

<b>Zeitschrift:</b>	Der Schweizer Sammler und Familienforscher = Le collectionneur et généalogiste suisse
<b>Herausgeber:</b>	Schweizer Bibliophilen-Gesellschaft; Schweizerische Gesellschaft für Familienforschung; Vereinigung Schweizerischer Bibliothekare
<b>Band:</b>	11 (1937)
<b>Heft:</b>	2: Der Schweizer Sammler und Familienforscher = Le Collectionneur et généalogiste suisse
<b>Rubrik:</b>	Schweizer Antiquariats-Kataloge = Catalogues suisses

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 30.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Pour rendre son exposé plus clair et pour faciliter la consultation de son livre, l'auteur du *Fasciculus* se sert d'un procédé typographique ingénieux. Chaque page du volume est partagée horizontalement par la moitié pour donner place à des médaillons contenant les noms des papes, avec la durée de leur pontificat. On pouvait ainsi retrouver aisément la date approximative des événements racontés sur chaque page. De plus, au-dessus de ces médaillons, est inscrit «l'an du monde» et au-dessous «l'an de notre ère» se rapportant par à peu près aux faits relatés dans la page. C'est un premier essai de tableau chronologique des faits de l'histoire, qui ne manque pas d'habileté. (*A suivre.*)

### *Schweizer Antiquariats-Kataloge — Catalogues suisses*

Braus-Riggenbach, Basel, Bäumleingasse 18. Kat. 454: seltene Bücher. (144 Nummern, 5 Tafeln.)

Helbing & Lichtenhahn, Basel, Pfluggasse 1. Kat. 80: Helvetica-Basiliensia-Varia. (588 Nrn.)

Wilh. Scholz, Basel, Wettsteinallee 85. Verz. Nrn. 13, 15 und 16. Heraldik, Helvetica, Alpen, Reisen. (70 und 175 Nrn.)

### *Autographenkataloge*

Stargardt, J. A., Derfflingerstr. 4, Berlin W. 35. Der Autographensammler. Nr. 8, Januar 1937, Nr. 380 der Gesamtfolge. 100 Nrn.

Henrici, E., Derfflingerstr. 4, Berlin W. 35. Autographen und Archivalien. Aus verschiedenem Besitz. 212 Nrn.

### *Bibliographie*

Hiersemann, Karl W., Königstr. 29, Leipzig. Katalog 644: Bibliographie, Buch- und Schriftwesen. 1582 Nrn.

---

Jésus-Christ n'est plus représenté seul, mais prêchant aux douze apôtres, et ceux-ci, malgré des maladresses techniques et l'absence de perspective, ont des traits caractéristiques qui les distinguent les uns des autres. — Relevons encore un fait curieux : l'illustration de la feuille 64 (éclipse de soleil avec pluie de sang) manque dans l'exemplaire du musée de Château-d'Oex.