlage fundierter Bildung

Der erste Band ist soeben erschienen

Jetzt gilt der günstige Subskriptionspreis:
Jeder Band in Halbleder DM 79.—

Ausführliche Prospekte und Subskriptionsvorzugsangebot
bei Ihrem Buchhändler



F. A. BROCKHAUS · WIESBADEN

HÖHEPUNKTE UNSERES HERBSTPROGRAMMS

Werner Keller, Und wurden zerstreut unter alle Völker

Die nachbiblische Geschichte des
jüdischen Volkes

544 Seiten mit 10 Karten, 64 Seiten
Kunstdrucktafeln mit 210 Abbildungen
Register. Leinen Fr. 34,10

**Jürgen Thorwald
Die Stunde der Detektive
Werden und Welten der Kriminalistik**
576 Seiten und 48 Seiten Kunstdrucktafeln
mit 165 Abbildungen. Register
Leinen Fr. 34,10

**Cornelius Ryan
Der letzte Kampf**

480 Seiten und 52 Seiten Kunstdrucktafeln
mit 135 Abbildungen und Karten. Register
Leinen Fr. 28,90

James A. Michener, Die Quelle
Der Roman des Heiligen Landes
1026 Seiten mit 35 Karten und Zeichnungen
im Text. Leinen Fr. 32,90

**Peter Matthiessen
Ein Pfeil in den Himmel**
Roman
416 Seiten. Leinen Fr. 23,10

Doktor X, Tagebuch eines jungen Arztes

488 Seiten. Leinen Fr. 25,40

**Knaurs Kontinente in Farben, Band III
Leslie Brown, Afrika**

300 Seiten, 249 Abbildungen und
Karten, davon 102 in Farben
Register. Leinen in Schuber Fr. 73,45

**Helen Kay
Picassos Welt der Kinder**

242 Seiten mit 152 Abbildungen,
davon 28 in Farben. Leinen Fr. 93,50

**Roloff Beny/Rose Macaulay
Zauber der Vergänglichkeit**

Herausgegeben von Peter Bamm

288 Seiten mit 142 Fotos, 29 Karten und
Plänen. Leinen in Schuber Fr. 73,45

**Knaurs Künstler-Monographien in Farben
Jean Cassou, Chagall**

288 Seiten mit 186 Abbildungen, davon
46 in Farben. Register. Leinen Fr. 26,-



DROEMER KNAUR

HERMANN J. DÖRR

Draußen im Wind

Gedichte, 64 Seiten, signiert, sFr. 6.60

Vom Autor hektographiert, signiert
und handgebunden (Auflage 500 Stück)

und über der Leier

Gedichte, 104 Seiten, signiert, sFr. 4.20

*Über diese Brücke
nach Ithaka*

Erzählung, 74 Seiten, signiert, sFr. 4.20

Am weichsten klingen seine Verse und am unmerklichsten gehen sie in Ohr und Herz ein, wenn Dörrs Gleichnisse an Bilder von Chagall erinnern ... *Günther W. Kuntze im « Reutlinger General-Anzeiger »*

HERMANN J. DÖRR-VERLAG

4 Düsseldorf-Eller, Drosselstraße 17



FERNÖSTLICHE
KOSTBARKEITEN

Ling Meng-Chu

CHINESISCHER
LIEBESGARTEN

Der Abt und die geborene Wu und
andere chinesische Liebesgeschichten
aus der Ming-Zeit

Feng Meng-lung

DIE SCHÖNE KONKUBINE
und andere chinesische
Liebesgeschichten aus der Ming-Zeit

Ibara Saikaku

YONOSUKE,
DER DREITAUSENDFACHE
LIEBHABER

Ein Roman aus dem alten Japan
Einleitung von Oscar Benl
Jeder Band hat rund 300 Seiten Umfang
Büttendruckpapier
Taftseideneinband mit Schuber
je DM/Fr. 26.—

HORST ERDMANN VERLAG
Herrenalb und Basel

ANTIQUARIAT
RENNER

D 7477 Tailfingen, Postfach 70

sucht ständig
wertvolle Bücher und Bibliotheken
zu erwerben

Bücherfreunde möchten
die kostenlosen
Antiquariatskataloge anfordern