Zeitschrift: Bulletin du collectionneur suisse : livres, ex-libris, estampes, monnaies

= Bulletin für Schweizer Sammler : Bücher, Ex-libris, Graphik, Münzen

Herausgeber: Schweizer Bibliophile Gesellschaft; Vereinigung Schweizerischer

Bibliothekare

Band: 1 (1927-1928)

Heft: 3

Rubrik: Miscellanea

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 26.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Bernermünzen zusammengebracht, eine Zahl, die sich mit der Zeit wohl noch wesentlich erhöhen wird. —

Eine Vorweisung von rund zweihundert der interessantesten Bernermünzen aller Zeiten illustrierte und ergänzte die übersichtlichen, instruktiven Ausführungen des Referenten.

MISCELLANEA

Gesellschaft bernischer Privatforscher und Sammler für Altertumskunde.

Die Gesellschaft, deren Gründung wir in Nr. 1 des "Bulletin" mitteilten und die bereits rund 90 Mitglieder zählt, hielt am 23. Oktober ihre Jahresversammlung in Bern ab. Im reichhaltigen Programm standen 4 Vorträge von allgemeinem Interesse:

K. Hänny, Präsident: "Der Samm-

Dr. Th. Jscher: Waren die Pfahlbauten der Schweizerseen Wasser- oder Landansiedelungen.

Fr. Blatter: Ueber das bernische Münzwesenm.Demonstrationen. (Ein Auszug dieses gediegenen Referates ist in dieser Nummer enthalten.)

Dr. W. Staub: Siedelungen und alte Verkehrswege zur gallorömischen Zeit am Ausgang der Vispertäler (Wallis).

Den vortrefflichen Ausführungen folgten Mitteilungen von Mitgliedern über Fundgegenstände, die sie mitgebracht hatten (Steinobjekte, burgundische Bronzemesserhefte, Steinbeile u. a.). Mit dieser lehrreichen Tagung machte die Gesellschaft einen vielverheissenden Anfang ihrer Tätigkeit. (Anmeldungen zum Beitritt sind zu richten an: Hr. Zimmermann, Förster, Aegertenstr. 9, Bern.)

Tauschliste für Ex-libris-Sammler Liste d'ex-libris à échanger

Von den Ex-libris, die hier aufgenommen und ausgetauscht zu werden wünschen, bitten wir zwei Exemplare an die Redaktion des Bulletin (Dr. W. J. Meyer, Thunstr. 90, Bern) einsenden zu wollen (mit Angabe des Künstlers).

Dr. Alfred Comtesse, à Monthey (Valais) échange trois eaux-fortes par Aug. am Rhyn, Prof. Otto Ubbelohde et Karl Ritter, ainsi Nous prions d'adresser à la rédaction du Bulletin (Mr. W. J. Meyer, Thunstrasse 90, Berne) deux ex-libris qu'on désire échanger, avec indication de l'artiste.

que deux héliogravures de Mathilde Ade, contre des ex-libris de même valeur; deux héliogravures du marquis Franz de Bayros, contre des œuvres du même artiste; divers clichés d'Ubbelohde, Kepler, etc., et de nombreux doubles anciens et modernes. Anmerkung der Redaktion. Neue Ex-libris, Briefkasten, Neuerscheinungen, Mitteilungen über den letzten Bibliophilen-Abend werden in der nächsten Nummer enthalten sein.

VON AUKTIONEN

Der Katalog der ersten Buchversteigerung, die Paul Graupe, Berlin, in seinen neuen Räumen (Tiergartenstrasse 4) am 21. und 22. November abhält, trägt den Titel: "Vom Manuskript zum Luxusdruck".

Die erste Abteilung enthält Handschriften, unter anderem einige "Livres d'heures" des 15. und 16. Jahrhunderts mit reichem und wertvollem Miniaturenschmuck, das berühmte, mit äusserst reichem Bilderschmuck versehene "Dilher'sche Wappenbuch" und einige inhaltlich interessante und sehr dekorative Stammbücher. Unter den 50 Inkunabeln sind vor allem erwähnenswert die Erstdrucke der "Imitatio Christi", Augsburg 1469, der Bonifatius von Peter Schoeffer, Mainz 1470, ein Gratianus, Strassburg, 1489, beide auf Pergament gedruckt; zwei äusserst seltene astronomische Drucke des Regiomontanus in einem Bande, die erste Kölner Bibel mit Holzschnitten, eine Reihe von Holzschnittbüchern und Erzeugnissen seltener Pressen. Die Abteilung der Holzschnitt- u. Kupferstichwerke des 16. und 17. Jahrhunderts enthält viele Reformationsdrucke u. Erstdrucke von Hans Sachs, Holzschnittbücher der berühmtesten Illustratoren des 16. Jahrhunderts, wie Hans Weiditz und anderer, eine Anzahl der immer seltener werdenden Volksbücher und Ritterromane jener Zeit.

