

Zeitschrift: Der Kreis : eine Monatsschrift = Le Cercle : revue mensuelle
Band: 31 (1963)
Heft: 1

Rubrik: Mitteilungen = Communiqués

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 24.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Mitteilungen - Communiqués

Der Kreis Zürich. Vorläufig keine Mittwoch-Abende.

Der *Maskenball bei Zürich* lässt sich diesmal *leider noch nicht* arrangieren.

Sobald die Möglichkeit einer weiteren Zusammenkunft am Ort der letzten drei festlichen Tage besteht, geben wir rechtzeitig Nachricht.

Der Kreis Basel, Clublokal ISOLA, Gerbergässlein 14 (im Stadt-Zentrum)

Oeffnungszeiten: Jeden Mittwoch von 20.30—24.00 Uhr

Jeden Samstag von 20.00—01.00 Uhr

Sonntag, den 3. Februar 1963: 16—22 Uhr Thé dansant.

Bücher, die in dieser Zeitschrift besprochen werden, kaufen Sie am besten in der **BUCHERSTUBE AM SEE, KREUZLINGERSTR. 11, KONSTANZ/Bodensee, Dtschld.** Wir sind auch immer für unser Antiquariat am Ankauf von Büchern und ganzen Bibliotheken interessiert und bitten um Angebote.

Kleine Spenden

Verschiedene Abonnenten haben ihren Jahresbeitrag aufgerundet. Wir können diese zusätzlichen Beträge immer sehr gut zur Deckung der stetig wachsenden Herstellungskosten der Zeitschrift auch gebrauchen. Wir möchten nicht versäumen, an dieser Stelle allen diesen Spendern sehr herzlich zu danken.

ARCADIE

Revue littéraire et scientifique

Paraissant le 15 de chaque mois. 66 pages.

Philosophie - Biologie - Littérature - Etudes etc.

France/Italie, 1 an: 30 NF 6 mois: 15 NF

Etranger, 1 an: 40 NF 6 mois: 20 NF

Envoi sous pli fermé.

19, Rue Béranger, Paris III

ONE The Homosexual Magazine of America

Fiction, poetry, essays, scientific research, legal reports, written for readers of all ages and for acceptance in every home.

Six dollars per year. 1st class (sealed); ten dollars for 2 years; single copies 50 cents.

Airmail rates on request.

Write to ONE, Inc., 2256 Venice Blvd. Los Angeles 6, California, USA.

Mattachine Review (from U.S.A. in English)

Magazine of distinction which seriously examines and discusses human sex problems, especially homosexuality, with emphasis on legal, medical, social, religious and cultural aspects. Published monthly by MATTACHINE SOCIETY, INC., Office of Publication: Room 312, 693 Mission Street, San Francisco 5, California, USA. Foreign subscription rates: \$ 5 per year. Single issue 60 cts.

Gesamtherausgeber: Rolf. Verantwortlich für den deutschen Textteil Rolf; für die fremdsprachigen Texte die jeweiligen Einsender. — Diese Zeitschrift, sowie die Photographien des damit verbundenen Bilderdienstes, dürfen an Jugendliche unter achtzehn Jahren weder verkauft noch ausgeliehen werden. Die Redaktion lehnt jede Verantwortung von daraus entstehenden Folgen ab.