

**Zeitschrift:** Bulletin du collectionneur suisse : livres, ex-libris, estampes, monnaies  
= Bulletin für Schweizer Sammler : Bücher, Ex-libris, Graphik, Münzen

**Herausgeber:** Schweizer Bibliophile Gesellschaft; Vereinigung Schweizerischer  
Bibliothekare

**Band:** 1 (1927-1928)

**Heft:** 5

**Rubrik:** Miscellanea

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 16.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

du XX<sup>e</sup> siècle; de ces 79 numéros, 61 sont reproduits dans l'ouvrage de M. Comtesse. La plus grande partie contenant des armoiries, ce livre est aussi une source pour la science héraldique; il contient, en outre, de très précieuses indications historiques et biographiques.

Des ouvrages de cette valeur montrent l'importance de la connaissance des ex-libris pour l'histoire, spécialement pour celle des familles, des armoiries et des écrivains et savants.

L'importance artistique n'est pas moindre grâce à la forme et au classement des dessins, également intéressants au point de vue des époques, des contrées et des personnes. L'espace nous manque pour insister sur les nombreuses indications, corrigeant souvent de fausses notions, relatives aux familles les plus connues du canton du Valais, qui peut être fier de cette publication.

Nous conseillons aux collectionneurs d'ex-libris de se hâter s'ils veulent acquérir l'un des 100 exemplaires disponibles de cet ouvrage indispensable à tout amateur sérieux<sup>1)</sup>.

*W. J. M.*

<sup>1)</sup> En vente chez Pache-Varidel et Bron, imprimeurs-éditeurs, 9 Pré-du-Marché, Lausanne.

## MISCELLANEA

### CARTE DE NOUVELLE ANNÉE

Lassés par la banalité du bristol typographié, les artistes et les amateurs d'art ont adopté l'heureuse coutume d'échanger leurs vœux de nouvelle année sous une forme plus seyante et plus originale. La petite estampe a trouvé là,

à côté de l'ex-libris et du billet de part, une occasion de s'épanouir en familles charmantes. Nous signalerons volontiers dans nos colonnes les cartes qui sont adressées à Mr. le Dr. W. J. Meyer, Thunstrasse 90, à Berne ou à Mr. le Dr. Alfred Comtesse, à Monthey (Valais).

## Neue Ex-libris

Wir werden hier die neuen Ex-libris mitteilen, die in 2 Exemplaren gesandt werden an Herrn Dr. Alfred Comtesse, Monthey (Wallis) oder an die Redaktion des Bulletin (Dr. W. J. Meyer, Thunstr. 90, Bern).

\* Échangés par leur propriétaire.

\**Mr. F. Spielmann*, notaire à Lausanne. 1927. Gravure sur bois héraldique du peintre *Henry Meylan* à Genève (65×96 mm) représentant les armes de la familles: de . . . à la bande d'argent chargé d'une épée de . . . mis en pal, la garde en chef. Des banderolles portent l'ex-libris F. Spielmann et la devise: Emerger!

\**Mlle. Charlotte Marti*, Eulenstr. 9, à Bâle. Ex-libris héraldique de *Buser-Kobler*, à Bâle, reproduit

## Nouveaux Ex-libris

Nous signalerons ici tous les nouveaux ex-libris qui auront été adressés en double exemplaire à Mr. le Dr. Alfred Comtesse, Monthey (Valais) ou à la rédaction du Bulletin (Mr. W. J. Meyer, Thunstr. 90, Berne).

en cliché au trait, enluminé à la main par l'artiste. (64×102 mm.) Il représente les armes de la famille Marti: de gueules au fer de lance d'argent mis en pal, accompagné en chef d'une étoile à 5 rais d'or et en pointe de trois coupeaux de sinople; l'écu est timbré d'un casque sommé, d'un demi-vol de gueules chargé, d'un fer de lance d'argent surmonté d'une étoile d'or. Une bordure ovale porte en exergue, en lettres blanches sur fond noir, la légende: Ex bibliotheca Charlotte Marti et les initiales (B.K.) de l'auteur.

