

<b>Zeitschrift:</b>	Kultur und Politik : Zeitschrift für ökologische, soziale und wirtschaftliche Zusammenhänge
<b>Herausgeber:</b>	Bioforum Schweiz
<b>Band:</b>	77 (2022)
<b>Heft:</b>	4
<b>Artikel:</b>	Mit Agroforst für bäumige Landschaften sorgen
<b>Autor:</b>	Vanoni, Bruno
<b>DOI:</b>	<a href="https://doi.org/10.5169/seals-1035052">https://doi.org/10.5169/seals-1035052</a>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 28.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Mit Agroforst für bäumige Landschaften sorgen

**Bruno Vanoni.**<sup>1</sup> Zur Förderung von «Massnahmen zur Erhaltung und Pflege naturnaher Kulturlandschaften» hat das schweizerische Parlament zur 700-Jahr-Feier der Eidgenossenschaft den Fonds Landschaft Schweiz FLS geschaffen. Seit 1991 hat der FLS mehr als 3000 konkrete Projekte unterschiedlicher Grösse und Komplexität in allen Landesgegenden gefördert. Über drei Jahrzehnte wurden 163 Millionen Franken eingesetzt, **um freiwilliges Engagement für Natur und Landschaft zu fördern.**

Was genau wie unterstützt werden kann,

entscheidet von Fall zu Fall eine 13-köpfige Kommission, die vom Bundesrat gewählt und zurzeit von der früheren Zürcher Ständerätin Verena Diener präsidiert wird. Vizepräsident ist der frühere Bündner Nationalrat und Bio-Bergbauer Hansjörg Hessler.

Es werden einzelne Landwirte und auch Zusammenschlüsse von Landwirten unterstützt. Die Analyse eines Beitragsjahres hat ergeben, dass rund 80 Prozent der Fördermittel der Landwirtschaft zugutekamen.

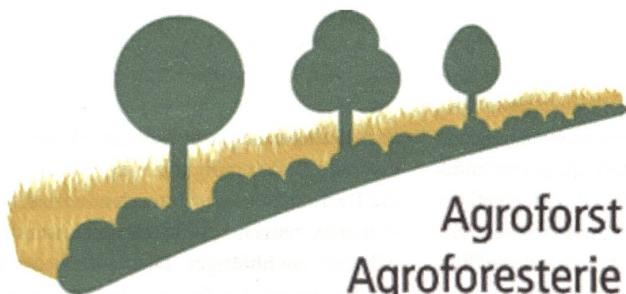
## Agroforst im Wandel

Zu den klassischen Kulturlandschaftselementen, die der FLS zu umsorgen hat, gehören Hochstamm-Obstgärten, Kastanieneselven (und Trockenmauern) und Waldweiden. Das sind allesamt Kulturformen von Natur, die mit einer **Kombination von Bäumen und Weideland** zur Agroforstwirtschaft zählen. Seit seiner Gründung hat der FLS die Erhaltung und Wiederherstellung traditioneller Agroforst-Formen unterstützt; und durch Beitragsgesuche werden wir in letzter Zeit zunehmend mit neuen



Agroforst in Menzingen ZG.

Foto: Andreas Gerisch/FLS



FLS Fokus  
Focus FSP/FSC

Agroforst  
Agroforesterie  
Agroselvicoltura  
Agroselvicultura

Agroforst-Ansätze konfrontiert: Pflanzungen von Bäumen und Sträuchern **kombiniert mit Gemüse- und Ackerbau**.

Diese neuen Agroforst-Gestaltungen können gut sein fürs Landschaftsbild, für die Anpassung an den Klimawandel und für die Biodiversität. Aber sie können – je nach Gestaltung und Ausstattung – auch eintönig wirken und als Fremdkörper in Natur und Landschaft erscheinen. Die FLS-Kommission hat deshalb beschlossen, mittels Sensibilisierung und Förderung beispielhafter Projekte darauf hinzuwirken, dass der (land-)wirtschaftlich motivierte Trend zum Agroforst verstärkt auch zur **ökologischen und ästhetischen** Aufwertung der Kulturlandschaft führt.

