

**Zeitschrift:** Stultifera navis : Mitteilungsblatt der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft = bulletin de la Société Suisse des Bibliophiles  
**Herausgeber:** Schweizerische Bibliophilen-Gesellschaft  
**Band:** 5 (1948)  
**Heft:** 1-2

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 03.05.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

---

*Inhalt – Sommaire*

Albert Vigoleis Thelen: Der Büchersaal . . . . .	1
Alfred Michaelis, Göteborg: Magister Tinius, der verbrecherische Bibliophile . . . . .	2
Paul Chaponnière: Le vol, c'est la propriété . . . . .	4
A. H. Pellegrini: Buchillustration, wie ich sie sehe . . . . .	5
G. H. Thommen: Einiges über schöne Einbände und Erstaugaben . . . . .	12
G. E. Magnat: La bibliothèque du bibliophile . . . . .	15
Nicolas Rauch: Peintres et sculpteurs français dans l'art du livre moderne . . . . .	15
Arnold Pfister: Der Anti-Struwelpeter . . . . .	24
Herbert Eulenberg: Zwei Bücheranekdoten . . . . .	49
Francis Guex: Les expériences d'un bibliophile romand . . . . .	50
Michael Sadleir: Pleasures and Problems of Book Collecting . . . . .	54
Bibliophile Erlebnisse:	
13. G. H. Thommen: Goethes Werke, Ausgabe letzter Hand . . . . .	57
Aus der Tätigkeit der Ortsgruppen unserer Gesellschaft im Jahre 1947 . . . . .	58
Ausländische Bibliophilengesellschaften . . . . .	59
Neue Mitglieder . . . . .	60