

Zeitschrift: Der Kreis : eine Monatsschrift = Le Cercle : revue mensuelle
Band: 32 (1964)
Heft: 3

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 30.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Vergessen Sie nicht:
N'oubliez pas:
Don't forget:

2. V. 1964
FRÜHLINGSFEST
bei Zürich !

Fête de printemps
près de Zurich

Spring gathering
near Zürich

No 3 / 1964

EINE MONATSSCHRIFT. REVUE MENSUELLE. A MONTHLY

DER KREIS
LE CERCLE
THE CIRCLE

DIE PRESSE MELDET:

VERHAFTUNG EINES ERPRESSERS. — In Basel wurde ein italienischer Staatsangehöriger verhaftet, der in mehreren Fällen Homosexuelle angelockt und sie dann bestohlen oder erpresst hatte. Das Basler Kriminalkommissariat teilt dazu mit, dass der Italiener, der unter dem Spitznamen «Pepe» bekannt ist, der Polizei dadurch auffiel, dass er mehrere Male ohne Grund Personen zusammenschlug. Da in homosexuellen Kreisen Erpressungen nur selten zur Anzeige gelangen, ersucht das Basler Kriminalkommissariat im Interesse der weiteren Abklärung alle Personen, allfällige Vorkommnisse dieser Art der Staatsanwaltschaft zu melden. Diskretion wird zugesichert.

Neue Zürcher Zeitung 1. März 1964, Sonntags-Ausgabe

IN SCHWEIDEN hat das Verbot des Films «491», den Vilgot Sjöman, ein Bergmann-Schüler, gedreht hat, einen Disput um die Zensur ausgelöst. Ein Ausschuss ist gegründet worden, der unter Mitwirkung von Psychologen, Soziologen, Psychiatern und Ärzten prüfen soll, welche Auswirkungen das Massenmedium Film effektiv auf das Publikum hat. Es geht darum, festzustellen, ob der «mentalhygienische Schutz» der Zensur berechtigt oder ein veraltetes Moral-Tabu ist. —

Schweiz. Radio-Zeitung, Nr. 6/1964

Der Film kann erst beurteilt werden, wenn er in der Schweiz anlaufen sollte. Man kann aber doch schon jetzt fragen: dient ein Film, in dem Sadismus mit Homosexualität gepaart sein soll, einer sachlichen Klärung der Homophilie?

JEAN DELANNOY hat in mehrmonatiger Zusammenarbeit mit seinem Stamm-Autorenpaar Jean Aurenche und Pierre Bost das Drehbuch für die Verfilmung des delikaten Jugendliebe-Romans «Les Amitiés particulières» von Roger Peyrefitte fertiggestellt. Noch ist man auf der Suche nach dem Darsteller der Hauptrolle. Delannoy verlangt einen blonden Dreizehnjährigen, dem man «glauben kann, dass er aus reiner Zuneigung für einen gleichaltrigen Klassenkameraden sein Leben opfert.»

Schweiz. Radio-Zeitung, Nr. 6/1964

Homoerotik schon in der Steinzeit?

Vor einiger Zeit teilte ein über Deutschlands Grenzen hinaus bekannter Kunsthistoriker einem gleichen Kunstexpertenkreise mit, dass er der Meinung sei, dass man dieser und jener prähistorischen Felsmalerei (gedacht ist hier vor allem an Kulttanzbildern aus Südfrankreich) einen homoerotischen Akzent zuschreiben müsse. Nähere Einzelheiten werden zu gegebener Zeit an dieser Stelle mitgeteilt. Im übrigen besitzt das Emschertal-Museum der Stadt Herne (Westfalen) die grösste Kopien-Sammlung prähistorischer Felsmalereien in West-Europa. Diese Kopien sind in jeder Weise sehenswert.

R.G.A.P.

Redaktion: Postfach Fraumünster 547 Zürich 22

Rédaction: Case postale Fraumünster 547 Zürich 22

Postcheck: / Compte de chéques postaux: Lesezirkel «Der Kreis», Zürich VIII 25753
Abonnementspreis inklusive Porto, vorauszahlbar: / Prix de l'abonnement, port inclus.
payable à l'avance: Schweiz/Suisse: 1 Jahr Fr. 35.—

France: sous lettre fermé, 1 année FFrcs. 50.—
Deutschland: DM 43.—
Ausland: als verschloss. Brief 1 Jahr Sfr. 45.—
Etranger: sous lettre fermé 1 année Sfr. 45.—
Abroad: by letter 1 year \$ 11.— or £ 4/-—

Zum 400. Todestage des Michelangelo Buonarotti: 18. Febr. 1564



Michelangelo, Radierung eines unbekannten Meisters. Um 1560

DER KREIS

Nr. 3/III/1964

LE CERCLE

XXXII. Jahrgang/Année/Year

THE CIRCLE