## VON AUKTIONEN

Le 11 novembre a eu lieu à l'Hôtel Drouot, à Paris une vente de tableaux de *Degas*, le célèbre „peintre des danseuses“, provenant de la succession de son fils René de Gas. Très fréquentée, la vente a produit deux millions deux cent douze francs français. Voici quelques prix atteints par les œuvres les plus disputées:

Portrait de Mme. Dombrowski: 30,000

Un portrait de Degas par lui-même: 21,500

Une tête de femme au crayon: 24,000

Une étude au crayon de deux danseuses: 45,000

Ballet russe: 60,000

Deux danseuses avant leur entrée en

scène: 62,000

Un portrait de famille au pastel: 80,000

Portrait de jeune homme 90,100

Portrait d'Achille de Gas, frère du peintre, en tenue d'aspirant de marine: 100,000

Portrait de M. Morbilli et de Mme. Thérèse Morbilli-Degas: 265,000

Le musée de Luxembourg et le Louvre acquièrent chacun deux œuvres de l'artiste. Modestement le Luxembourg se fit adjuger un portrait pour 18,500 francs et un jeune spartiate et deux femmes pour 8,400. Le Louvre enleva un portrait de Degas par lui-même pour 150,000 et celui de sa fille mariée pour 181,000.

A. C.

## AUKTION

JEAN STRAUTMANN &amp; FILS,

Zürich, 3.—4. November 1927 (Schweizer Graphik und Neuenburger Pendulen.)

Charakteristisch für die Graphik-Auktion waren die durchweg ziemlich hohen Preise für westschweizerische Ansichten. Von bedeutenderen Stücken notieren wir nach eigenen und von anderer Seite zur Verfügung gestellten Notierungen:

- Nr. 57. Aberli, La Tour de Peilz. Fr. 350.-  
 Nr. 63. Derselbe. Yverdon. Fr. 305.-  
 Nr. 103 u. 104. Biedermann, Genf und Lausanne. Fr. 185.- u. 470.-  
 Nr. 227-229. Faisan, Genf u. Lausanne. Fr. 155.-, 150.-, 130.-  
 Nr. 315. Joyeux & Wexelberg, Lausanne. Fr. 1100.-  
 Nr. 407. Lory, Baigneuses (Aquat.). Fr. 600.-

Nr. 414 u. 415. Derselbe. Montmirail. Fr. 640.- u. 360.-

Nr. 583. Sprunglin, Lausanne.

Fr. 900.-

Die Uhren brachten Fr. 310.-; 450.-; Nr. 784 sogar Fr. 1860.-.

F. Bdt.

Eine Kunst- u. Antiquitäten-AUKTION aus verschiedenem Privatbesitz fand in *Bern* am 23. u. 24. November 1927 im Kunstsalon E. *Schlaefli*, Amthausgasse 16, statt. Der Katalog weist 617 Nummern auf; neben Möbeln, Gemälden, Miniaturen und Bronzen auch: Graphik (darunter auch Schweizerstiche) und einige Bücher. Ein starker Besuch war nicht zu verzeichnen und dementsprechend auch die Nachfrage. Von den Büchern ist nur zu nennen: G. E. v. Haller, Münz- und Medaillen-Kabinet, 2 Bde. 1780, für die 100 Fr. bezahlt wurden.

## PREISE VON BÜCHERN

auf der Auktion in Zürich, 5.—7. Oktober 1927.

(Die Nummern beziehen sich auf den Auktionskatalog Nr. 46 von C. A. Mincieux und W. S. Kundig, wo auch die nähere Beschreibung enthalten ist. Nur wichtige Werke werden hier angeführt.)

61. Egli, Jean. Der ausgestorbene Adel von Zürich (Wappenbuch). Zürich 1865. Fr. 310.-  
 62. Costumes suisses de 22 cantons. Lucerne, Eglin, s. d. (v. 1830) Fr. 39.-  
 65. Etat et délices de la Suisse. Nouv. éd. Basle, Tourneisen, 1764. 4 vol. Fr. 32.-  
 66. Etrennes helvétiennes. Lausanne, 1783-1799, 1806, 1808, 1809. 20 vol. Fr. 50.-  
 67. Fähnlein. Suite compl. de 10 vues. Fr. 20.-  
 76. Füssli, H. Hist. merkwürdige Schweizergegenden. Zürich 1802. 2. vol. (Lonchamp 1122) Fr. 1105.-  
 77. Füssli. Les costumes suisses. s. d. Fr. 290.-  
 79. Furrer, J. H. Verzeichnis der Bürgerschaft der Stadt Winterthur 1848. Fr. 46.-  
 81. Gellert, C. F. Sämtliche Fabeln u. Erzähl. in 3 Büchern. Leipzig 1829. Fr. 32.-  
 83. Gessner, Sal. Oeuvres. s. l. n. d. [Paris 1786-1793.] 3 vol. in-fol. Fr. 90.-  
 86. Gessner, Sal. Oeuvres. Lausanne, Mourer, s. d. Fr. 16.-  
 91. Voyage pittoresque autour du lac de Genève. 11 vues. Paris 1823. Fr. 41.-  
 110. Helvetischer Almanach, 1799-1800, 1805-1812, 1815-1819, 1822. Zürich. 16 vol. Fr. 150.-  
 111. Helvetischer Kalender, 1780-98. Zürich. 21 vol. (1786 et 1796 à double). Fr. 80.-  
 112. Hentzy. Promenade pitt. de Bâle à Bienne . . . 1848. 2 vol. Fr. 185.-  
 113. Geschichts-, Geschlechts- u. Wappen-Kalender, 1736, 1751 u. 1757. Nürnberg. 3 Bde. Fr. 45.-

