

Zeitschrift: Stultifera navis : Mitteilungsblatt der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft = bulletin de la Société Suisse des Bibliophiles
Herausgeber: Schweizerische Bibliophilen-Gesellschaft
Band: 6 (1949)
Heft: 1-2

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 17.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Inhalt – Sommaire

Walter Kern: Lesesaal	1
Sigismund von Radecki: Das Antlitz der Bücher	2
Prof. Dr. Aloys Ruppel, Mainz: Druckte man in Basel früher als in Mainz?	4
Jan Tschichold: Ton in des Töpfers Hand	16
Alfred Hoefliger und Walter Kern: Die Johannes-Presse	17
Georges Duplain: Naissance d'un beau livre	20
W. Boller: Vom japanischen Holzschnittbuch	23
Margarete Pfister-Burkhalter: Ikonographischer Überblick über die Bildnisse der Maria Sibylla Merian (1647–1717)	31
P. Leemann-van Elck: Der Kupferstecher Franz Hegi als Buchillustrator	43
Auguste Bouvier: Une imprimerie chinoise à Genève: François Turrettini (1845–1908)	54
Albert Skira: Histoire d'un livre. Florilège des amours de Ronsard par Henri Matisse	56
Karl Schwarber: Neues von der Basler Universitätsbibliothek	61
Carl Burckhardt-Sarasin: Sultan Ahmad Dschalair	63
Jahresversammlung in Einsiedeln am 16. und 17. Oktober 1948	64
Aus der Tätigkeit der Ortsgruppen unserer Gesellschaft im Jahre 1948	69
Meinungsaustausch der Mitglieder. Communications des membres	70
Fragen. Antworten	71
Mitteilungen des Vorstandes	71
Neue Mitglieder	72