Hauptwerke des 18. Jahrhunderts, wie der Oudry'sche "La Fontaine", Longus' "Daphnis und Chloé" und der Londoner Boccaccio finden sich in schönen, gleichzeitigen Maroquinbänden, wie überhaupt die ganze Bibliothek eine Fülle kostbarer Einbände aufweist.

Die deutsche Literatur enthält dekorative Gesamtausgaben, die erste Ausgabe des "Götz" und andere Seltenheiten.

Auch die moderne Buchkunst kommt in der letzten Abteilung des reich illustrierten Katalogs zu ihrem Recht und repräsentiert sich in den besten Erzeugnissen der vornehmsten deutschen und ausländischen Pressen.

Paul Graupe zeigt für den 12. Dezember eine Versteigerung kostbarer Buchminiaturen des 12.-15. Jahrhunderts an. Weitere Auktionen aus den verschiedensten Gebieten sollen in dieser Wintersaison folgen.

AUKTION DER SAMMLUNG C. B., ZÜRICH.

(Mincieux & Kundig, Zürich, 5.—7. Oktober 1927).

Ausgeboten wurden Bücher und Graphik, nebenbei bemerkt auch anderer Herkunft als der Katalog angab.
Unter den Büchern fanden die bekannten Recueils schweizerischer
Ansichten und Trachten, sowie heraldische Werke lebhafte Nachfrage;
andere Werke waren im Ganzen
wenig begehrt; eine Ausnahme machten ältere Jahrgänge des Almanach
de Gotha. Bei der Graphik erzielten
Biedermann, Joyeux & Wexelberg
und Sprünglin die üblichen hohen
Preise; auch Weibels Prospekte wurden z. T. hoch getrieben, während
die Nachfrage nach Wetzels Land-

schaftsblättern auffallend nachgelassen hat. Ausländische Graphik ging zu Spottpreisen ab, ebenso die im Handel sonst so hoch bezahlten Mo-

Augst. Basel 1763.

Briquet, s. d.

(Lonchamp 338)

(Lonchamp 342)

26. Beattie, W. La Suisse pittoresque.

29. Berne et les Bernois. Zurich 1820

30. Berne et Oberland Bernois. Genève,

33. Birmann, S. Souvenir de la vallée

34. Bleuler, L. Souvenir de la Suisse.

de Chamounix. Bâle s. d. [1826].

Schaffhouse s. d. (v. 1820). 25 vues.

Londres 1836. 2 vol., 108 pl. Fr. 20.-

debilder, eine Gelegenheit, die sich unsere Gewerbemuseen leider entgehen liessen.

F. Bdt.

PREISE VON BÜCHERN

auf der Auktion in Zürich, 5.—7. Oktober 1927.

(Die Nummern beziehen sich auf den Auktionskatalog Nr. 46 von C. A. Mincieux			
	W. S. Kundig, wo auch die nähere		
tige Werke werden hier angeführt.)			
2.	Almanach de Gotha		Bluntschli, H. H. Memorabilia Ti-
2.	1771: Fr. 52 1782: Fr. 35)).	gurina. Zurich 1842. 40 vues (Lon-
	1772: " 125 1787: " 50		champ 250) Fr 28-
	1773: " 60 1796: " 45	27	champ 350) Fr. 38Bochat, L. de. Mémoires critiques.
	1779: " 40 1808: " 120	51.	2 vol Laus 1747 Fr 10-
		40	3 vol. Laus. 1747 Fr. 10
	1797, 1798, 1801-1805, 1807 zus.	40.	[Bodmer u. Breitinger] Hist. u.
	Fr. 75		Critische Beyträge. Zürich 1739.
	1809, 1813-1825 (14 vol.) zus.	. (4 vol. Fr. 25
	Fr. 50	40.	Cockburn. Swiss Scenery. 60 vues,
II.	Alpenrosen 1811-1833 (23 vol.):	0	London 1820. Fr. 35
	Fr. 75	48.	Collection de 24 pl. de costumes
12.	Alruna, Taschenbuch, 1805, 1807,		suisses en col. in-8° (v. 1825) Fr. 36
	1809: Fr. 71	49.	Cuvillier et Du Bois. Souvenirs de
17.	La Suisse pittoresque. Chez H. Ap-		la Suisse. 45 vues. 4°. Fr. 35
	penzeller, Editeur Zürich. Titre et	51.	Souvenir du lac de Lucerne. Zurich.
	31 vues en col. 1 vol. in-fol. obl.		R. Dikenmann, s. d. (v. 1850). (Lon-
	Fr. 500		champ 2735) Fr. 48 Recueil de 23 vues suisses en coul.
18.	Appenzeller, J. C. Gertrud v. Wart.	52.	
	Zürich, Orell Füssli, 1813 (Lon-		et de 10 lithogr. (Dikenmann, Deroy
	champ 139) Fr. 12		etc.) Fr. 57
20.	Armorial Manuscrit. Recueil cont.	53.	Dikenmann. Collection de costumes
	(sur 80 ff.) près de 600 armoiries.		suisses. 25 pl. Fr. 60
	Fr. 500	55.	Dubois de Montpéreux, F. Les an-
24.	Pantaleon, H. Beschreibung der		tiquités de Neuchâtel. (1852) (Lon-
	uralten Stadt Baden. Basel 1578		champ 847.) Fr. 30
	(Lonchamp 2250) Fr. 50	56.	Dunker, B. A. Tableau de Paris.
25.	Versuch einer Beschreibung der	-	Yverdon 1787 (Lonchamp 869)
-	Landschaft Basel. XXIII. Stück:		Fr. 100

