Zeitschrift: Der Kreis : eine Monatsschrift = Le Cercle : revue mensuelle

Band: 24 (1956)

Heft: 9

Artikel: Il est trop tard

Autor: Favre, Lucien

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-570398

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 16.10.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Il est trop tard

par Lucien Favre

Il est trop tard! Le jour décline les Peupliers frissonnent! Je crois entendre au loin sur la colline Merlin mourrir encore une fois Les feuilles tombent et tournoient Pars! le Vent déjà s'élève ie n'aurai connu nuitamment que ta chute sur mes rêves à l'ombre de mon Dénuement Non! Reste Reste! Histrion ou Mime qui mime le grand amour avec tes gestes froids Ne me crains pas. Regarde. Tu vois Deux bras d'homme qui serrent un vide un corps fatigué comme un vieil étonnement et un coeur qui bat à bas-bruit mais rapide un coeur prêt à tous les enfantements Par Toi, ce coeur va refaire le Monde Par Toi les arbres stériles auront de nouveaux fruits et toutes les clefs perdues dans les eaux profondes Reluiront sur les Sables au déclin de la Nuit Reste. Tu es le seul vin que ma soif désire le seul Aliment que faim reconnait Reste. La Nuit n'est qu'une Nuit et le jour est pire Sans toi que tous les morts qui ne renaissent jamais.