

Zeitschrift: Bulletin du collectionneur suisse : livres, ex-libris, estampes, monnaies
= Bulletin für Schweizer Sammler : Bücher, Ex-libris, Graphik, Münzen

Herausgeber: Schweizer Bibliophile Gesellschaft; Vereinigung Schweizerischer Bibliothekare

Band: 1 (1927-1928)

Heft: 12

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

BULLETIN

du
COLLECTIONNEUR
SUISSE

*Livres, Ex-Libris
Estampes, Monnaies
Supplément: Prix*

des
SCHWEIZER
SAMMLERS

*Bücher, Ex-Libris
Graphik, Münzen
Beilage: Preise*

In Verbindung mit der
Société suisse des bibliophiles — Schweizer Bibliophilen Gesellschaft
herausgegeben von Dr. WILH. J. MEYER
Apiarius-Verlag (Paul Haupt), Bundesgasse 34, Bern

LES EX-LIBRIS DE GEORGES HANTZ graveur-ciseleur à Genève (1846-1920) (Suite)

De toutes ces pièces, gravées sur cuivre dans une touche pleine de sincérité, se dégagent les traits caractéristiques de l'auteur : son sentiment artistique, sa maîtrise de la technique du graveur, son amour de la famille, sa passion pour l'alpe et son culte pour le livre. Tout d'abord, dans les vignettes qu'il grava pour ses proches, nous retrouvons la tendresse du père, du frère et de l'époux ; témoin cette formule touchante qui sert de dédicace à l'ex-libris de Madame Hantz :

Hommage du plus dévoué de ses serviteurs.

Quand à la montagne, chaque fois que Georges Hantz avait l'occasion de l'évoquer dans une de ses œuvres, on s'aperçoit qu'il le faisait avec une préférence marquée et une véritable ferveur. Enfin, l'expression de ses sentiments à l'égard du livre se retrouve tout entière dans la formule inscrite sur la marque de la bibliothèque du Musée des Arts décoratifs :