

Zeitschrift: Der Kreis : eine Monatsschrift = Le Cercle : revue mensuelle
Band: 17 (1949)
Heft: 2

Artikel: Dimanche blanc à Wengen
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-567695>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 31.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Dimanche blanc à Wengen

A petit Jean, en souvenir d'un beau jour

Le paysage était tout blanc,
blanc de neige et blanc de lumière;
blanche était aussi la chaumière,
blancs ses murs et ses rideaux blancs.

Dans tout ce blanc, des garçons blonds
glissaient hardiment sur leurs lattes;
as du ski, parfaits acrobates,
rois de ces monts, vals et vallons.

Dévalant des sommets neigeux,
dans un tourbillon d'avalanche,
bleus ou gris, sur la piste blanche,
de loin, je les mangeais des yeux.

Bien découplés, jeunes, nerveux,
adorables, mâles, allègres,
aussi souples que danseurs nègres,
du bon soleil plein les cheveux.

Remplissant bien leur pantalon;
des dangers? nul ne se soucie,
en vrais enfants de l'Helvétie,
fils de Tell et fils d'Apollon.

Ils enchantait de leur beauté
tout le pays couvert de neige . . .
et tout mon coeur — Dieu me protège!
j'étais fou d'amour exalté.

Car dans ce paysage blanc,
blanc de clarté et d'innocence,
mes désirs, ma concupiscence
étaient seuls à n'être pas blancs.

Bichon