#### Drei Leitlinien

Im Rahmen des 2022 auf dem Biohof in Wallenbuch (vgl. Beitrag Seite 12) lancierten «FLS-Fokus Agroforst» werden Kriterien propagiert und getestet, damit neue Agroforst-Gestaltungen künftig (noch) besser in unser Zielbild naturnaher Kulturlandschaften passen. Dabei setzen wir drei Leitlinien:

- Agroforst-Projekte sollen sich inspirieren lassen von lokal oder regional verankerten **Traditionen** und Praktiken, die Bäume/Sträucher kombiniert mit Feldkulturen, Rebbau oder Tierhaltung nutzen. Sie sollen vorhandene Strukturen und Formen im Gelände integrieren und natürliche Gegebenheiten respektieren (z.B. manche baumlose Landschaften als Lebensräume von Bodenbrütern des Offenlandes).
- Sie wollen eine grosse (Bio-)**Diversität** an Arten, Sorten, Pflanzenhöhen und -formen, Unter- und Zwischenkulturen sowie den Einbezug von Kleinstrukturen (wie Ast- und Steinhaufen).
- Sie streben **Nachhaltigkeit** an: durch kohärent konzipierte Ziele, durch möglichst ressourcenschonende Pflanzung, Pflege und Bewirtschaftung sowie durch geeignete Verwertung und Vermarktung der Produkte.

Keinen Mehrwert für die Landschaft bringen aus Sicht des FLS grosse monotone Baumpflanzungen, die das natürliche Terrain oder wertvolle Strukturen ignorieren oder gar eliminieren. Agroforst-Projekte sollen zu reich strukturierten Landschaften und Landschaftsmosaiken beitragen. Der FLS beurteilt Terrainanpassungen (grosse Erdbewegungen) sehr kritisch. Er rät stattdessen zur Pflanzung entlang von Höhenlinien, in steilem Gelände auch von Sträuchern mit breiten Krautsäumen; so kann der **Erosion** entgegengewirkt, der **Wasserhaushalt** stabilisiert und den Auswirkungen des **Klimawandels** begegnet werden.

#### Mehrwert für Biodiversität

Agroforst-Projekte sollen auch die Biodiversität fördern. In Zusammenarbeit mit Fachleuten des Artenschutzes lassen sich Massnahmen für gefährdete oder verdrängte Arten realisieren. Wo zwischen Baumreihen Gemüse oder Getreide intensiv produziert werden soll, ist es wichtig, dass die Baumreihen möglichst breit sind und mit verschiedenen Baumarten und ergänzenden Dornsträuchern, Ast- und Steinhaufen einer vielfältigen Tier- und Pflanzenwelt Raum geben. Und wenn dann Agroforst-Flächen auch noch **biologisch bewirtschaftet** werden, ist dies sicherlich im Sinne nachhaltiger und ressourcenschonender Produktion.

<sup>1</sup> Bruno Vanoni ist Informationsbeauftragter des Fonds Landschaft Schweiz FLS. [www.flsp.ch](http://www.flsp.ch)

## Weiterbildungskurs: Ausserfamiliäre Hofnachfolge statt Betriebsauflösung

**Für Landwirte und Bäuerinnen ab 55 Jahren, die wollen, dass ihr Hof weitergeführt wird.**

### Hofnachfolge ausserhalb der Familie

- verschiedene Möglichkeiten
- rechtliche und finanzielle Fragen
- steuerliches Vorgehen
- Altersvorsorge & Wohnformen
- persönliche und familiäre Bedürfnisse
- möglicher Ablauf einer Hofübergabe
- Erfahrungsbericht eines Ehepaars

**Entscheidungsgrundlagen erhalten – Gleichgesinnte treffen**

**19. Januar 2023, 9.15–16.00 Uhr, in Frick**  
**25. Januar 2023, 9.15–16.00 Uhr, in Willisau**

### Auskunft und Anmeldung

Ueli Rindlisbacher, Telefon 061 971 71 23

**WWW.HOFNACHFOLGE.CH**

*Ein Angebot der Stiftung zur Erhaltung bürgerlicher Familienbetriebe*