Poème

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Der Kreis : eine Monatsschrift = Le Cercle : revue mensuelle**

Band (Jahr): **30 (1962)**

Heft 3

PDF erstellt am: **30.04.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-567790

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

POEME

Ton corps dressé dans le matin,
Ton beau corps nu dans la lumière,
Ta grâce d'elfe et de lutin
Dans la rosée de la clairière,

Ton corps doré par le soleil
Auprès duquel aurore est pâle,
Ton corps parfait et sans pareil,
Ta beauté d'éphèbe et de mâle,

Ton corps taillé dans un beau marbre
Chauffé par le soleil d'été,
Ton corps élancé comme un arbre,
Une prière à la beauté,

Ce corps de gloire et d'allégresse
Est le même qui, cette nuit,
M'enveloppait de sa tendresse
Et loin de moi pleurait d'ennui.

Va mon amour, danse et me laisse.
Le soir descend après le jour.
Las de danse, si le jour baisse,
Tu reviendras à mon amour.

Et moi, veillant à ton sommeil,
Je rêverai du corps superbe
Qui ce matin sous le soleil
Dansait comme un faune dans l'herbe.

GERARD