Equivoque

Autor(en): **E.B.**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Der Kreis : eine Monatsschrift = Le Cercle : revue mensuelle**

Band (Jahr): **22 (1954)**

Heft 4: **Sondernummer : im Bogen der Jahrtausende**

PDF erstellt am: **29.04.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-568819

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

EQUIVOQUE

par E. B.

Te souvient-il aussi de ce soir vénéneux
Ou nous étions assis accroupis dans notre ombre
Les flammes du bûcher fardaient nos joues en feu
Et l'arôme des fleurs nous grisait d'un vin vieux.

Nous écoutions en nous les ivresses latentes
Monter en un bruit mat sourd et tumultueux
Et nos coeurs étonnés, d'une aussi veine attente,
Frappaient à nos poitrines comme un timide aveu.

Nos corps à deux crissaient comme des étincelles
Au moindre frôlement de nos gestes nerveux
Et le bleu de tes yeux et l'éclat de tes lèvres
Faisaient des tâches claires où s'attardaient mes yeux.

Curieux de cet appel, impatient de frémir,
Nos sens exacerbés percevaient le désir
De nos chairs à tous deux réclamant le plaisir
Que nous prîmes enfin . . . honteux de nous unir.

Crevoux, juin 1949.