

Zeitschrift:	Bulletin du collectionneur suisse : livres, ex-libris, estampes, monnaies = Bulletin für Schweizer Sammler : Bücher, Ex-libris, Graphik, Münzen
Herausgeber:	Schweizer Bibliophile Gesellschaft; Vereinigung Schweizerischer Bibliothekare
Band:	1 (1927-1928)
Heft:	3
Rubrik:	Miscellanea

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Bernermünzen zusammengebracht, eine Zahl, die sich mit der Zeit wohl noch wesentlich erhöhen wird. —

Eine Vorweisung von rund zweihundert der interessantesten Bernermünzen aller Zeiten illustrierte und ergänzte die übersichtlichen, instruktiven Ausführungen des Referenten.

MISCELLANEA

Gesellschaft bernischer Privatforscher und Sammler für Altertumskunde.

Die Gesellschaft, deren Gründung wir in Nr. 1 des „Bulletin“ mitteilten und die bereits rund 90 Mitglieder zählt, hielt am 23. Oktober ihre Jahresversammlung in Bern ab. Im reichhaltigen Programm standen 4 Vorträge von allgemeinem Interesse:

K. Hänni, Präsident: „Der Sammler“.

Dr. Th. Fischer: Waren die Pfahlbauten der Schweizerseen Wasser- oder Landansiedelungen.

Fr. Blatter: Ueber das bernische Münzwesen. Demonstrationen. (Ein Auszug dieses gediegenen

Referates ist in dieser Nummer enthalten.)

Dr. W. Staub: Siedlungen und alte Verkehrswege zur gallo-römischen Zeit am Ausgang der Vispertäler (Wallis).

Den vortrefflichen Ausführungen folgten Mitteilungen von Mitgliedern über Fundgegenstände, die sie mitgebracht hatten (Steinobjekte, burgundische Bronzemesserhefte, Steinbeile u. a.). Mit dieser lehrreichen Tagung machte die Gesellschaft einen vielverheissenden Anfang ihrer Tätigkeit. (Anmeldungen zum Beitritt sind zu richten an: Hr. Zimmermann, Förster, Aegeritenstr. 9, Bern.)

Tauschliste für Ex-libris-Sammler

Liste d'ex-libris à échanger

Von den Ex-libris, die hier aufgenommen und ausgetauscht zu werden wünschen, bitten wir zwei Exemplare an die Redaktion des Bulletin (Dr. W. J. Meyer, Thunstr. 90, Bern) einsenden zu wollen (mit Angabe des Künstlers).

Dr. Alfred Comtesse, à Monthei (Valais) échange trois eaux-fortes par Aug. am Rhyn, Prof. Otto Ubbelohde et Karl Ritter, ainsi

Nous prions d'adresser à la rédaction du Bulletin (Mr. W. J. Meyer, Thunstrasse 90, Berne) deux ex-libris qu'on désire échanger, avec indication de l'artiste.

que deux héliogravures de Mathilde Ade, contre des ex-libris de même valeur; deux héliogravures du marquis Franz de

Bayros, contre des œuvres du même artiste; divers clichés d'Ubbelohde, Kepler, etc., et de nombreux doubles anciens et modernes.

Anmerkung der Redaktion. Neue Ex-libris, Briefkästen, Neuerscheinungen, Mitteilungen über den letzten Bibliophilen-Abend werden in der nächsten Nummer enthalten sein.

VON AUCTIONEN

Der Katalog der ersten Buchversteigerung, die Paul Graupe, Berlin, in seinen neuen Räumen (Tiergartenstrasse 4) am 21. und 22. November abhält, trägt den Titel: „Vom Manuskript zum Luxusdruck“.

Die erste Abteilung enthält Handschriften, unter anderem einige „Livres d'heures“ des 15. und 16. Jahrhunderts mit reichem und wertvollem Miniaturenschmuck, das berühmte, mit äusserst reichem Bilderschmuck versehene „Dilher'sche Wappenbuch“ und einige inhaltlich interessante und sehr dekorative Stammbücher. Unter den 50 Inkunabeln sind vor allem erwähnenswert die Erstdrucke der „Imitatio Christi“, Augsburg 1469, der Bonifatius von Peter Schöffer, Mainz 1470, ein Gratianus, Strassburg, 1489, beide auf Pergament gedruckt; zwei äusserst seltene astronomische Drucke des Regiomontanus in einem Bande, die erste Kölner Bibel mit Holzschnitten, eine Reihe von Holzschnittbüchern und Erzeugnissen seltener Pressen. Die Abteilung der Holzschnitt- u. Kupferstichwerke des 16. und 17. Jahrhunderts enthält viele Reformationsdrucke u. Erstdrucke von Hans Sachs, Holzschnittbücher der berühmtesten Illustratoren des 16. Jahrhunderts, wie Hans Weiditz und anderer, eine Anzahl der immer seltener werden den Volksbücher und Ritterromane jener Zeit.

