

**Zeitschrift:** Der Schweizer Sammler : Organ der Schweizer Bibliophilen Gesellschaft und der Vereinigung Schweizerischer Bibliothekare = Le collectionneur suisse : organe de la Société Suisse des Bibliophiles et de l'Association des Bibliothécaires Suisses

**Herausgeber:** Schweizer Bibliophile Gesellschaft; Vereinigung Schweizerischer Bibliothekare

**Band:** 3 (1929)

**Heft:** 5: Schweizer Sammler = Collectionneur suisse

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 11.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## KATALOGE - CATALOGUES

*Helvetica.*

*Albert Raustein* (Rämistrasse 25), Zürich. Kat. Nr. 362: Geschichte der Schweiz. (1319 Nrn.)

*Alb. Raustein*, Rämistr. 25, Zürich. Kat. 359. (Verschiedenes.) 1670 Nrn. Kat. 361: Schweiz. Rechtswissenschaft. 1639 Nrn.

*M. Slatkine*, 5 rue des Chaudronniers, Genève. Cat. 35: Livres anciens et d'occasion. 868 nos.

*P. Voirol*, Sulgeneckstr. 7, Bern. Kat. 5: Interessante Bücher, 417 Nrn. *Varia.*

*Joseph Baer & Co.* (Hochstrasse 6), Frankfurt a. M. Katalog Nr. 750: Fine and valuable books, manuscripts, autograph letters, prints. 2d part. (With facs. and maps 42—89; nos. 333-650.)

*Paul Aliche* (Grunauerstr. 19), Dresden A 1. Katalog Nr. 180: Kunst. Aus dem Nachlass von Ferd. Avenarius. (1323 Nrn.)

*Gilhofer & Ranschburg* (Bognergasse 2), Wien I. Katalog Nr. 216: Geschichte des Mittelalters und des Reformations-Zeitalters. 2969 Nrn.)

*Karl W. Hiersemann* (Königstr. 29), Leipzig. Katalog Nr. 590: Genealogie, Heraldik, Sphragistik, Urkunden. (1068 Nrn.)

*Ludwig Rosenthal* (Hildegardstr. 14), München. Katalog Nr. 172: Die Niederlande, Belgien und Luxemburg. Portraits. (688 Nrn.)

*Straubing & Müller* (Brennerstr. 18), Weimar. Antiquariatskatalog Nr. 9: Zur Geschichte des Buches. Drucke berühmter Pressen, Bibliographie, Bibliophilie etc. (415 Nrn.) Illustr.

*Max Ziegert* (Hoch-Str. 3), Frankfurt a. M. Katalog Nr. 23: Handzeichnungen alter und neuerer Meister. (676 Nrn.) Mit 12 Tafeln.

*Graphik*

*H. Gilhofer & H. Ranschburg*, Haldenstr. 33, Luzern. Katalog Nr. 12: Kupferstiche der berühmten französischen Porträtmaler des 17. u. 18. Jahrh. - Dekorative Blätter der bedeutendsten französischen u. englischen Künstler des 18. Jahrh. Americana - Ansichten - Farbige Schweizer Ansichten und Kostüme. (367 Nrn., Illustr.)

Das Verzeichnis der

**PREISE 1927/28**

von Büchern, Graphik, Autographen, Münzen in der Schweiz ist soeben in kleiner Auflage separat erschienen.  
br. Fr. 1.80.

**Apiarius-Verlag**

Bundesgasse 34, Bern

## Jeder Sammler

der die „Antiquitäten-Rundschau“ nicht liest, bringt sich um gute Erwerbsmöglichkeiten. — Die Zeitschrift orientiert ausführlich über den Kunstmarkt. — Der Anzeigenteil und besonders die vielen kleinen Anzeigen (An- und Verkauf jeglicher Kunstgegenstände) vermitteln preiswerte Verbindungen. Bezugspreis vierteljährlich Mark 3.50. Verlangen Sie Probenummer vom Verlag der «Antiquitäten-Rundschau» Eisenach, Thüringen.