

<b>Zeitschrift:</b>	Der Schweizer Sammler : Organ der Schweizer Bibliophilen Gesellschaft und der Vereinigung Schweizerischer Bibliothekare = Le collectionneur suisse : organe de la Société Suisse des Bibliophiles et de l'Association des Bibliothécaires Suisses
<b>Herausgeber:</b>	Schweizer Bibliophile Gesellschaft; Vereinigung Schweizerischer Bibliothekare
<b>Band:</b>	3 (1929)
<b>Heft:</b>	6: Schweizer Sammler = Collectionneur
<b>Rubrik:</b>	Angebote

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 06.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

### *Bevorstehende Auktionen.*

- 3.—8. Juni. M. Breslauer und L. Liepmannssohn, Berlin: Musikbibliothek Wolffheim, II. Teil.  
 5. Juni. Puttik & Simpson, Leicest. Sq. 47, London: Bücher, Manuskripte.  
 10. Juni. P. Graupe, Tiergartenstr. 4, Berlin: Bibl. Alfred Simon.  
 11. Juni. Paul Graupe, Tiergartenstr. 4, Berlin: Moderne Graphik.  
 11.—12. Juni. Ulrico Hoepli, Zürich: Autograph., Bücher, Manuskripte.  
 14. Juni. F. Müller & Co., Doelenstr. 16-18, Amsterdam: Juwel., Bücher, Manuskripte.

### *Angebote.*

Folgende Mappen und Werke, z. T. *grosse Seltenheiten*, sind zufällig verkäuflich. — *Günstige Gelegenheit* zur Grundlegung einer schönen Sammlung oder deren Ausbau. — Bei Abnahme des ganzen Postens *Spezialpreis*.

Zu besichtigen bei

PAUL HAUPT, Falkenplatz 14, BERN.

#### MAREES MAPPEN.

<i>Cézanne und seine Ahnen.</i> Vorzugsausg. (leicht beschädigte Hülle)	185.—
No. XXXVII	185.—
<i>Daumier.</i> No. 141	130.—
<i>Französische Meister des 18. Jahrh.</i> Vorz.-Ausg. No. XXXVII	185.—
<i>Guye.</i> Vorz.-Ausg. auf Chinapapier. No. XXXVI	185.—
<i>Rembrandt:</i> Relig. Legenden, Vorz.-Ausg. No. XXXV	185.—
<i>Renoir.</i> No. 235	185.—
<i>Shakespeare:</i> Visionen, Vorz.-Ausg. auf Japan. No. XXI	100.—
<i>Slevogt:</i> Zauberflöte. No. 25	120.—
<i>Max Klinger:</i> Zelt, Radierungen Op. XIV, 2 Mappen, Expl. 84	400.—
Stauffer, Bern: Handzeichnungen	75.—