Fr. 10.-

Fr. 20.-

Fr. 7.-

Ft. 210.-

Fr. 30.-

Fr. 100.-57. Dunker, B. A. Sechs Schweizerlieder, s.l.n.d. [Berne 1788] (Lonchamp 866) Fr. 42.-

58. Ebel, J. G. Schilderung der Gebirgsvölker d. Schweiz. 2 vol. Leipzig 1798 u. 1802. (Lonchamp 898) Fr. 77.-

59. Ebel, J. G. Anleitung . . . 3. Aufl. Zürich 1809-10. 4 Bde. Fr. 15.-60. Egli, Jean. Neues hist. Wappenbuch der Stadt Zürich. 1860.

Fr. 380. (Fortsetzung folgt.)

Gesuchte Bücher — Demandes

PAUL HAUPT AKAD. BUCHHANDLUNG

Falkenplatz 14, Bern

Ornithologie in allen Sprachen. Naumann: Naturgesch. d. Vögel. (1. od. 2. A.) Geigenbau, ältere Werke Hackert: Vögel d. paläarkt. Fauna Repsold: Gesch. d. astr. Instrumente Ambronn: Astron. Instrumentenkunde Federn: Dante u. s. Zeit Seiler: Gesch. d. Heraldik Briquet: Les Filigranes Werke über Papierherstellung Lehrs: Gesch. d. Kupferst. im 15. Jahrh. Giercke: Joh. Altusius Diels: Fragmente d. Vorsokratiker Trakt. d. Malerei v. L. Da Vinci Hesse-Doflein: Tierbau Bd. 1

ANTIQUARIAT APIARIUS

Bundesgasse 34, Bern

Beringer, Gesch. d. Zofingervereins, Bd. II (1907) Corpus iuris (neuere Ausgabe) Sybel, Histor. Zeitschrift 1919-24 Nibelunge Nôt (Billig) Parsival (Reclam, II. Bd. blau geb.) Hiltbrunner, Gedichte Hesse, Siddharta Schaffner J., Das Wunderbare Wedekind (Alles) Fülöp-Müller, Bolschewismus Sonntagblatt des "Bund" 1875, 83, 88, Jahresber. d. Zürcher Kunstges. 1912 Frey, Ad., Jungfer v. Wattenwil Frei, Ernst, Güggs Am häusl. Herd. Jahrg. 13 [1910]

Angebotene Bücher — Offres

PAUL HAUPT AKAD. BUCHHANDLUNG

Vulpius: Rinaldo Rinaldini Van Gogh: Briefe an s. Bruder

Falkenplatz 14, Bern

Marées Mappen, Vorzugsdrucke Nr. XVI: Delacroix u. Gericault Nr. XXI: Shakespeare, Visionen zu je 250.-Max Klinger, Zelt. Rad. Opus XIV (2 Map.) 250 .-Lemberger: Bildnisminiat. in Skandinav. 2 Bde. Stauffer, Bern, Handzeichn. Faks. 100.-Tausend u. eine Nacht, 18 Bde. Hbfrz. herausgegeben von Bayros. 250 .-Dantes göttl. Komödie. Ldr. Ill. v. Doré 2 Bde. Handzeichnungen alter Meister aus der Albertina, 12 Mappen, Hbld. 550.-Goethes ital. Reise. (Insel) Ld. Martin Schongauer: Kupferstiche (Amsler und Ruth). 35.-Orig. Lithograph. von Lusch-Luri zu Wieland: Idris u. Zenide 25 .-

ANTIQUARIAT APIARIUS Bundesgasse 34, Bern

Liliencron, R. v. Die hist. Volkslieder 13.-16. Jahrh. 5 Bde. br. Recueil de généalogies vaudoises. Tome Ire fasc. 1-5, 1912-22 br. Récueil généalogiques suisse. Ire série: Genève, tome 1-3, 1902-18, 3 vol. 26 -Sprecher F. Rhetia. Lugd. Batav, Ex Officina Elzeviriana, 1633. rel. en Michelangelo, Blaue Bücher in kunstr. Lederbd. mit gepr. Titel u. Metallschliessen Michelangelo. Dichtungen. Verl. Diedrich 1914, Ganzperg. Bd. mit gez. Bünden. Vorsatz aus Seide Arno Holz, Phantasus, 1916, Hb. Perg. 35.-André Suarès, Fahrten des Condottiere, Hbldb., illustr. 12.-