

Zeitschrift: Der Kreis : eine Monatsschrift = Le Cercle : revue mensuelle
Band: 30 (1962)
Heft: 11

Artikel: Auf den Tod Paul Kambas
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-569788>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 30.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Auf den Tod Paul Kambas

Freunde hört zu,
wir singen das Lob Paul Kambas,
der uns in Trauer zurücklässt.
Wendo singt das Lob Paul Kambas.
Niemand kann dem Tod entrinnen —
so ist auch Paul von uns gegangen.
Ehren wir das Andenken an Paul.
Alle Freunde erinnern sich seiner gern.
Paul Kamba! Wendo denkt an dich,
jeden Tag in jedem Augenblick,
in der Nacht und am Tag, immer,
auch wenn er zu Hause ist.
Paul, wo bist du?
Paul ist zu Staub geworden.
Es gab nur uns beide:
Paul Kamba aus Brazzaville, Wendo aus Kinshana.
Warum bist du schon fort, Paul?
Die Freunde beweinen dich, Paul.
Aber niemand kann dem Tod entrinnen,
auch das Geld ist machtlos gegenüber dem Tod.
So denkt Wendo an Paul, und Wendo beweint Paul.

Gedicht eines Afrikaners aus dem Kongo

Dem hervorragenden Kunstband «Tänzer, Tiere und Dämonen
von Rolf Italiaander entnommen. Eduard Wancura Verlag, 1960. Preis DM 12.80