114. Herrliberger, Dav. Topogr. d. Eidgen. Zürich, 1754. Cart. Fr. 25.-
115. Derselbe. Zürcherische Ausruff-Bilder. 3 Abteil. 1748, 1749, 1750, 3 Teile in 1 Band cart. Fr. 115.-
116. Derselbe. Zürcher. Kleider und Trachten. Auf 52 in Kupfer gest. Abbild. 1749. Fr. 100.-
117. Huber, J. W. Vues pitt. . . . de Pompéi. Zurich 1825 Fr. 36.-
118. Huber. Album von St. Moritz. Zürich o. J. fol. Fr. 60.-
119. Hürlimann & Sperli. Voyage pitt. en Suisse. 50 vues. Neuchâtel, s. d. Fr. 46.-
131. Isenring, J. B. Thurgedenden. Lütisburg 1885. Fr. 90.-
134. Jacottet. Album de 24 lith. dess. par R. Ritz, lith. par Jacottet illustr. Louèche et la Gemmi. Fr. 25.-
142. Kleine Schweizer Chronik. 3 Teile. Bern, Heinzmann, 1801-04. 3 Bde. Fr. 78.-
143. Koenig F. N. Collection de costumes suisses. in. fol. 24 pl. Fr. 6315.-
144. Koenig, F. N. Nouv. coll. de costumes suisses, Zurich 1813. 48 pl. Fr. 320.-
150. Le Lorrain, Claude. Liber Veritatis; or coll. of prints. London (1777). 2 vol. 200 pl. Fr. 475.-
151. Leuthold H. F. Souvenirs pitt. de Genève, Chamounie, Fribourg, Aarbourg . . . 17 vues. Zurich (vers 1840). Fr. 21.-
152. Leuthold, H. F., Souvenir du lac de Genève et ses environs. Zurich. 14 vues. Fr. 82.-
154. Lips, H. Goethe. Portrait-buste. Fr. 82.-
156. Lory, G., fils et Moritz, F. W. Costumes suisses. Neuchâtel s. d. (1822); in 4<sup>o</sup>. 63 cost. rel. maroq. Fr. 600.-

### Questions et réponses — Briefkasten

3. La „Collection Guillaume-Nelumbo“, éditée par E. Dentu il y a quelque trente à quarante ans, comprenait non quinzaine de petits volumes imprimés et illustrés avec soin, mis en vente à l'époque au prix de frs. 3.-. Le charme de ces petits ouvrages et des gravures sur bois qui les ornaient les ont fait rechercher des bibliophiles, de sorte que cette édition, depuis longtemps épuisée, se rencontre assez peu. Le catalogue 333 [1927] de H. Barral à Montpellier, offrait un exemplaire de la *Religieuse* à 20 frs. français, broché, état de neuf.
10. Joh. Stridbeck war Zeichner und Kupferstecher in Augsburg, † 1716. Sein gleichnamiger Sohn hielt sich in Leipzig (1691) und Augsburg auf, wo er 1714 im 49. Lebensjahr starb. Ein dritter Joh. Stridbeck war ebenfalls Kupferstecher, arbeitete in Strassburg, Basel u. Augsburg, † 1755; von ihm sind verschiedene Blätter bekannt. — G. K. Nagler, Allg. Künstler-Lexicon, Bd. 17 (1847), S. 476.
13. J. Scheuermann, geb. 1771, lernte bei einem Kupferstecher in Bern, gründete 1796 in Aarau ein eigenes Geschäft. Ueber seine Werke vgl. Allg. Deutsche Biographie XXXI. p. 142—143. — Schweizer Künstler Lexikon III (1913) S. 42.
14. Das Ex-libris ist der Univ. Bibliothek Pavia zuzuteilen, wie uns von der Kantonsbibliothek in Lugano mitgeteilt wird. Die Bibliothek in Pavia wird darüber nähere Auskunft geben können.
- 6, 9, 11, 12. Odiet, Wexelberg, Challard, Skinner Exon konnten in den biographischen Nachschlagewerken nicht eruiert werden.
15. Existe-t-il une monographie des œuvres et notamment des ex-libris du professeur Otto Ubbelohde?

