

**Zeitschrift:** Der Schweizer Sammler : Organ der Schweizer Bibliophilen Gesellschaft und der Vereinigung Schweizerischer Bibliothekare = Le collectionneur suisse : organe de la Société Suisse des Bibliophiles et de l'Association des Bibliothécaires Suisses

**Herausgeber:** Schweizer Bibliophile Gesellschaft; Vereinigung Schweizerischer Bibliothekare

**Band:** 6 (1932)

**Heft:** 10: Der Schweizer Sammler = Le Collectionneur

**Buchbesprechung:** Neue Ex-Libris = Nouveaux Ex-libris

**Autor:** A.C.

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 05.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

*Neue Ex-libris - Nouveaux Ex-libris*

Wir werden hier die neuen Ex-libris mitteilen, die in 2 Exemplaren gesandt werden an Herrn Dr. Alfred Comtesse, Monthey (Wallis) oder an die Redaktion des Sammlers (Dr. W. J. Meyer, Klaraweg 35, Bern).

Nous signalerons ici tous les nouveaux ex-libris qui auront été adressés en double exemplaire à Mr. le Dr. Alfred Comtesse, Monthey (Valais), ou à la rédaction du Collectionneur (Mr. W. J. Meyer, Klaraweg 35, Berne).

Dr. ALFRED COMTESSE, à Monthey; gravure sur bois originale d'*Albert Hinter*, artiste-peintre à Engelberg (54 × 100 mm) 1932.

L'ex-libris représente les armoiries de la vieille famille neuchâteloise Comtesse: *d'azur à trois coupeaux de rochers d'or surmontés d'une pointe de diamant du même, au chef cousu de gueules chargé de trois roses rangées d'argent*. L'écu est soutenu par un page portant sur la poitrine la pointe de diamant du blason et tenant dans la main gauche trois roses d'argent. Dans le fond, l'on aperçoit la silhouette caractéristique du château de Neuchâtel, cité natale du bibliophile. Au sommet de la planche, le mot EX-LIBRIS; au pied de celle-ci, le nom et la date: Dr. ALF. COMTESSE. 1932. L'oeuvre est signée du monogramme de l'artiste, gravé en blanc à droite de l'écu.

Il a été tiré de ce bois 9 épreuves à la main sur chine, signées par l'artiste. A. C.

Mgr. LEODEGAR HUNKELER, Rév<sup>me</sup> abbé du couvent d'Engelberg. O. S. B.; gravure sur bois originale d'*Albert Hinter*, à Engelberg (82 × 136 mm) 1932.

Cet ex-libris, offert à l'écclésiastique par ses ouailles à l'occasion de son élection à la dignité d'abbé du monastère, représente le Bon Pasteur. Plus bas, on lit l'inscription: REV. LEODEGARIUS HUNKELER — ABBAS MONTIS ANGELORUM.

Brochant sur la légende, les armes du prélat: *de . . . . à une fleur de lys de . . . . soutenue d'un croissant de . . . . et accompagnée en pointe de trois coupeaux de . . . .*, l'écu timbré de la mitre abbatiale accompagnée de la crosse.

La planche est signée des initiales de l'artiste A. H. A. C.

Mlle. MARTHA FISCHER, buraliste postale à Merenschwand (Argovie); gravure sur bois originale d'*Albert Hinter*, à Engelberg. (52 × 82 mm) 1932.

Marque aux armes de la famille argovienne Fischer: *de . . . . au poisson d'argent nageant en fasce accompagné en chef d'une étoile à six rais de . . . . et soutenu en pointe d'un fleuve du second*. Ces armoiries sont entourées du cor postal, sur lequel est posé un oiseau chanteur, allusion aux goûts de la bibliophile pour la musique vocale. La planche porte l'inscription: *Ex-libris Martha Fischer*. 1932; elle est signée des initiales de l'auteur A. H. A. C.