

Zeitschrift: Kultur und Politik : Zeitschrift für ökologische, soziale und wirtschaftliche Zusammenhänge

Herausgeber: Bioforum Schweiz

Band: 62 (2007)

Heft: 5

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 28.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Fotos: Janosch Hugi



Fundament und Falle des Erfolgs

Für den 14. und 15. Januar 2008 lädt das Bioforum Schweiz zusammen mit der Bio Suisse zum 15. offiziellen Gespräch auf den Möschtalhof in Grosshöchstetten ein. Thema des Treffens von Biobäuerinnen und Biobauern, «die Visionen entwickeln und konkrete Lösungsansätze für die Gestaltung der Zukunft gemeinsam erarbeiten wollen»: Schweizer Landwirtschaft ohne Grenzschutz – Gefahren und Chancen! Mehr dazu lesen Sie auf der letzten Seite dieses k+p. Schon diesen Herbst trafen sich Historiker Peter Moser, FiBL-Direktor Urs Niggli und der langjährige Möschtalhof-Sachwalter Werner Scheidegger zu einem intensiven, wenn nicht sogar konspirativen Geburtstags-Gespräch auf dem «Möschtalhof». Er wurde vor 75 Jahren als «Bauernheimatschule und Hausmutterterschule» eröffnet. An derart historischer Pilgerstätte waren sich die drei unterschiedlichen Bioaktivisten rasch einmal über das tragende Fundament und die latente Falle für Bioboom und Biobewegung einig. Mehr hierzu auf [Seite 2](#)

Wechselspiel

Für den Schriftsteller und Querdenker Al Imfeld ist in einer neuen Agrarkultur die Breite und Weite zentral. Das Wechselspiel eines globalen Austausches sei die grosse Chance im Handel mit den «Früchten des Bodens». Viel mehr dazu von dem, der einst für Avenir Suisse über «befreite» Bauern schrieb, ab [Seite 5](#)

Das Wörtchen «Bio»

k+p-Wortklauber Jakob Weiss wagt sich an einen heissen Brocken. Statt in die Ferne zu schweifen, greift er nah ans Lebendige. Wie steht es eigentlich um das Wörtchen «Bio»? [Seite 11](#)

Globale Bewegung

Die Soziologin Silvia Pérez-Vitoria skizziert in ihrem Buch «Bauern für die Zukunft» den verheissungsvollen Weg zu einer globalen Bewegung. Was bei ihr dabei unter die Räder kommt, versucht Thomas Gröbly in seiner Buchkritik auf der Agenda zu halten. [Seite 12](#)

Ans Eingemachte

Diesmal geht es ans Eingemachte: Angelika Lübke-Hildebrandt setzt die Kompostierungsdebatte mit dem zweiten Teil ihrer Auslegeordnung fort. [Seite 14](#)

Bio- oder AgroDiesel?

Anders als Uno-Sonderberichterstatter Jean Ziegler weigern sich Bio Suisse und FiBL standhaft, über «Biodiesel» zu debattieren. Sie laden für den 22. November zu einer Debatte über «Agrotreibstoffe» ein. Mit dabei auch k+p-Sonderberichterstatter Reto Sonderegger. Er schreibt für Sie, was es heisst, den Teufel mit dem Belzebub auszutreiben. [Seite 18](#)