

Zeitschrift: Der Schweizer Sammler : Organ der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft und der Vereinigung Schweizerischer Bibliothekare = Le Collectionneur suisse : organe de la Société Suisse des Bibliophiles et de l'Association des Bibliothécaires Suisses

Herausgeber: Schweizerische Bibliophilen-Gesellschaft; Vereinigung Schweizerischer Bibliothekare

Band: 15 (1941)

Heft: 9-10: Der Schweizer Sammler = Le Collectionneur suisse

Vereinsnachrichten: Verzeichnis der Veröffentlichungen = Liste des publications

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

SCHWEIZER BIBLIOPHILEN GESELLSCHAFT
SOCIÉTÉ SUISSE DES BIBLIOPHILES

Verzeichnis der Veröffentlichungen — Liste des publications

Okttober 1941 — Octobre 1941

1. Jahressgaben

1. *Gottfried Keller, Feuer-Idylle*. Mit einem Geleitwort von Dr. *Hans Bloesch* und 13 Radierungen von *Richard Hadl*. IV und 32 Seiten. (Jahrespublikation 1922.) Vergriffen.
2. *Jean d'Arras. L'histoire de la belle Mélusine*. Reproduction en héliogravure de l'édition de Genève, imprimée par *A. Steinschaber* en 1478, éditée avec une préface par *W. J. Meyer*. 63 gravures sur bois et 8 planches coloriées à la main et texte, en tout 384 pages. (300 exempl. numérotés. Publication annuelle 1923 et 1924.)
3. *Primum pactum confoed. Helveticae*. (Der erste Bundesbrief von 1291 in 6 Sprachen.) *Montagnola, Officina Bodoni*. (28 Seiten.) Jahrespublikation 1925. (Vergriffen.)
4. Elf alte *Schweizer Ex-libris* in Neudrucken. — Onze ex-libris suisses anciens en nouveau tirage. — 11 Taf., 1926. (Nicht im Buchhandel. — Pas en librairie.) — Jahrespublikation 1926.
5. *C. F. Ramuz, Vendanges. Bois de Henry Bischoff*. (Avec frontispice et une double-suite des bois coloriés pour les membres.) Edition numérotée de 1 à 200. — En outre, pour les éditions du Verseau à Lausanne 300 exemplaires sur Hollande. (201 à 500, sans la double-suite des bois coloriés.) Epuisé. Publikation 1927.
6. *Heinrich Wölflis Reise nach Jerusalem 1520/21*. Hrg. von *Hans Bloesch*. 4º. 132 Seiten. 39 Bilder in den Farben der Original-Handschr. auf van Gelder Zonen Papier, Bern 1929. Jahrespublikation für 1928.
7. *Z. Leemann-van Elck. Salomon Gessner, Dichter, Maler und Radierer 1730—1788*. Sein Lebensbild mit beschreibenden Verzeichnissen seiner literarischen und künstlerischen Werke. 328 S., 1 Farbentafel, 50 Abbildungen. Zürich 1929. Jahrespublikation 1929.
8. *Bundesrat Karl Scheurer, Reden*. Hrg. von Theophil Ischer. Mit einer Einleitung von Regierungsrat Leo Merz und einer Lebensbeschreibung aus dem Familienkreise. 303 S., Porträt, 2 Faks. Bern 1930. Vorzugsausg. auf Bütten. Jahrespublikation 1930.

