Zeitschrift: Der Schweizer Sammler : Organ der Schweizer Bibliophilen

Gesellschaft und der Vereinigung Schweizerischer Bibliothekare = Le collectionneur suisse : organe de la Société Suisse des Bibliophiles et

de l'Association des Bibliothécaires Suisses

Herausgeber: Schweizer Bibliophile Gesellschaft; Vereinigung Schweizerischer

Bibliothekare

Band: 5 (1931)

Heft: 3: Der Schweizer Sammler = Le Collectionneur suisse

Buchbesprechung: Nouveautés bibliophiliques = Bibliophile Neuerscheinungen

Autor: A.C.

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 13.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

FAMILLE SIEGFRIED STOECKLI, à Aarau; composition typographique.

Carte décorative portant le souhait:

Wir wünschen, dass Sie sich auch im neuen Jahre 1931 mit dem Leben reiben und jung bleiben.

A. C.

Mr et Mme PAUL VODEHNAL, à Hradec Kralové (Tchécoslovaquie); gravure sur bois originale d'Arnost Hrabal.

Un astronome interroge la nuit étoilée et dicte ses observations à son aide qui les inscrits dans un grand livre ouvert; au-dessus de ce groupe l'inscription: P. F. 1931 et, dans l'angle inférieur droit, les noms Pavel a Marta Vodehnalori.

A. C.

FAMILLE H. SCHAEFER, à Bayreuth; eau-forte de Hans Schaefer. (Tirage de la Grafpresse).

Beau paysage avec, au premier plan, un pin vétuste gravé à l'eau-forte dans la manière qui caractérise le talentueux artiste bavarois; cette vue est accompagnée d'une série de "remarques" dans lesquelles le graveur a spirituellement symbolisé quelques évènements caractéristiques de cette fin d'année. Au pied de la planche, l'inscription: Viel Glück für 1931 wünscht H. Schaefer mit Familie.

Nouveautés hibliophiliques. - Bibliophile Neuerscheinungen.

Maurice Sandoz. Contes et Nouvelles. Lausanne. Au Verseau. s. d. (1930-31). Un beau volume petit in-40 de 96 + VI pages sous un élégant cartonnage simili-toile.

Maurice Sandoz possède toutes les qualités qui distinguent le conteur digne de ce nom: le don d'observation narquoise, l'art d'évoquer et de dépeindre, le tact précieux qui permet d'effleurer une situation scabreuse sans, en aucune façon, "brave" l'honnêtetér, enfin, brochant sur le tout, un style agréable, léger et précis tout ensemble.

Aussi bien, en offrant au public cette récente suite de douze "Contes et nouvelles", l'auteur a-t-il atteint d'emblée à la maîtrise dans ce genre subtil et délicat et a-t-il produit une œuvre exquise qui marquera dans nos lettres romandes.

Les éditions du Verseau ont donné à ce bon ouvrage la parure qui lui convenait pour lui permettre de figurer dignement dans les collections des bibliophiles, chez lesquels sa place est tout naturellement désignée.

A. C.

Jean Rumilly. Un homme de l'an mille: Bernard de Menthon. Paris. Eugène Figuière s. d. (1931). Un vol in-32 de 218 + VI pages. Etude captivante sur "un homme prodigieux de l'âge barbare et son œuvre immortelle".

 $A.\ C.$

Liste 3

1931 Demandes: Gesucht werden: Almanach du Commerce et des Arts et métiers des cantons de Vaud, Genève et Neuchâtel paru l'an de grâce 1818 à Neuchâtel chez Charles Girardet. in 120. Archiv f. kath. Kirchenrecht, Bd. 45, 46, 48, 55, 59, 60, 65, 66, 71, 72, 73. Bündnerische Monatsblätter, Jhg. 1901, Hefte 3-8, ev. ganzer Jahrg. Jhg. 1852, Hefte 9 und 10. Candreia, J. Das bündnerische Zeitungswesen im 18. Jahrh. Chur 1895. Davoser Geschichten. Hrg. v. d. Redaktion d. Davoser Blätter. 1. Sammlung Davos. 1876. Fasbind, Geschichte d. Kt. Schwyz. Fient, G. Das Prättigau. Ein Beitrag zur schweiz. Landes- und Volkskunde. Davos. Flugi, A. v. Volkssagen aus Graubünden. Chur 1843. Fluri, Berner Orgeln und Organisten vor der Reformation. Freudenberger, Beschrbg. d. im Bistum Basel gel. Münsterthales. (Garcin, J. L.) La Ruillère epitre à Mme. XXX. Paris 1760. In-12. Henne am Rhyn. Gesch. d. Kt. St. Gallen, 2 Bde. Jecklin, C. Chur vor hundert Jahren, Kulturbild. Chur 1901. Imago; Zeitschrift f. Anwendung der Psychoanalyse ... hrg. v. Sigm. Freud. Bde. III (1914)—VIII (1922). Lenggenhagen, Die Schlösser und Burgen in Baselland. Mélanges de littérature d'histoire, de morale et de philosophie, par le Cte. d'Escherny. Paris 1869. 3 vol. in 12. — ou 2^{me} éditions du même ouvrage parue sous le titre: Oeuvres philosophiques, littéraires, historiques et morales par le Cte. d'Escherny. Paris 1814. 3 vol. in 12. Meyer, K. Urschweizer Befreiungstradition. Muoth, J. C. Ueber bündnerische Geschlechtsnamen u. ihre Verwertung für die Bündnergeschichte. Neujahrsblatt der Künstlergesellschaft Zürich für das Jahr 1873. Sandreuter. Skizzen a. d. Schw. Truppenzusammenzügen 1891. Sattler. Altes Basel. cpl. & Lff. I. Schneider. Altes Basel.

Angebote: Offres:

Tscharner, Wanderungen durch die rätischen Alpen. 2 Bde. Zürich

Schweizerland in Wort und Bild. 2 Bde.

1829 und 1931.

Cantu, César. Histoire universelle. IIe édition française. Paris 1857. 19 volumes, demi-peau. Fr. 60.—