

Zeitschrift: Stultifera navis : Mitteilungsblatt der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft = bulletin de la Société Suisse des Bibliophiles
Herausgeber: Schweizerische Bibliophilen-Gesellschaft
Band: 4 (1947)
Heft: 1-2

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 30.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Inhalt – Sommaire

Rainer Maria Rilke: Der Leser	1
G. E. Magnat: Chaque fou a sa marotte	2
Walter Muschg: Mystik des Buches	2
Margarete Pfister-Burkhalter: Hallers Alpen mit den Lithographien von Victor Surbek	9
Walter Vinassa: Sinn und Unsinn der nummerierten und signierten Ausgaben	15
Emil Kretz: Über bibliophile Einbandtypen	17
Jan Tschichold: Graphik und Buchkunst	22
A. Bruckner: Zur Handschriftenausstellung der Ambrosiana in Luzern	23
E. St.: Ein thurgauisches Maler-Stammbuch	32
Bruno Mariacher: Lob der kleinen Bücherei	49
Einbände unserer Buchgabe für 1945	57
Raymond Hesse: Léopold Carteret et son nouveau «Trésor du Bibliophile»	58
Heinrich Sarasin-Koechlin: «Baseler Kleider Tragt»	60
Carl Burckhardt-Sarasin: Das Buch als vollendetes Kunstwerk	63
A. E. Jaeggli: Der «Hercules catholicus» mit dem Bibliothekszeichen Jakob Schuelers	69
Francis Guex: Flageolet et Fouinet à la chasse aux Ramuz	70
G. H. Thommen: Besteht in der Schweiz noch ein Markt für alte Graphik?	71
Jos. Zürcher S.M.B.: Warnung vor alten Büchern	72
Bibliophile Erlebnisse:	
11. Harry Schraemli: Bibliophile Spukgeschichte	73
Ausländische Bibliophilen-Gesellschaften	74
Mitteilungen des Vorstandes	74
Meinungsaustausch der Mitglieder	75
Demandes et réponses	76
Neue Mitglieder	76