Zeitschrift: Die : Lesbenzeitschrift

Herausgeber: Die

Band: - (2001)

Heft: 20

Rubrik: CD-Tip

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 23.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Sleater-Kinney (S-K)

Einst, Ende 80er, Anfang 90er:
Berner Reithallen-Szene
dunkler, verrauchter Raum
Lederjacke an, schwarz
Bierflasche in der Hand
schräge Töne und
viel Power und Lust auf excitement
mit anderen Frauen, was das
Riot Grrrl Gefühl verstärkte und mich
richtig gut fühlen liess ...

Carrie Brownstein, Corin Tucker und Janet Weiss, alle drei haben eine sympathische Ausstrahlung, bilden die Gruppe «Sleater-Kinney» und lassen, mit ihrer zweiten CD, nach einer Pause von 5 Jahren, mein Herz als Indie-Rock-Liebhaberin höher schlagen und in alten Zeiten schwelgen. Erinnert ihr euch noch an Bands wie «Lunachicks», «Bikini Kill» oder «The Breeders»? S-K's Musik ist ähnlich: Trashiger Gesamteindruck Gitarrengeschrumme unausgereifter Gesang die Drums werden mit den Sticks traktiert die Texte, na ja, eher unbeschwert, etwas holprig, ABER ich spüre Freude am Spielen, Lust und Herzblut.

Während ich diesen Artikel schreibe, läuft S-K's CD «All Hands On The Bad One» im Hintergrund.
S-K möchte ich beglückwünschen,
dass sie dem «Mainstream» trotzen.
Sie selber sagen:
«It ain't easy being indie in a
bubblegum world». Weiter so,
und sei es nur, um der Nostalgie zu frönen.

Stephanie Hartung

Sleater-Kinney, «All Hands On The Bad One», Matator Records Ltd 2000

Wir gratulieren!

Die richtige Antwort auf das Rätsel der Frühlingsnummer lautet: Villa Kunterbunt.

Die glücklichen Gewinnerinnen sind: Gabi aus Muttenz Susanna aus Biel Annette aus Zürich

Rätsel

Diesmal ein Rätsel für TV-Fans: Wie heisst die ZDF-Produktion aus dem Jahre 1997, die unter der Regie von Dagmar Hirtz gedreht wurde? Charlotte Schwab spielt darin eine leitende Angestellte, die eine neue Mitarbeiterin (Ann-Kathrin Kramer) vor die Nase gesetzt bekommt. Die beiden lassen sich aber nicht gegeneinander ausspielen. Der Spielfilm erfreut mit einem wunderschönen Happy End und zeigt auf, dass eine Frau eben nicht das für eine andere Frau sein muss, was der gesuchte Titel des Films ankündigt.

Sendet die korrekte Lösung und eure Adresse an die *die*-Redaktion und es lacht euch ein Büchergutschein! Wie immer, die Schnellste gewinnt!