

Zeitschrift: Der Kreis : eine Monatsschrift = Le Cercle : revue mensuelle
Band: 23 (1955)
Heft: 10

Artikel: Corydon
Autor: E.B.
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-570727>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 02.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Quant au bal, il partagea ce qui fait le propre des peuples heureux: le bonheur! Par conséquent, il est sans histoire! Pour ce qui est des «petites histoires», ne soyons pas indiscrets.

Qu'il me soit donc permis avant d'arriver au point final de féliciter chaleureusement et de remercier non moins chaudement Rolf et ses collaborateurs pour cette fête magnifique et si bien réussie en tous points.

Moralité: une fois de plus, les absents eurent tort!

Ph. Marnier.

C O R Y D O N

Eclaboussé de vent de soleil et de brème
Mèches folles collées à son front lumineux
Il suit d'un pas léger souple et majestueux
Les croupes ondoyantes des vaches et boeufs.

Entre l'écrin bleuté des paupières mi-closes
Ses yeux barrés de noir brillent d'un éclat bleu
Et ses longs cheveux d'or où baigne un coin des cieux
Baisent sa lèvre fine ou rit encore le jeu.

Son jeune corps saillant sous le veston usé
Laisse entrevoir un dos souple, rond et cambré
Et ses jambes nerveuses aux muscles acérés
Bandent un pantalon par endroit rapiécé.

Il écoute chanter les odeurs familières
Sourdre en son jeune corps impétueux et fier
Et son être tendu comme en une prière
S'élance vers son Dieu comme un Aigle des mers.

E. B.