

Zeitschrift: Der Schweizer Sammler : Organ der Schweizer Bibliophilen Gesellschaft und der Vereinigung Schweizerischer Bibliothekare = Le collectionneur suisse : organe de la Société Suisse des Bibliophiles et de l'Association des Bibliothécaires Suisses

Herausgeber: Schweizer Bibliophile Gesellschaft; Vereinigung Schweizerischer Bibliothekare

Band: 4 (1930)

Heft: 10: Schweizer Sammler = Collectionneur suisse

Buchbesprechung: Neue Ex-libris = Nouveaux Ex-libris

Autor: A.C.

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 02.05.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Ueber die DK orientieren in sachlicher, positiver Weise:

Maday, André de, et Narychkine, Nara. La classification décimale et son application dans une bibliothèque spécialisée. (Revue des bibliothèques 1928.) Paris, Champion.

Niemann, Willy B. Das Dewey-System und seine Verwendbarkeit für Bibliotheken und Literatur-Karteien. Charlottenburg, R. Kiepert, 1927.

In einseitig kritischer Weise:

Diesch, Carl. Katalogprobleme und Dezimalklassifikation. Leipzig, Harrassowitz, 1929.

NEUE EX-LIBRIS — NOUVEAUX EX-LIBRIS

Wir werden hier die neuen Ex-libris mitteilen, die in 2 Exemplaren gesandt werden an Herrn Dr. Alfred Comtesse, Monthey (Wallis) oder an die Redaktion des Sammlers (Dr. W. J. Meyer, Thunstr. 90, Bern).

Nous signalerons ici tous les nouveaux ex-libris qui auront été adressés en double exemplaires à Mr. le Dr. Alfred Comtesse, Monthey (Valais), ou à la rédaction du Collectionneur (Mr. W. J. Meyer, Thunstr. 90, Berne).

Mr. HANS GIGER, négociant à Berne. Cliché au trait, enluminé à la main, d'après une composition originale de *Fritz Traffelet*, à Berne. 1929. (114×101.)

Au premier plan, sur un cartouche orné de palmes et de fleurs, flanqué du caducée de Mercure, figurent les armoiries de la famille bernoise Giger: *d'argent à la bande de gueules accostée de deux roses du même tigées et feuillées de sinople.* Dans le fond, l'on aperçoit la silhouette de la ville fédérale.

Sous le motif est inscrite la légende: *Ex libris Hans Giger.* A gauche, sous une palme, se trouvent les initiales et la date: F. T. 29. *A. C.*

Mme BEATRICE von STEIGER- von MÜLINEN à Berne. Cliché au trait enluminé à la main, d'après un dessin héraldique original de *Fritz Traffelet*, à Berne. 1929. (82×92 mm.)

La vignette représente, au milieu d'un décor Louis XVI composé de palmes et d'attributs divers, les écus accolés des deux vieilles familles bernoises von Steiger: *de gueules au bouquetin issant d'argent mouvant de trois coupeaux de sinople,* et von Mülinen: *d'or à la roue de moulin de sable.*

Une banderole, déroulée au sommet, porte le mot: *Ex libris*, tandis que le nom: *Beatrice v. Steiger-v. Mülinen* est inscrit au pied de la composition.

Les initiales et la date: F. T. 29 figurent au centre, sous les attributs. *A. C.*

Mr. HANS BAUERSCHMIDT, à Oelschnitz par Stammbach (Allemagne). Eau-forte de Hans Schaefer, à Bayreuth, 1930. (92×158).

Magnifique paysage de la Haute Franconie évoqué avec maîtrise par le talentueux graveur H. Schaefer, dont les initiales H. S. B. 1930 figurent au pied de la planche.

Au-dessous de la vue, encadrée d'un filet hachuré, se trouve le nom du bibliophile: *Hans Bauerschmidt . Ex libris.* *A. C.*