

Zeitschrift: Stultifera navis : Mitteilungsblatt der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft = bulletin de la Société Suisse des Bibliophiles
Herausgeber: Schweizerische Bibliophilen-Gesellschaft
Band: 14 (1957)
Heft: 1-2

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Inhalt – Sommaire

Hermann Hesse: Das Büchlein	1
Zwei slavische Buchgedichte: Jan Zahradniček: Das Buch spricht	2
Witold Hulewicz: Das gestohlene Buch	3
G.-E. Magnat: Il y a deux genres de bibliophiles	3
Paul Scherrer: Sub aeternitatis specie	4
Erasmus: Wer die Bücher richtig liebhat, benützt sie	5
Theodor Buddeberg: Von den Inkunabeln der neuen Deutschen Buchkunst	6
G.-E. Magnat: Le beau voyage, poèmes de Maurice Sandoz	13
Peter Suhrkamp: Wozu eine Bibliothek?	18
F. H. Ehmcke: Pierre Gauchat	22
Arnold Pfister: Vom frühen Basler und Schweizer Buchdruck	28
E. St.: Der Verfasser des Struwwelpeters trug sich in ein schweizerisches Gästebuch ein	59
Daniel Georg Morhof: Auff einen närrischen Bücherschreiber	62
Eine Neujahrskarte	62
E. St.: Eine Erstaussage, die eingestampft wurde	64
Samuel Voellmy: «Über die Druckvorlage zu Ulrich Bräkers ‚Tagebuch des Armen Mannes im Tockenburg‘, Zürich 1792», ein unbekanntes Bruchstück, geschrieben von der Hand seines Verlegers Johann Heinrich Füßli	79
Manfred Koschlig: Mörikes Neujahr in Ochsenwang	89
Josef Benzing: Amandus Farckall zu Hagenau, der Drucker des «Wegspreh gen Regensburg»	92
Alfred Zäch: C. F. Meyers Bibliothek	96
Dagmar Weise: Gedenkstunde für H. C. Bodmer im Beethoven-Haus Bonn	98
Bibliophile Erlebnisse: 17. Peter Neumann: Lehrstunden bei einem Bibliophilen	99
Joh. Samuel Misander: Heilkraft der Bücher	100
Rudolf Adolph: Bibliophiler Brief aus Deutschland	101
Fragen – Antworten	105
Mitteilungen des Vorstandes	107
Neue Mitglieder	107
Frühere Veröffentlichungen der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft	108