

Zeitschrift: Der Kreis : eine Monatsschrift = Le Cercle : revue mensuelle
Band: 21 (1953)
Heft: 9

Artikel: Des weissen Mannes Klage vor der Leiche seines schwarzen erschlagenen Freundes
Autor: Louvin, Julot
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-569694>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 31.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Des weissen Mannes Klage vor der Leiche seines schwarzen erschlagenen Freundes

Joe, ich suchte dich / die Wärme und die Zärtlichkeit deines Leibes /
und den Wohlklang deiner einfachen Worte / und die Süsse deiner Liebe /
und nun finde ich dich schweigsam / zerschunden / zerschlagen und
zertreten.

Joe, was hat man dir / und deinem Leibe / und deiner Seele / und
deinem Volke angetan!

Wie haben sie dein Angesicht zertrampelt und zertreten / wie haben
sie deine Scham geschändet / wohl weil du / wie sie sagten / einem un-
serer Weiber nachstelltest.

Ich will nicht sagen / dass es nicht wahr wäre / denn ich kannte dich /
und deine Leidenschaften / aber ich will hinausschreien / dass es ein
schändliches Verbrechen / eine Herausforderung des Himmels ist / einen
Menschen wie dich / um solcher Dinge willen zu töten / und zu martern /
wie man dich gemartert / dich zu schlachten / wie man keinen Hund
zu Tode bringt.

Dabei warst du so sanft / und das Wohlwollen selbst / und so zärtlich /
wenn du der Liebe dich hingabst!

Wenn dies Weib / um dessentwillen du littest / dich gekannt hätte /
wie ich dich kannte / so wärest du geliebt worden / nicht gelyncht / Küsse
bedeckten deinen Leib / und nicht der Biss des Messers / und nicht das
Mal der knorrigen Keule.

Verzeih es meinem Volke, Joe / dass Verblendete dich gemartert
haben / wie ich es verzeihe / wenn die Neunmalfrommen mich und meine
Liebe verunglimpfen.

Denn ich habe dich geliebt / nicht wie einen Bruder oder einen
Freund / nein wie man einen Geliebten liebt / mit der ganzen Kraft /
deren ein Mann zu lieben begabt ist / darum ist meine Trauer so tief /
so ohne Grenzen mein Elend!

Schmerz wird meine Kehle umschnüren / wenn der Spiritual deiner
Brüder ertönt / doch ich werde seinen Worten Gewicht geben in meinem
Herzen / damit an dir sich erfülle / was in traurigem Klange hinanfleht:

Wandle in weissem Gewande, Joe / von den Palmen des Friedens um-
fächelt / im Lande der Seligen / jenseits des Flusses / den die Krokodile
des höllischen Feindes bevölkern!

Julot Louvin, Suisse