

Zeitschrift: Der Kreis : eine Monatsschrift = Le Cercle : revue mensuelle
Band: 23 (1955)
Heft: 1: Die Homoerotik in den amerikanischen Ländern

Rubrik: Mitteilungen und Communiqués

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 01.08.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Mitteilungen - Communiqués

Der Kreis, Zürich. Alle Mittwochklubabende wie bisher. —

Bücherausgabe nur 21—22 Uhr.

Samstag, 29. Januar 1955: 20—24 Uhr: Klub wie immer.

21 Uhr Vortrag: Zur Frage der Geschlechtsumwandlung.

Sonntag, 30. Januar 1955: 19—24 Uhr: Fröhliches Beisammensein.

Sonntag, 6. Februar 1955, 15 Uhr: *Jahresversammlung!*

Wichtige Traktanden! — Wir bitten alle an unserer Zeitschrift ernsthaft interessierten Kameraden um ihr Erscheinen! — Abends: gemütliches Beisammensein. —

Samstag, 19. Februar 1955: 20—05 Uhr: *Maskenball.* — Freinacht.

Motto: Film-Studio Metro-Goldwyn-Mayer.

Sonntag, den 20. Februar 1955, 15—24 Uhr: Fröhlicher Ausklang.

Le Cercle, Zurich.

Tous les mercredis soirs, réunion du club. Bibliothèque, seulement de 21 à 22 h.

Samedi, 29 janvier 1955: 20—24 h.: réunion habituelle

à 21 h. *Causerie sur la question des changements de sexe.*

Dimanche, 30 janvier 1955: 19—24 h. Joyeuse réunion.

Dimanche, 6 février 1955: 15 h. *Assemblée générale annuelle.*

Ordre du jour important. Nous comptons sur la présence de tous ceux qui s'intéressent sérieusement à notre revue. — Le soir: joyeuse réunion.

Samedi, 19 février 1955: 20—05 h. Bal masqué de carnaval toute la nuit d'après le thème «Film-Studio Metro-Goldwyn-Mayer.

Dimanche, 20 février 1955: 15—24 h. Joyeuse fin de fête.

ONE The Homosexual Magazine of America

Fiction, Poetry, Essays, Scientific Research, Legal Reports, Written for readers of all ages and for acceptance in every home.

Two dollars & fifty cents per year in USA and Canada, three dollars and fifty cents in all other countries. Published monthly by ONE, Inc., 232 South Hill Street, Los Angeles 12, California, U.S.

Subscriptions are immediately executed through our office. Please pay Fr. 16.— to our post office account VIII 25753.

Ne jetez pas

les Nos du Cercle que vous avez lus. Renvoyez-les à la case postale. — Nous les ferons parvenir à ceux qui ne peuvent s'abonner faute de moyens financiers ou par suite de difficultés dans le transfert de devises.

Verantwortlich f. d. deutschen Textteil: Rolf, f. d. französischen und englischen: die jeweiligen Einsender. — Diese Zeitschrift, sowie die Photographien des damit verbundenen Bilderdienstes, dürfen an Jugendliche unter achtzehn Jahren weder verkauft noch ausgeliehen werden. Die Redaktion lehnt jede Verantwortung von daraus entstehenden Folgen ab.