

Zeitschrift: Jahrbuch für Kunst und Kunstpflege in der Schweiz = Annuaire des Beaux-arts en Suisse
Herausgeber: Paul Ganz
Band: 4 (1925-1927)

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 17.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

ZWEITER TEIL DEUXIÈME PARTIE

- GANZ, Paul. Ein unbekanntes Bildnis aus Holbeins Basler Zeit. Mit einer farbigen Tafel.
- BLONDEAU, Georges. Le peintre Melchior Wyrsch. Avec trois planches.
- WARTMANN, W. Die Erweiterung des Zürcher Kunsthauses. Mit vier Tafeln.
- BAUD-BOVY, D. Lettres de Rome de By. Menn à Jules Hebert. (Suite et fin). Avec une planche.
- HUGELSHOFER, Walter. Zu einigen neuen altschweizerischen Gemälden. Mit neun Tafeln.
- WIDMER, Johannes. Das junge Genf. Mit vier Tafeln.
- GANZ, Paul. Ein unbekanntes Bildnis des Zürcher Portraitmalers Samuel Hofmann. Mit einer Tafel.
- BIRCHLER, Linus. Der Bildhauer Johann Baptist Babel. Mit vier Tafeln.
- HAGER, Werner. Der Landschaftsmaler Leonhard Trippel. Mit zwei Tafeln.
- BENTZ, Fred. Studien zur Gemäldekunde.
- GANZ, Paul. Eine Zürcher Sammlung von Künstlerzeichnungen des XVII. Jahrh. Mit zwei Tafeln.
- STATISTIK der mit Bundesunterstützung wieder hergestellten Kunstdenkmäler in der Schweiz (Fortsetzung): Kantone St. Gallen, Genf, Glarus, Graubünden. Mit zwei Tafeln.
- FRIEDRICH RINTELEN † (1881—1926).