9. *Edmond Bille*. Heures Valaisannes. Avec 5 eaux-fortes de l'auteur. 91 p. 4°. Berne 1931. Publication 1931.
10. *Agnes Wegmann*. Schweizer Ex-libris bis zum Jahre 1900. Band I: XII und 409 S. (mit 91 Tafeln). Band II: XII und 432 S., 59 Taf. 4°. Zürich 1933 und 1937. Jahresgabe für 1932 und 1936.
11. *Holzschnitte und Zeichnungen* von Schweizer Buchillustratoren — Gravures sur bois et dessins par des illustrateurs suisses du livre. — Mit bio- und bibliographischen Angaben für die Schweizer Bibliophilen Gesellschaft, hrsg. v. Wilhelm Josef Meyer und Robert Oehler. 27 Tafeln (20 Original-Holzschnitte). Bern 1934. Jahresgabe 1934.
12. *Hans Weiditz*. Pflanzenaquarelle aus dem Jahre 1529. Die Originale zu den Holzschnitten im Brunfels'schen Kräuterbuch. (Hrg. von) Prof. Walther Rytz, Bern. Fol. 44 S. 15 Tafeln in Offsetdruck. Bern, Verlag P. Haupt. 1935. Jahresgabe für 1935.
13. *Dreissig Volkslieder aus den ersten Pressen der Apianus*. In Faksimiledruck herausgegeben mit einer Einleitung und Bibliographie von Dr. Hans Bloesch. 56 S. und 30 Lieder in Faks. Bern 1937.
14. *Paul Leemann-van Elck*. Der Buchschmuck der Zürcher-Bibeln bis 1800. Nebst Bibliographie der in Zürich bis 1800 gedruckten Bibeln, Alten und Neuen Testamente. Mit 21 Abb. 126 S. Zürich 1938.
(In dieser Ausgabe nur für die Mitglieder der Schweizer Bibliophilen Gesellschaft gedruckt.)
15. *Contributions bibliophiliques* — Schweizer Beiträge zur Buchkunde 1939 (Redaktion: Dr. Wilh. J. Meyer). Mit Abb. im Text und 21 Tafeln. VI, 140 S. Bern 1939.
16. *Gonzague de Reynold*. Grandeur de la Suisse. (Avec des) illustrations de Charles Clément (dans le texte et sur 11 planches). 175 p. Berne et Neuchâtel 1940.
17. Dr. Jos. Schmid. Schöne Miniaturen aus Handschriften der Kantonsbibliothek Luzern. Band 1. 4°. 36 S. Text und 53 Tafeln. Luzern 1941. — Jos. Schmid. Les plus belles miniatures de la Bibliothèque cantonale de Lucerne. Vol. 1. 4°. 36 p. et 53 planches. Lucerne 1941.

2. Veröffentlichungen in der Serie:
„Bibliothek des Schweizer Bibliophilen“
„Bibliothèque du bibliophile suisse“

Serie I (kleines Format):

Bd. 1: *Karl Jakob Lüthi*. Bücher kleinsten Formates. VIII und 48 S. Mit 10 Tafeln. Bern 1924. (250 num. Expl.) Vergriffen.

Bd. 2: *Paul Leemann-van Elck*. Mein Weg als Sammler. Mit Beilage Literaturhinweis zur Zürcher Druckgeschichte. 112 S. Bern 1932. Preis Fr. 3.50 (für Mitglieder Fr. 2.50).

Bd. 3: *J.-J. Rousseau et l'Isle de St-Pierre*. Tiré des «Rêveries du promeneur solitaire» (5^e promenade). 30 p. Berne 1940. Prix fr. 2.— (pour les membres fr. 1.50).

Serie II (oktav Format):

Bd. 1: *Hans Bloesch*. Samuel Engel. Ein Berner Bibliophile des 18. Jahrhunderts. 68 S. 1 Portrait. (300 num. Exempl.) Preis Fr. 3.— (für Mitglieder Fr. 2.—). Bern 1925.

Bd. 2: *Adalbert Wagner*. Peter Falcks Bibliothek und humanistische Bildung. XVI und 222 S. Bern 1926. Preis Fr. 4.50 (für Mitglieder Fr. 3.—).

Bd. 3: *Paul Leemann-van Elck*. Zur Zürcher Druckgeschichte. 1. Zürcher Wiegendrucke. 2. Peter und Hans Hager. 3. Hans Rüegg. 70 und XVI S. 1 Tafel. Bern 1934. (150 num. Exempl.) Preis Fr. 4.50 (Mitglieder Fr. 3.—).

Heft 4: *Paul Leemann-van Elck*. Der Buchschmuck in Conrad Gessners naturgeschichtlichen Werken. 36 S. Bern 1935. (80 num. Exempl.) Preis Fr. 1.50 (Mitglieder Fr. 1.—).

Heft 5: *Paul Leemann-van Elck*. Der Buchschmuck der Stumpfschen Chronik. 70 S. Bern 1935. (200 num. Exempl.) Preis Fr. 4.50 (Mitglieder Fr. 3.50).

Heft 6: *Josef Strelbel*. Schweizer Meister in der Sammlung der Behörden-Bibliothek zu Dessau. 16 S. Bern 1936. Preis Fr. 0.90 (Mitglieder Fr. 0.60).