16. Où trouver une biographie de Wolfgang Kilian, d'Augsbourg, et des renseignements précis sur ses ex-libris?
17. Un ex-libris gravé sur cuivre, du XVII<sup>e</sup> siècle, signé Noël fec [69×80 mm] portant d'azur au lion d'or, l'écu sur une console, supporté par deux lions, timbré d'une couronne ouverte à neuf perles, est attribué à une famille de Lesparre, de Genève. Que faut-il penser de cette attribution? Quelles sont les origines et les armes authentiques de cette famille de Lesparre?
18. Qui est le graveur Horf ou Hort, auteur de l'ex-libris du chevalier Jod. Ran-Antoine de Sonnenberg? A quelle époque et où vivait-il?

## Gesuchte Bücher

### *Demandes*

*J. Baeschlin, Glarus.*

- Blumer, Staats- und Rechtsgeschichte der schweiz. Demokr. II.  
 Histor. Zeitung, herausg. v. d. allg. geschichtsforsch. Gesellsch. d. Schweiz.  
 2. Jahrgang 1854.  
 Nidwalden vor 100 Jahren. 1908.  
 Schuler, J. M., Die Linth-Täler 1914.  
 Steinmüller, J. R., Beschreibung der schweiz. Alpen- und Landwirtschaft.  
 2 Bände. 1802/04.  
 Tschudi, Glarus vor u. nach d. Brand.

### ZU VERKAUFEN:

- Schweiz. Idiotikon, Bd. I—VI. Orig.  
 Halblederbände. Fr. 120.-  
*R. Marti-Webren, Bern,*  
 Elisabethenstr. 39.

## Angebotene Bücher

### *Offres*

### ANTIQUARIAT APIARIUS

*Bundesgasse 34, Bern*

- Berner Taschenbuch 1852-1886, kompl.  
 geb. 34 Bde. Fr. 95.-  
 Mühlestein, Ferd. Hodler, Ein Deutungsversuch, m. 85 Lichtbildern, n. Handzeichnungen nur Fr. 20.-  
 Ullstein, Weltgeschichte seit 1890, in Halblederbänden nur Fr. 45.-  
 Toussaint Langenscheidt, Englisch, etwas gebraucht, statt 45.- nur Fr. 10.-  
 Philippovich, Grundriss der politischen Oekonomie, 3 Bde., statt 31.25 nur Fr. 12.-  
 Blätter f. bern. Geschichte, Kunst- und Altertumskunde, 1.-22. Jahrg. [1926] gebunden Fr. 50.-  
 Schweizerland. Monatshefte 1. u. 2. Jahrg. 1914-16, in Orig.-Bdn. Fr. 20.-  
 Berner Woche, Jahrgänge 1911-17 geb. à Fr. 4.-

### PAUL HAUPT

### AKAD. BUCHHANDLUNG

*Falkenplatz 14, Bern*

### Marées Mappen:

- Vorzugsdrucke Nr. XXI. Shakespeare, Visionen 250.-  
 Vorzugsdrucke Nr. XVI. Delacroix & Gericault 250.-  
 Französ. Meister des XVIII. Jahrh. XXXVII (80) Ausgabe I 250.-  
 Césanne und seine Ahnen XXXVII (80) 250.-  
 Van Gogh XVI (50) 225.-  
 Daumier 141 (150) 200.-  
 Hans v. Marée, Zeichnungen 138 (150) 225.-  
 Delacroix XX (50) 250.-  
 Renoir (Englisch) LVIII (100) 250.-  
 Renoir 235 (255) 250.-  
 Deutsche Skizzenmappe, 16. Druck in 150 Expl. Expl. No. 20 300.-  
 Rembrandt: Religiöse Legenden. 18. Druck. Eines der 65 Expl. der Vorzugsausgabe 250.-

## KATALOGE - CATALOGUES

## DEUTSCHE LITERATUR.

- Bernb. Liebisch*, (Kurprinzstr. 6) Leipzig. Katalog Nr. 273: Deutsche Literatur vom 18. Jahrh. bis zur Gegenwart. Teil 2: K-Z. (4571 Nrn.)  
*Heinrich Stadt*, (Bahnhofstr. 6) Wiesbaden. Katalog Nr. 6: Deutsche Literatur und Uebersetzungen. (1138 Nrn.)

