

**Zeitschrift:** Der Kreis : eine Monatsschrift = Le Cercle : revue mensuelle

**Band:** 26 (1958)

**Heft:** 12

**Artikel:** Nun lass mich rufen über die verschneiten Gefilde [...]

**Autor:** George, Stefan

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-570542>

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 24.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# STEFAN GEORGE

Nun lass mich rufen über die verschneiten  
Gefilde wo du wegzusinken drohst:  
Wie du mich unbewusst durch die gezeiten  
Gelenkt — im anfang spiel und dann mein trost.

Du kamst beim prunk des blumigen geschmeides.  
Ich sah dich wieder bei der ersten mahd  
Und unterm rauschen rötlichen getreides  
Wand immer sich zu deinem haus mein pfad.

Dein wort erklang mir bei des laubes dorren  
So traulich dass ich ganz mich dir befahl  
Und als du schiedest lispelte verworren  
In seufzertönen das verwaiste tal.

So hat das schimmern eines augenpaares  
Als ziel bei jeder wanderung geglimmt.  
So ward dein sanfter sang der sang des jahres  
Und alles kam weil du es so bestimmt.

*Zum fünfundzwanzigsten Todestag des Dichters  
Aus der Gedichtfolge «Der siebente Ring».*