Heft 7: *Edouard Tièche*. Die Wiederentdeckung der antiken Bücher im Zeitalter der Renaissance. 16 S. Bern 1936. Preis Fr. 0.90 (Mitglieder Fr. 0.60).

Heft 8: *Gustave Amweg*. Le Doyen Bridel et ses écrits sur le Jura bernois. 16 S. Bern 1936. Preis Fr. 0.90 (Mitglieder Fr. 0.60).

Heft 9: Prof. Dr. *Hans Hildebrandt*. Ein unbekanntes Goethe-Bildnis in Zürcher Privatbesitz. 12 S., 2 Taf. Bern 1936. Preis Fr. 1.50 (Mitglieder Fr. 1.—).

Heft 10: *Paul Leemann-van Elck*. Zürcher Drucker um die Mitte des 16. Jahrh. 78 S. Bern 1937. Preis Fr. 4.50 (Mitglieder Fr. 3.—).

- Heft 11: *Werner E. Aeberhardt*. 100 Jahre Illustrationen zu Gotthelf und Gotthelfbilder. 40 S., 16 Taf. Bern 1937. Preis Fr. 3.— (Mitglieder Fr. 2.—).
- Heft 12: *Robert Werner*. Etude sur le «Fasciculus Temporum», éd. de Henri Wirczburg, moine au prieuré de Rougemont (1481). 30 p., 6 facs. Berne 1937. Preis Fr. 1.20 (Mitglieder Fr. 0.90).
- Heft 13: *Paul Leemann-van Elck*. Der Buchschmuck der Zürcher Bibeln bis 1800. 128 S. mit 21 Abbildungen. Bern 1938. Preis Fr. 5.50 (Mitglieder Fr. 4.—).
- Heft 14: *Paul-Emile Schatzmann*. Lettres inédites de Madame de Staël. 3 facs. 20 p. Berne 1940. Prix fr. 2.50 (pour les membres fr. 2.—).
- Heft 15: *Paul Leemann-van Elck*. Die Offizin Gessner zu Zürich. Mit Bibliographie. 4 Abb. 56 S. (200 num. Exempl.). Bern 1940. Preis Fr. 4.50 (Mitglieder Fr. 3.—).
- Heft 16: Dr. med. *Jos. Strelbel*. Paracelsus, zur vierten Jahrhundertfeier seines Todes (24. Sept. 1541 - 24. Sept. 1941). Paracelsus Studien. Mit 3 Abb. und 2 Facs., 68 S. Bern 1941. Preis Fr. 3.— (Mitglieder Fr. 2.—).

3. Einzelveröffentlichungen

Festschrift der Schweizer Bibliophilen Gesellschaft zu ihrem zehnjährigen Bestehen. 1921—1931. Mit Beiträgen von H. Bernus, Dr. H. Bloesch, Dr. A. Comtesse, Ing. W. Kraiszl, P. Leemann-van Elck, Helene Marti, Prof. Dr. W. Rytz, Dr. A. Schmid, E. Stickelberger, hrg. von Dr. Wilh. Jos. Meyer. 130 S. 1 Tafel. Abb. 4°. Bern 1931. Preis Fr. 7.— (Mitglieder Fr. 5.—).

Rudolf von Tavel. Vom Wert der Tradition. 40 S. Bern 1935. (Preis für Mitglieder Fr. 2.50). Für allg. Verkauf: Verlag A. Francke, Bern. Preis Fr. 4.80.

Radierungen von Schweizer Künstlern. 12 Monatsbilder. Mit bio- und bibliographischen Angaben. Für die Schweizer Bibliophilen Gesellschaft, hrg. von Wilh. Jos. Meyer und Robert Oehler. 12 Tafeln. Bern 1935. Preis Fr. 7.— (Mitglieder Fr. 5.—).

Der Bundesbrief vom 1. August 1291. (In 6 Sprachen.) Volksausgabe. 32 S. Bern 1941. Preis Fr. 1.50.

NB. — Für Anmeldungen zum Beitritt in die Gesellschaft und für die Veröffentlichungen wende man sich an das Sekretariat der Schweizer Bibliophilen Gesellschaft, p. Adr. Landesbibliothek, Bern. — S'adresser au Secrétariat de la Société suisse des bibliophiles, p. adr. Bibliothèque nationale suisse, à Berne.