Zeitschrift: Die : Lesbenzeitschrift

Herausgeber: Die

Band: - (2000)

Heft: 17

Artikel: Vermisst : I. Merx, Privatdetektivin

Autor: [s.n.]

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-631183

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 12.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

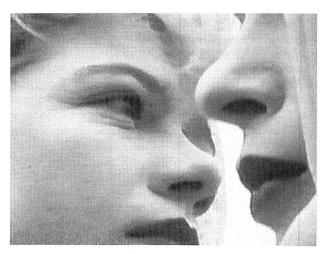




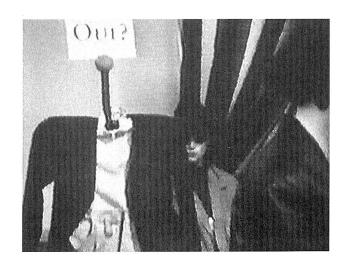


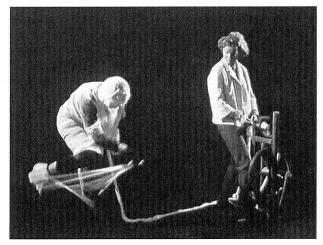






Anita arbeitet bei der Post und muss der Privatdetektivin einen wichtigen Brief zustellen. Doch der Briefkasten von Ida Merx ist übervoll und so beginnt Anita, die Privatdetektivin zu suchen. Parallel dazu wird ein mexikanisches Märchen erzählt, in dem eine Frau sich ihre Welt selbst erschafft und darin aufgeht.













Vermisst: I. Merx, Privatdetektivin

16mm, 35 min, 1987

Regie, Buch, Produktion: Dagmar Heinrich

Kameras: Jacqueline Affolter, Hans X. Hagen,

Dagmar Heinrich, Heidi Ulfig, Peter Volkart, Käthe Walser

Sang und Klang: Teresa Alonso, Chris Freund, Muda Mathis, Nelly Müller, Ruth Bieri, Ursula Habersaat, Nadia Keller, Juliana Müller, Regina Schmid, Magda Vogel, Les reines des couteaux

Bildmaterial: Hannah Villiger und Simone Wicki

Textmaterial: Ruth Dietrich

Auftauchende Gestalten:

Teresa Alonso, Anastasias Enkelin, Verena Bont, Christine Bosshard, Antje Bruckner, Maria Bühler, Eve Eyholzer-Abbey, Pirko und Eva Fleig, Nathalie Freitag, Bernadette Furter, Elsbeth Furter, Gitta Gsell, Yvonne Gubler, Ursula Haas, Ursula Habersaat, Martina Heider, Andrea Helbling, Isa Hesse, Sandra Huegi, Nicola Jaeggli, Brigitte Lendi, Susi Lindig, Silvia Lutz, Muda Mathis, Jasmine Mindel, Juliana Müller, Damaris Muhl, Nada und Neda, Marianne Pletscher, Christine Rempfler, Patrizia Rempfler, PipiLotti Rist, Regina Schmid, Monique Schnyder, Yvonne Vogel, Katja Wiederkehr, Evelyne Zamboni