Hauptwerke des 18. Jahrhunderts, wie der Oudry'sche „La Fontaine“, Longus' „Daphnis und Chloé“ und der Londoner Boccaccio finden sich in schönen, gleichzeitigen Maroquin-

bänden, wie überhaupt die ganze Bibliothek eine Fülle kostbarer Einbände aufweist.

Die deutsche Literatur enthält dekorative Gesamtausgaben, die erste Ausgabe des „Götz“ und andere Seltenheiten.

Auch die moderne Buchkunst kommt in der letzten Abteilung des reich illustrierten Katalogs zu ihrem Recht und repräsentiert sich in den besten Erzeugnissen der vornehmsten deutschen und ausländischen Pressen.

Paul Graupe zeigt für den 12. Dezember eine Versteigerung kostbarer Buchminiaturen des 12.-15. Jahrhunderts an. Weitere Auktionen aus den verschiedensten Gebieten sollen in dieser Wintersaison folgen.

AUKTION DER SAMMLUNG C. B., ZÜRICH. (Mincieux & Kundig, Zürich, 5.—7. Oktober 1927).

Ausgeboten wurden Bücher und Graphik, nebenbei bemerkt auch anderer Herkunft als der Katalog angab. Unter den Büchern fanden die bekannten Recueils schweizerischer Ansichten und Trachten, sowie heraldische Werke lebhafte Nachfrage; andere Werke waren im Ganzen wenig begehrte; eine Ausnahme machten ältere Jahrgänge des Almanach de Gotha. Bei der Graphik erzielten Biedermann, Joyeux & Wexelberg und Sprünglin die üblichen hohen Preise; auch Weibels Prospekte wurden z. T. hoch getrieben, während die Nachfrage nach Wetzels Land-

schaftsblättern auffallend nachgelassen hat. Ausländische Graphik ging zu Spottpreisen ab, ebenso die im Handel sonst so hoch bezahlten Mo-

debilder, eine Gelegenheit, die sich unsere Gewerbemuseen leider entgehen liessen.

F. Bdt.

PREISE VON BÜCHERN

auf der Auktion in Zürich, 5.—7. Oktober 1927.

(Die Nummern beziehen sich auf den Auktionskatalog Nr. 46 von C. A. Mincieux und W. S. Kundig, wo auch die nähere Beschreibung enthalten ist. Nur wichtige Werke werden hier angeführt.)

- | | |
|--|--|
| 2. Almanach de Gotha | 35. Bluntschli, H. H. Memorabilia Tigurina. Zurich 1842. 40 vues (Lonchamp 350) |
| 1771: Fr. 52.- 1782: Fr. 35.- | Fr. 38.- |
| 1772: " 125.- 1787: " 50.- | |
| 1773: " 60.- 1796: " 45.- | |
| 1779: " 40.- 1808: " 120.- | |
| 1797, 1798, 1801-1805, 1807 zus. | |
| Fr. 75.- | |
| 1809, 1813-1825 (14 vol.) zus. | |
| Fr. 50.- | |
| 11. Alpenrosen 1811-1833 (23 vol.): | 46. Cockburn. Swiss Scenery. 60 vues, London 1820. Fr. 35.- |
| Fr. 75.- | |
| 12. Alruna, Taschenbuch, 1805, 1807, 1809: | 48. Collection de 24 pl. de costumes suisses en col. in-8 ⁰ (v. 1825) Fr. 36.- |
| Fr. 71.- | |
| 17. La Suisse pittoresque. Chez H. Appenzeller, Editeur Zürich. Titre et 31 vues en col. 1 vol. in-fol. obl. | 49. Cuvillier et Du Bois. Souvenirs de la Suisse. 45 vues. 4 ⁰ . Fr. 35.- |
| Fr. 500.- | |
| 18. Appenzeller, J. C. Gertrud v. Wart. Zürich, Orell Füssli, 1813 (Lonchamp 139) | 51. Souvenir du lac de Lucerne. Zurich. R. Dikenmann, s. d. (v. 1850). (Lonchamp 2735) Fr. 48.- |
| Fr. 12.- | |
| 20. Armorial Manuscrit. Recueil cont. (sur 80 ff.) près de 600 armoiries. | 52. Recueil de 23 vues suisses en coul. et de 10 lithogr. (Dikenmann, Deroy etc.) Fr. 57.- |
| Fr. 500.- | |
| 24. Pantaleon, H. Beschreibung der uralten Stadt Baden. Basel 1578 (Lonchamp 2250) | 53. Dikenmann. Collection de costumes suisses. 25 pl. Fr. 60.- |
| Fr. 50.- | |
| 25. Versuch einer Beschreibung der Landschaft Basel. XXIII. Stück: Augst. Basel 1763. Fr. 10.- | 55. Dubois de Montpéraux, F. Les antiquités de Neuchâtel. (1852) (Lonchamp 847.) Fr. 30.- |
| | |
| 26. Beattie, W. La Suisse pittoresque. Londres 1836. 2 vol., 108 pl. Fr. 20.- | 56. Dunker, B. A. Tableau de Paris. Yverdon 1787 (Lonchamp 869) Fr. 100.- |
| | |
| 29. Berne et les Bernois. Zurich 1820 | 57. Dunker, B. A. Sechs Schweizerlieder, s.l.n.d. [Berne 1788] (Lonchamp 866) Fr. 42.- |
| Fr. 20.- | |
| 30. Berne et Oberland Bernois. Genève, Briquet, s. d. Fr. 7.- | 58. Ebel, J. G. Schilderung der Gebirgsvölker d. Schweiz. 2 vol. Leipzig 1798 u. 1802. (Lonchamp 898) Fr. 77.- |
| | |
| 33. Birmann, S. Souvenir de la vallée de Chamounix. Bâle s. d. [1826]. (Lonchamp 338) Ft. 210.- | 59. Ebel, J. G. Anleitung . . . 3. Aufl. Zürich 1809-10. 4 Bde. Fr. 15.- |
| | |
| 34. Bleuler, L. Souvenir de la Suisse. Schaffhouse s. d. (v. 1820). 25 vues. (Lonchamp 342) Fr. 30.- | 60. Egli, Jean. Neues hist. Wappenbuch der Stadt Zürich. 1860. Fr. 380. (Fortsetzung folgt.) |
| | |

