

| | |
|-----------------------|---|
| Zeitschrift: | Der Schweizer Sammler und Familienforscher = Le collectionneur et généalogiste suisse |
| Herausgeber: | Schweizer Bibliophilen-Gesellschaft; Schweizerische Gesellschaft für Familienforschung; Vereinigung Schweizerischer Bibliothekare |
| Band: | 10 (1936) |
| Heft: | 5: Vereinigung schweizerischer Bibliothekare = Association des bibliothécaires suisses : Nachrichten = Nouvelles |
| Bibliographie: | Bibliographie |
| Autor: | A.M. |

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 31.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Apiarius ist durch seinen zu frühen Tod leider Bruchstück geblieben. Wertvoll ist sein «Versuch einer Bibliographie der bernischen Kirchengesangbücher». Den Wert solcher mühseliger und entsagungsvoller bibliographischer Vorarbeiten für die Forschung kann man etwa erkennen aus Paul Wernles Kirchengeschichte der Schweiz im 18. Jahrhundert, der gerade die Wichtigkeit dieser anonymen Kirchen- und Schulliteratur als Lesestoff der breiten Schichten herausgestellt hat. Für die Obrigkeitliche Buchdruckerei ist die Aufgabe noch zu lösen. Für *Luzern* und die Urschweiz haben R. und Fritz Blaser¹⁸⁾ tüchtige Arbeiten geliefert. Die Tätigkeit Froschauers in *Zürich* hat Rudolphi zusammengestellt. Zwingli und Conrad Gessner sind dessen berühmteste Autoren. Max Rychner hat einen allgemeinen Ueberblick über den Verlag Orell Füssli und seine Vorgänger gegeben, eine genaue wissenschaftliche Durchdringung fehlt noch. Carl Benziger hat das Werk der Stiftsdruckerei *Einsiedeln* behandelt, ebenso hat die Tipografia elvetica in *Capolago*, welche 1830—53 für das Risorgimento eine wichtige Rolle gespielt hat, von Rinaldo Caddeo in Mailand die abschliessende, reich ausgestattete Geschichte und Bibliographie in zwei Bänden erhalten. K. J. Lüthi¹⁹⁾ hat eine Geschichte der *romanischen Bibelausgaben* des 16.—18. Jahrhunderts geliefert, sowie Zusammenstellungen der *hebräischen, äthiopischen und chinesischen* Drucke der Schweiz.

(Fortsetzung folgt.)

Bibliographie

S'il est facile de savoir quels sont les ouvrages publiés par nos écrivains romands, on ignore par contre souvent — ou bien l'on ne sait où retrouver — les articles, nouvelles, poèmes, etc. parus dans des revues.

Mlle M. L. Jaquerod, élève de l'Ecole d'Etudes sociales pour Femmes, a, pour les écrivains contemporains, comblé cette lacune museum Jg. 6, 1920 ff., 16, 1930. Die Arbeit von A. M. Lacroix ist nur handschriftlich in Genf vorhanden.

¹⁸⁾ Gutenbergstube Jg. 2, 1916, Gutenbergmuseum Jg. 18, 1932 ff.

¹⁹⁾ Gutenbergstube Jg. 3, 1917.

en établissant la *Bibliographie des articles publiés de 1900 à 1930 dans les principales revues littéraires suisses et françaises par et sur les auteurs suisses romands*.

Les auteurs que Mlle Jaquerod a choisis (car il fallait bien faire un choix !) sont les 60 lauréats suisses romands de la Fondation Schiller de 1905 à 1930. Cette bibliographie comprend plus de 1800 titres d'articles parus dans 27 revues suisses : la Semaine littéraire, la Bibliothèque universelle, la Voile latine, etc., et 5 revues françaises. C'est là un travail utile et établi avec soin (sous la direction de M. A. Bouvier, bibliothécaire); il n'en existe que quelques exemplaires dactylographiés dont l'un est déposé à la Bibliothèque nationale où il pourra être consulté avec profit par tous ceux qui s'intéressent à la littérature de notre pays.

A. M.

Mitglieder-Verzeichnis

(abgeschlossen am 1. März 1936)

Liste des membres

(au 1^{er} mars 1936)

Vorstand — Comité

Escher, D. Dr. Hermann, Ehrenpräsident.
Blösch, Dr. Hans, Präsident.
Burckhardt, Dr. Felix, Vizepräsident und Kassier.
Bovet, André, Sekretär.
Castella, Prof. Dr. Gaston.
Dejung, Dr. Emanuel.
Fehrlin, Dr. Hans.
Gardy, Dr. Frédéric.
Godet, Dr. Marcel, Délégué au Comité international.
Schwarber, Dr. Karl.

Mitglieder — Membres

Allemann, Ernst, Stadtbibliothek, Olten.
Altherr, Viktor, Zentralstelle für schweiz. Blindenwesen, St. Gallen.
Ammann, Dr. Hektor, Kantonsbibliothek, Aarau.
Amweg, Prof. Gustave, Bibl. de l'école cant., Porrentruy.
Arnet, Gertrud, Bürgerbibliothek, Luzern.