

Zeitschrift: Frau ohne Herz : feministische Lesbenzeitschrift
Herausgeber: Frau ohne Herz
Band: - (1989)
Heft: 25

Rubrik: Buchbesprechungen

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 20.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Buchbesprechungen

Marion Foster:
Wenn die grauen Falter fliegen
Ariadne Krimi 1002

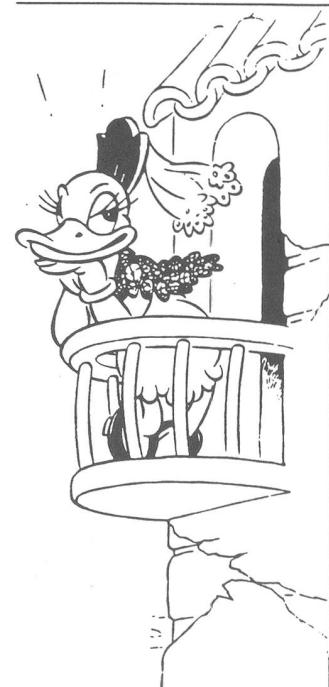
Auf gut 250 Seiten wird von Marion Foster dichtes Leben als Ganzes, lesbische Wirklichkeit als Besonderes gezeigt. Ihre Personen, wie auch Duchess, die Hündin, treten in spannendem Rhythmus miteinander in Verbindung. Zuweilen gibt es traumhaft schöne Passagen. Eine Geschichte in der Geschichte wird erzählt. Die grauen Falter fliegen und leuchten. Ein totales Lese-Erlebnis.

Lauren Wright Douglas:
Lauernde Bestie
Ariadne Krimi 1005

Eine breit angelegte Komposition in salopper Sprache. Spannungsmomente auf verschiedenen Ebenen. Und wieder: diese absolut gleichberechtigte Beziehung Frau - Tier. Caitlin Reece, die Detektivin, zeigt Humor und Selbstironie. Am Ende des Romans entsteht ein Feuerwerk von Spannung-/Entspannungseffekten, das Buch klebt einer in den Händen fest.



Zum Lesbenliteraturmonat in Bremen, der als Schwerpunkt die fehlenden Vorbilder in der Lesbenliteratur hatte, ist jetzt neu ein Buch erschienen: "... die Welt neu erfinden" über das Schreiben und Lesen von Lesbenliteratur. Dieses Buch kann beim Hagazussa-Frauenbuchladen (Fiesenstr. 13, 2800 Bremen) für 15.80 bestellt werden.



Bücher aus dem Limmat Verlag

Isolde Schaad:
KüsschenTschüss Sprachbilder und Geschichten zur öffentlichen Psychohygiene

Einst ging das Volk auf die Strasse, um den König zu sehen, und zog sich sonntäglich an. Jetzt darf das Volk den König durchs Schlüsselloch der Medien besichtigen, beim Sockenausziehen. Der König erscheint auf dem Bildschirm, und das Volk meidet sich auf der Strasse. Es ist sich selbst kein Gegenstand des Interesses. Broschiert, 250 Seiten, 29.-.

Laure Wyss: Das blaue Kleid
und andere Erzählungen
Neun Geschichten von Laure Wyss über Menschen. Sie vermitteln kein Anliegen, keine Moral, keine didaktischen Absichten; sie erzählen in einer subtilen und nuancenreichen Sprache vom Leben. Broschiert, 150 Seiten, 24.-.

S. Corinna Bille: Ländlicher Schmerz Erzählungen
«Eine Heimatdichterin war sie nicht, vielmehr eine hochbegabte, einfühlsame Erzählerin. Jede ihrer Geschichten beweist es.» Die Zeit Broschiert, 210 Seiten, 26.-.

Erhältlich in allen guten Buchhandlungen
Limmat Verlag Genossenschaft
Quellenstrasse 25, 8031 Zürich