Zeitschrift: Der Kreis : eine Monatsschrift = Le Cercle : revue mensuelle

Band: 24 (1956)

Heft: 1

Artikel: Mon amour souviens-toi

Autor: Georges, Michel

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-567488

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 05.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

MON AMOUR SOUVIENS-TOI

Mon amour souviens-toi du temps désespéré Où chacun fourbissait les armes du suicide Où nos chevaux d'azur comme pris dans des rêts Piaffaient la solitude et la mort trop lucide Mon amour souviens-toi du temps désespéré Les mots autour de nous tournaient comme un mensonge Ton corps auprès du mien devenait ennemi Et de te posséder seulement dans mes songes Donnait à mes plaisirs la couleur de la nuit Les mots autour de nous tournaient comme un mensonge Et puis un jour soudain j'ai dévêtu l'armure Comme un héros lassé de combats singuliers Oui se montrerait nu dans l'enceinte des murs Pour attendrir le coeur de rudes chevaliers Et puis un jour soudain j'ai dévêtu l'armure Rompu les faux-semblants brisé les apparences Déshabillé le rire au manteau du malheur Déchiré le haubert écartelé la lance Et déclare fini le temps des bateleurs Rompu les faux-semblants brisé les apparences Souviens-toi souviens-toi ce merveilleux manège Où nous scellions enfin les noces fantastiques Quand le soleil sur nous fondant comme une neige Eclairait de nos corps la vérité physique Souviens-toi souviens-toi ce merveilleux manège Souviens-toi du désir aux terres partagées Des rapides coursiers et des lentes saisons La tendresse au milieu du plaisir ménagée Et le plaisir planté sur les quatre horizons Souviens-toi du désir aux terres partagées Souviens-toi cet amour qui d'autant plus m'étonne Qu'il choisit pour fleurir le moment harassé Où l'âpre volupté de ton corps m'abandonne Et que tu gis en moi comme un oiseau blessé Souviens-toi cet amour qui d'autant plus m'étonne Ce vaisseau de haut bord qui dans tes yeux chavire Et reflète mes yeux dans ses hublots sans tain Sur l'océan chargé cet étrange navire Qui sombre chaque soir et surgit au matin Ce vaisseau de haut bord qui dans tes yeux chavire Mon amour dévêts-toi tendrement de ton âme Efface de ton ciel ce nuage d'ennui Oublie du lourd passé la monotone trame Et referme tes bras sur mon coeur ébloui Mon amour dévêts-toi tendrement de ton âme Michel Georges.