

<b>Zeitschrift:</b>	Der Schweizer Sammler : Organ der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft und der Vereinigung Schweizerischer Bibliothekare = Le Collectionneur suisse : organe de la Société Suisse des Bibliophiles et de l'Association des Bibliothécaires Suisses
<b>Herausgeber:</b>	Schweizerische Bibliophilen-Gesellschaft; Vereinigung Schweizerischer Bibliothekare
<b>Band:</b>	12 (1938)
<b>Heft:</b>	5: Blätter für Ex-libris und graphische Kunst = Bulletin suisse de l'ex-libris et des arts graphiques
<b>Rubrik:</b>	Bilboquet = Gelgeheitsgraphik

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 15.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

### *Bilboquet — Gelegenheitsgraphik*

Mr. AUGUSTE AM RHYN, architecte à Lucerne; composition héroïque par lui-même.

Cette jolie carte polychrome est une réplique d'une planche que l'architecte lucernois a composée pour son armorial «Wappen der Bürger von Luzern 1798-1924». Un écu écartelé d'am Rhyn et de von Moos, couronné d'un tortil, est surmonté de la figure issante de l'auteur dans son costume de chevalier du Safran. Le nom *August am Rhyn Luzern* se lit sur une banderole déroulée sous les armes; un souhait de «*Frohe Festtage*» est imprimé au verso.

Mr. F. SPIELMANN, notaire à Lausanne; gravure sur bois de *H. Meylan* à Genève. Les vœux du notaire vaudois sont illustrés de son portrait xylographié.

OEPFELCHAMMER, à Zurich, lithographie humoristique anonyme.

Dans un encadrement humoristique très réussi, on lit le souhait suivant :

*Allen Kunden, allen Gästen  
Zum Neujahr die allerbesten  
Wünsche, die man geben kann  
bringt euch dar*

*F. Hullimann      Küchenchef*

Famille SIEGFRIED STÖCKLI-HEMMELER, Wirristrasse 14 à Aarau. Composition typographique.

L'excellent maître-imprimeur argovien a composé cette charmante carte sur laquelle les vœux de nouvelle année sortent de sa villa, répartis comme les rayons d'un soleil dont son home serait le centre.