

Zeitschrift: Die : Lesbenzeitschrift
Herausgeber: Die
Band: - (1998)
Heft: 8

Artikel: Achtung, I'm coming out!
Autor: Lendenmann, Ariane
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-631033>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 06.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Achtung, I'm coming out!

15

Bleich lag er in dem grossen weissen Bett und hatte kaum genügend Kraft, mir entgegenzulächeln und so zu tun, als ginge es ihm gut. Er war von Schläuchen und Infusionen umgeben und sein Atem reichte nicht aus, um auf meine Fragen mit ganzen Sätzen zu antworten. Nein, die ersten drei Ärzte hatten nichts herausgefunden, erst der vierte kam auf die Idee, dass seine wochenlange Grippe bei ihm als HIV-Infiziertem doch nicht so harmlos war, sondern eine schwere Lungenentzündung. Und schickte ihn deshalb heute morgen gleich ins Universitätsspital. Ob er seine Mutter angerufen habe. Noch nicht. Er wolle es ihr sagen, wenn es ihm wieder besser ginge. Es würde sie nur unnötig erschrecken. Sein Atem ging schwer. Schliesslich öffnete er seine Augen vor Müdigkeit immer seltener.

Weder seine Augen noch sein Lächeln sah ich je wieder. Er starb am nächsten Tag. Wir blieben fassungslos zurück, konnten es einfach nicht glauben. In uns tobte eine unglaubliche Wut gegen die Ärzte, die ihn nicht ernst nahmen und ihn mit simplen Grippemitteln nach Hause schickten. Und ihn somit einfach sterben liessen. Doch die Mutter musste benachrichtigt werden. Die beiden hatten ein solch inniges Verhältnis, dass nur schon der blosser Gedanke daran unmöglich erschien. Wie sagt man einer liebenden Mutter, dass ihr Sohn wegen einer relativ simplen Lungenentzündung hat sterben müssen? Wo sie doch noch nicht einmal wusste, dass er HIV-infiziert, geschweige denn homosexuell war? Er hatte seine Mutter geliebt und hatte gerade deshalb Angst, sie zu enttäuschen und zu verletzen. Wollte es ihr immer wieder sagen, passte jahrelang nur noch den geeigneten Augenblick ab. Doch den gab es nicht. Und nun war es zu spät. Sie konnte nicht verstehen, wieso er ihr nicht mehr vertraut hatte. Und blieb alleine mit Schmerz und tausend Fragen zurück.

Bei mir nicht, das schwor ich mir. Meine Eltern sollten die «ganze Wahrheit» über ihr schwarzes Schaf nicht erst an meinem Grab erfahren. In meinem dramatischen Elan kam mir gar nicht in den Sinn, dass die Situation meines Freundes wohl einmalig war. Es schien nicht relevant, dass meine Eltern mir nicht derart nahestehen und ein Coming-out post mortem sie wohl kaum so verletzen würde. Realität war mir egal, ich sah nur eines: Eine solche Situation musste unbedingt vermieden werden. Durch die Trauer entwickelte ich

eine enorme Coming-out-Energie. Hört alle hin, ich komme, um euch die frohe Botschaft meiner Homosexualität zu verkünden. Meiner Partnerin blieb indes nichts übrig, als hilflos aus der Ferne zuzuschauen. Das erste Opfer, das ich überrannte, war meine heissgeliebte Grossmutter. Stundenlang hatte ich die perfekte Rede in Gedanken vorbereitet. Und meine Inszenierung war wirklich glorreich, mit einem leichten Hang ins Tragikomische. Allerdings wäre dieser enorme Aufwand gar nicht nötig gewesen. Meine 80jährige Oma fand meine Art zu leben o. k. und liess mich somit gar nicht erst zum zweiten Akt – der Verteidigungsrede – antreten. Auch meine langjährige Freundin war alles andere wie abgestossen, freute sich, dass ich ihr endlich die fehlenden Puzzlestücke in meinem Leben zeigte. Und umarmte mich danach noch herzlicher als sonst. Nach diesem erfreulichen Umweg wagte ich mich an den härtesten Brocken. Meine Mutter. Wenigstens tat sie mir den Gefallen und reagierte, nachdem ich ihr die Neuigkeiten an den Kopf geworfen hatte, ungefähr so pathetisch, wie ich es mir in Gedanken ausgemalt hatte: mit tränenreicher Verzweiflung. Was tust du mir an, muss das sein, und wo bleiben meine Enkelkinder. Kann ein Arzt helfen oder hast du vielleicht einfach den Richtigen noch nicht ... Weiter kam sie nicht, ich trotzte zurück. Allerdings wurde ich nach kurzer Zeit doch etwas weicher. Bei meiner Mutter half am Schluss nur noch Trösten. Ist ja alles nur halb so schlimm. Dabei kam mir mein Vater zu Hilfe. Mein Outing kam für ihn nicht unvermutet. Ob Mann oder Frau, wen seine Tochter liebe, liebe auch er.

So ging es weiter: Ich verkündete meiner Umgebung unsanft meine Botschaft – I'm gay: love me or leave me – und liess des öfteren vor allem gläubige ChristInnen verwirrt zurück. Ohne Rücksicht auf Verluste nahm ich mich selber derart ernst, dass ich einfach meinen Coming-out-Kampf kämpfen wollte. Und lange Zeit leider nicht merkte, dass ich gar keine GegnerInnen hatte. Heute habe ich mein Temperament gezügelt. Gewisse Leute haben nämlich mehr Mühe damit, wissen zu müssen, dass ich «anders» fühle, als ich mit der Tatsache, dass sie nicht alles über mich wissen. Ich reduziere mich nicht mehr auf meine Homosexualität. Sie ist ein Merkmal von mir, ein wichtiger Teil, aber mehr nicht. Es dürfen's, aber es müssen's nicht alle wissen.

Ariane Lendenmann