

Zeitschrift: Stultifera navis : Mitteilungsblatt der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft = bulletin de la Société Suisse des Bibliophiles

Herausgeber: Schweizerische Bibliophilen-Gesellschaft

Band: 4 (1947)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 30.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Register – Index

Martin Bodmer: Zum Thema Weltliteratur	1
Donald Brinkmann: Bibliophilie, Leidenschaft oder Wissenschaft?	60
A. Bruckner: Zur Handschriftenausstellung der Ambrosiana in Luzern	73
Carl Burckhardt-Sarasin: Das Buch als vollendetes Kunstwerk	32
– Schweizer Subskribenten einer Goetheausgabe	81
Francis Guex: Flageolet et Fouinet à la chasse aux Ramuz	141
Walter Gut: Ansprache	71
Raymond Hesse: Léopold Carteret et son nouveau «Trésor du Bibliophile»	142
Hans Rudolf Hilty: Ein Büchlein mit Jugendgedichten Carl Hiltys	22
A. E. Jaeggli: Der «Hercules catholicus» mit dem Bibliothekszeichen Jakob Schuelers	105
Emil Kretz: Über bibliophile Einbandtypen	15
Marcel Lapierre: Un centenaire oublié: J.-J. Grandville.	110
P. Leemann-van Elck: J. R. Schellenberg	
K. J. Lüthi: Zwische Hammer und Amboß	
G. E. Magnat: Chaque fou a sa marotte .	
Bruno Mariacher: Lob der kleinen Bücherei	72
– Zwei Taschenbücher des Historienmalers J. J. Oeri	85
Walter Muschg: Mystik des Buches	92
Heinrich Nidecker: Die Schweizerlieder der Brüder Fröhlich.	*
Margarete Pfister-Burkhalter: Hallers Alpen mit den Lithographien von Victor Surbek	145
– Florum Fasciculi Tres	2
Rainer Maria Rilke: Der Leser	74
Heinrich Sarasin-Koechlin: «Baseler Kleider Tragt»	74
Harry Schraemli: Bibliophile Spukgeschichte	75
E. St.: Ein thurgauisches Maler-Stammbuch	32
– Der Bücherfreund	141
– Miniatur aus einer Handschrift des Diwan von Hafis	81
G. H. Thommen: Besteht in der Schweiz noch ein Markt für alte Graphik?	142
– Ein Frühdruck aus Michael Wenßlers Basler Offizin	22
Jan Tschichold: Graphik und Buchkunst	
Walter Ueberwasser: C. F. Ramuz zum Gedächtnis	105
Walter Vinassa: Sinn und Unsinn der nummerierten und signierten Ausgaben	15
Christoph Vischer: Drei Miniaturen aus der Basler Matrikel	146
Jos. Zürcher: Warnung vor alten Büchern	
	114
	149
	150
	151