Zeitschrift: Der Kreis : eine Monatsschrift = Le Cercle : revue mensuelle

Band: 20 (1952)

Heft: 4

Artikel: L'age exquis
Autor: Leger, Abel

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-568442

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 09.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

L'age exquis

Votre âge est l'âge exquis où l'on vibre le mieux, Où le coeur confiant volontiers s'abandonne. Où tout au fond de l'âme un bel écho résonne Lorsqu'on a su vous dire un mot affectueux.

Votre âge est l'âge ardent, tendre et voluptueux L'âge où sous les baisers le corps heureux frissonne Tandis que le regard plus dilaté rayonne Et qu'un cerne bleuté fait plus vastes les yeux.

C'est l'âge plein de foi, si beau d'être éphémère, Où l'on croit accomplir un jour ce qu'on espère Où l'on attend l'amour que l'on n'aura jamais.

Mais c'est l'âge surtout, c'est l'âge où je vous aime, Tristes adolescents qui, tout comme moi-même, Souffrirez par l'amour haïssable et mauvais.

Abel Leger.

Mon premier refrain...

(extrait d'un journal d'adolescent . . .)

par André Romane

Faut-il porter encore une fois les regards de mon intelligence et de mon coeur vers cette première fête de mon être et qui est d'une qualité divine? M'est-il permis d'évoquer une telle présence de l'Homme et convient-il d'en noter l'aveu sur ce mince papier de mon journal de jeune garçon, sans risquer par une sotte complaisance de porter atteinte à cet enrichissant mystère?

Je sens qu'une grâce m'enveloppe et que les discours comme les écrits sont impuissants à la retenir dans les mots. Il arrive à l'homme de vivre des instants si ailés et si pleins cependant qu'il y éprouve à la fois l'incertitude trop belle du rêve et la fermeté d'une réalité enfin saisie par delà les images du temps.

O mon amour, mon premier amour; je sais bien que je ne puis pas te raconter, que chaque détail rapporté erait comme un rayon de lumière