Gesuchte Bücher — *Demandes*

PAUL HAUPT
AKAD. BUCHHANDLUNG
Falkenplatz 14, Bern

Ornithologie in allen Sprachen.
Naumann: Naturgesch. d. Vögel. (1.
od. 2. A.)
Geigenbau, ältere Werke
Hackert: Vögel d. paläarkt. Fauna
Repsold: Gesch. d. astr. Instrumente
Ambronn: Astron. Instrumentenkunde
Federn: Dante u. s. Zeit
Seiler: Gesch. d. Heraldik
Briquet: Les Filigranes
Werke über Papierherstellung
Lehrs: Gesch. d. Kupferst. im 15. Jahrh.
Giercke: Joh. Altusius
Diels: Fragmente d. Vorsokratiker
Trakt. d. Malerei v. L. Da Vinci
Hesse-Doflein: Tierbau Bd. 1
Vulpius: Rinaldo Rinaldini
Van Gogh: Briefe an s. Bruder

ANTIQUARIAT APIARIUS

Bundesgasse 34, Bern

Beringer, Gesch. d. Zofingervereins, Bd.
II (1907)
Corpus iuris (neuere Ausgabe)
Sybel, Histor. Zeitschrift 1919-24
Nibelunge Nôt (Billig)
Parsival (Reclam, II. Bd. blau geb.)
Hiltbrunner, Gedichte
Hesse, Siddharta
Schaffner J., Das Wunderbare
Wedekind (Alles)
Fülop-Müller, Bolschewismus
Sonntagblatt des „Bund“ 1875, 83, 88,
90, 91.
Jahresber. d. Zürcher Kunstges. 1912
Frey, Ad., Jungfer v. Wattenwil
Frei, Ernst, Güggis
Am häusl. Herd. Jahrg. 13 [1910]

Angebotene Bücher — *Offres*

PAUL HAUPT
AKAD. BUCHHANDLUNG
Falkenplatz 14, Bern

Marées Mappen, Vorzugsdrucke Nr.
XVI: Delacroix u. Gericault Nr. XXI:
Shakespeare, Visionen zu je 250.-
Max Klinger, Zelt. Rad. Opus XIV (2
Map.) 250.-
Lemberger: Bildnisminiat. in Skan-
dinav. 2 Bde. 250.-
Stauffer, Bern, Handzeichn. Faks. 100.-
Tausend u. eine Nacht, 18 Bde. Hbfrz.
herausgegeben von Bayros. 250.-
Dantes göttl. Komödie. Ldr. Ill. v. Doré
2 Bde. 50.-
Handzeichnungen alter Meister aus der
Albertina, 12 Mappen, Hbld. 550.-
Goethes ital. Reise. (Insel) Ld. 70.-
Martin Schongauer: Kupferstiche (Ams-
ler und Ruth). 35.-
Orig. Lithograph. von Lusch-Luri zu
Wieland: Idris u. Zenide 25.-

ANTIQUARIAT APIARIUS
Bundesgasse 34, Bern

Liliencron, R. v. Die hist. Volkslieder
13.-16. Jahrh. 5 Bde. br. 35.-
Recueil de généalogies vaudoises. Tome
Ire fasc. 1-5, 1912-22 br. 30.-
Récueil généalogiques suisse. Ire série:
Genève, tome 1-3, 1902-18, 3 vol.
br. 26.-
Sprecher F. Rhetia. Lugd. Batav, Ex
Officina Elzeviriana, 1633. rel. en
parch. 15.-
Michelangelo, Blaue Bücher in kunstr.
Lederbd. mit gepr. Titel u. Metall-
schliessen 15.-
Michelangelo. Dichtungen. Verl. Die-
drich 1914, Ganzperg. Bd. mit gez.
Bünden. Vorsatz aus Seide 15.-
Arno Holz, Phantasus, 1916, Hb. Perg.
vergr. 35.-
André Suarès, Fahrten des Condottiere,
Hbldb., illustr. 12.-