Zeitschrift: Der Kreis : eine Monatsschrift = Le Cercle : revue mensuelle

Band: 19 (1951)

Heft: 2

Artikel: Sodome et Gomohrre

Autor: Cluir, Tony

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-567749

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 09.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Sodome et Gomohrre

par Tony Clair

C'est la vision d'un monde où tu n'abordes pas Toi qui crains ce passé que la Grèce t'impose et que l'Antiquité, que Rome ne nient pas. C'est l'irréel du vrai, le fait avec la cause:

Des hommes, et des hommes!
Des femmes et des femmes,
Le jeune homme pour l'homme,
La femme pour la femme.

Des corps contre des corps, la force pour le fort. Des seins contre des seins, la grâce pour la grâce, L'athlète avec le muscle et pour l'Imperator, La vierge avec la vierge aux admirables surfaces.

> Et l'homme chérit l'homme, La fille aime la femme. L'amour qui ne se nomme Les jeux de chair l'acclament.

Garçons, empoignez-vous pour ces combats altiers Ou chacun, à la fin, remporte une victoire, Filles, libérez-vous de l'assaut meurtrier, Le plaisir n'admet pas l'impôt expiatoire.

> Légions spirituelles, L'Histoire vous regarde, Qu'importe le rebelle? Vous demeurez...la garde!