

**Zeitschrift:** Bulletin du collectionneur suisse : livres, ex-libris, estampes, monnaies  
= Bulletin für Schweizer Sammler : Bücher, Ex-libris, Graphik, Münzen

**Herausgeber:** Schweizer Bibliophile Gesellschaft; Vereinigung Schweizerischer  
Bibliothekare

**Band:** 2 (1928)

**Heft:** 11

**Artikel:** Jean Grellet (1852-1918) : collectionneurs d'ex-libris

**Autor:** Comtesse, Alfred

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-386921>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 12.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

---

# BULLETIN

du  
COLLECTIONNEUR  
SUISSE

*Livres, Ex-libris  
Estampes, Monnaies  
Supplément: Prix*

Organe de la Société suisse des  
bibliophiles et de l'Association  
des Bibliothécaires suisses.

für  
SCHWEIZER  
SAMMLER

*Bücher, Ex-libris  
Graphik, Münzen  
Beilage: Preise*

Organ der Schweiz. Bibliophilen  
Gesellschaft und der Vereinigung  
schweizerischer Bibliothekare.

---

Herausgeber: Dr. WILH. J. MEYER

Verleger: Aparius-Verlag (Paul Haupt), Bundesgasse 34, Bern

---

Collectionneurs d'ex-libris.

JEAN GRELLET (1852-1918)

Jean Grellet mérite, sans contredit, d'être cité en tête de la série d'articles que nous nous proposons de consacrer aux grands collectionneurs suisses d'ex-libris, car c'est grâce à la personnalité de cet érudit que la marque de bibliothèque fut tirée du marasme où elle sommeillait à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle et qu'elle retrouva, avec un nouvel essor, la faveur des collectionneurs et des amis du livre. Si l'on se reporte aux années 1880-90, l'on constate, en effet, que les bibliophiles les plus avisés avaient oublié, pour la plupart, l'usage de l'ex-libris et que les rares amateurs qui s'en souvenaient s'en tenaient généralement à sa forme la plus banale: l'étiquette typographique. Grellet, le tout premier, reconnut l'utilité, la valeur et l'intérêt de ces vignettes tombées en désuétude; séduit par la beauté et le caractère des pièces anciennes, il se mit à les récolter et, dès

1887, il fit graver pour lui-même par Jean Huguenin, la première de ses marques, sur laquelle les armes familiales avaient retrouvé leur place, selon la saine pratique d'antan.

Lorsque, en 1894, Jean Grellet fit paraître sa monographie des „*Ex-libris neuchâtelois*“, en collaboration avec Maurice Tripet, cet ouvrage eut un retentissement et une répercussion considérables. Cette publication marque certainement le point de départ de la renaissance de ces petites estampes et il n'est point téméraire d'affirmer que ce fut ce volume qui incita Gerster à éditer, quatre ans plus tard, ses „*Schweizerische Bibliothekzeichen*“. <sup>1)</sup>

Issu d'une vieille famille neuchâteloise, bourgeoise de Boudry dès 1343 et de Neuchâtel à partir du XV<sup>e</sup> siècle, Jean Grellet naquit le 12 août 1852 dans la première de ces villes, où son père, ancien maître bourgeois et banneret de la commune, exerçait son activité de fabricant d'indiennes. Après avoir pratiqué pendant quelque temps la profession de banquier, il entra comme rédacteur à la *Suisse libérale*, à Neuchâtel, et dirigea pendant huit ans ce journal politique. C'est à cette époque qu'il prit l'initiative de fonder, avec quelques amis du blason, la *Société suisse d'héraldique*, dont il fut jusqu'à sa mort le président actif et compétent; il assuma lui-même, pendant plusieurs années, la rédaction des *Archives héraldiques*, organe de ce groupement, et publia, en outre, de nombreux travaux relatifs à la science des armoiries.

Fermement attaché aux choses du passé, il fit paraître également plusieurs études historiques; il appartint longtemps au comité de la *Société neuchâteloise d'histoire et d'archéologie* et s'occupa des publica-

---

<sup>1)</sup> Selon un de ses biographes (Cf. Neues Berner Taschenbuch, 1924, page 207) Gerster ignorait encore tout de l'ex-libris en novembre 1893, lors d'une visite que lui fit Alfred Godet, conservateur du Musée historique de Neuchâtel. D'autres renseignements établissent au contraire que ce fut Jean Grellet qui initia le pasteur bernois à ces petits documents.

tions de cette association, le *Musée neuchâtelois* et le *Messenger boiteux de Neuchâtel*. Il fut aussi, jusqu'à son décès, le secrétaire du *Dictionnaire historique et biographique suisse*, actuellement en cours d'édition.

En 1897, Jean Grellet devint secrétaire permanent de la Société suisse des Maîtres imprimeurs, ce qui l'obligea, conformément aux statuts, à fixer successivement son domicile dans les villes choisies comme Vorort de la corporation; en vertu de ses fonctions, il rédigea pendant vingt ans le *Journal des Imprimeurs*, de 1897 à 1917. Au cours de cette carrière itinérante, il n'abandonna pas ses passe-temps favoris, continuant à s'occuper d'héraldique et d'histoire, ainsi que de sa collection d'ex-libris; celle-ci fut rachetée par Mr. Frédéric Raisin après la mort de son propriétaire, survenue le 4 septembre 1918, à Peseux, près de Neuchâtel.

(à suivre)

*Dr. Alfred Comtesse.*

### *Die Bibliophilen Tagung in Wien.*

Die grosse Weimarer Bibliophilen Gesellschaft hielt dieses Jahr ihre Hauptversammlung als Gast der Wiener Bibliophilen Gesellschaft am 29. September bis 2. Oktober in Wien ab. Der Vorsitzende der letzteren, Hr. *Hans Feigl* und Hr. Dr. *Kurt Thomasberger* hatten mit einem Stab von Mitarbeitern eine Organisation vorbereitet und durchgeführt, die rückhaltloses Lob und Bewunderung verdient. Es wurde soviel geboten, dass diese Tagung wohl zu den glanzvollsten Bibliophilen Kongressen zu zählen ist. Den Auftakt bildete am Samstag abend, den 29. September, der feierliche Empfang durch den Vize-Bürgermeister *Emmering* im prachtvollen Neuen Rathause, wo in dem grossen Festsale den Gästen ein Abendbankett mit ca. 500 Gedecken geboten wurde, das mit den Wiener Weisen des Ganglberger Orchesters, mit Volksliedern, Jodlern und Volkstänzen gewürzt war.

Am Sonntag vormittags, den 30. September, fand im Sitzungssaale der Präsidentschaftskanzlei unter der Leitung des Präsidenten *F. von Zobelitz* die Hauptversammlung statt, in welcher einleitend der deutsche Gesandte Graf *Lerchenfeld* über das Wesen der Bibliophilie sprach, Professor Dr. *Conrad Höfer* den Rechenschafts- und Kassenbericht ablegte. Das Haupttraktandum war der Antrag, die Mitgliederzahl von 1200 auf 1800 zu erhöhen oder den Numerus clausus ganz fallen zu lassen. Nach lebhafter Diskussion wurde er abgelehnt und die Zahl von 1200 Mitgliedern beibehalten. Die Anregung, unter den einzelnen Vereinigungen die Bücherspenden auszutauschen, wurde befürwortet, ebenso die Bildung eines Arbeitsausschusses aus 16 Mitgliedern der lokalen Gesellschaften gutgeheissen.