## HELVETICA.

- Paul Voirol*, (Sulgeneckstr. 7) Bern. Berner Antiquariats-Anzeiger No. 2, 1927: Helvetica. (435 Nrn.)

## INKUNABELN.

- K. André* (Prikopy 39), Prag I. Katalog 41: Inkunabeln, Frühe Drucke bis 1510, Holzschnittbücher des XVI. Jahrh. Mit 66 Abbild. (211 Nrn.)  
*Gilhofer & Ranschburg*, (Bognergasse 2) Wien I. Katalog Nr. 209: Eine österreich. Bibliothek alter Drucke. Inkunabeln. Deutsche, tschechische und französische Bücher des XVI. Jahrh. (Illustr. u. 21 Taf. 372 Nrn.)  
*Heinrich Rosenberg*, (Bayreuter Strasse 27-28) Berlin W 30. A short list of Incunabula. (37 Nrn.)

## GESCHICHTE.

- J. St. Goar*, (Neue Mainzerstr. 78) Frankfurt a. M. Katalog 120: Geschichte nebst Hilfswissenschaften. (2738 Nrn.)  
*J. A. Stargardt*, (Lützowstr. 47) Berlin. Katalog 272: Spezialgeschichte. Familien (Genealogie u. Heraldik) ... (669 Nrn.)

## SCIENCES.

- Louis Laffitte*, (1, Boulevard Garibaldi) Marseille. Catal. No. 46: Sciences (2130 Nos).

## VARIA.

- Alfred Bellais*, (12, Place du Théâtre) Dijon. Le Bibliophile Bourguignon. Bulletin périodique No. 164: Livres d'occasion en tous genres. (946 Nos).  
*Ernst Damappel*, (Berggartenstrasse 8) Dresden-Blasewitz. Katalog 41, 1927:

Kultur- und Volkskunde. (1169 Nrn.)  
*Henri Dauthon*, (8, rue des Beaux-Arts) Paris VI<sup>e</sup>. Catalogue 35: Livres d'occasion (Litt., Théâtre, Histoire, Beaux-Arts, etc.) 1652 Nos.

*C. Gaillandre*, (21, Quai Malaquais) Paris. Catalogue mensuel No. 253: Livres anciens et modernes. (No. 699-1514).  
*Gsellius* (Mohrenstr. 52), Berlin W 8. Katalog Nr. 389: Deutsche Literatur. (3731 Nrn.)

— — Katalog Nr. 390: Kunst, Architektur, Kunstgewerbe, Illustrierte Bücher. (2712 Nrn.)

*J. Halle*, (Ottostr. 3a) München. Katalog 67: Deutsche Barockliteratur. (229 Nrn.)

*K. F. Köhler*, (Täubchenweg 21) Leipzig, und *O. Gerschel*, (Eberhardstr. 10) Stuttgart. Bibliothek Rob. Saitschick und anderes. Katalog V: Ausländische Literaturen. (3257 Nrn.)

*Emile Nourry* (62, rue des Ecoles), Paris V<sup>e</sup>. (Catalogue) No. 210 (Déc. 1927): Beaux livres anciens et modernes. (Illustr. 658 Nos.)

*J. Mongenet*, (1, Place de la Petit-Fusterie) Genève. Catalog. spécial N<sup>o</sup> 2: Incomplets. (1529 Nos).

*N. Posthumus*, (Daendelstraat 68) La Haye. Catalogue 180: Livres anciens. (1209 Nos).

*W. Weber*, (Charlottenstr. 48) Berlin W 8. Lagerverzeichnis 209, 1928: Deutsche Literatur und Kulturgeschichte. (1550 Nrn.)

*Sartoni, Phil.* (1, rue de Seine), Paris VI<sup>e</sup>. Catalogue périodique n<sup>o</sup> 4, octobre 1927: Livres rares et curieux, manuscrits et autographes. (36 pp.)

*Seuffer & Willi* (Max-Joseph-Strasse 4/II) München. Katalog 13: Bücher aus fünf Jahrh. Flugblätter. Städteansichten. Alte Graphik. (4 Taf. 1932 Nrn.)

*Weigel, Adolf* (Wintergartenstr. 4), Leipzig. Katalog 135: Deutsche, englische und franz. illustrierte Bücher des 19. Jahrh. (662 Nrn.)