

Zeitschrift: Der Kreis : eine Monatsschrift = Le Cercle : revue mensuelle
Band: 17 (1949)
Heft: 12

Artikel: 80è anniversaire d'André Gide
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-570281>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 30.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

80^e anniversaire d'ANDRÉ GIDE

„Les Nourritures terrestres“, „Les Faux-Monnayeurs“, „Les Caves du Vatican“, „L'Immoraliste“, „Si le grain ne meurt“!

C'est tout cela, le nom d'André Gide, tout cela, et bien d'autres choses également.

Et nous sommes heureux de parler un peu du plus grand écrivain français à l'occasion de son 80^{ème} anniversaire.

80 ans! C'est si peu de chose lorsqu'on a l'Eternité! Mais oui, Gide est, de par son oeuvre, immortel. Il n'est pas question pour lui, un jour, de passer de vie à trépas, car il sera toujours. Ce 80^e anniversaire n'est donc pour nous qu'une occasion de lui rendre hommage, une fois de plus.

Hommage à l'homme bon et propre qu'il est et a toujours été! Hommage aussi, et surtout, à cette littérature merveilleuse qui est sienne, à ce style pur et d'un français irréprochable qui fait de lui l'Ambassadeur par excellence des Lettres Françaises. Les oeuvres de Gide sont lues, admirées, adorées, dans le monde entier. Ces atmosphères lourdes, abstraites, pénibles parfois, qui n'appartiennent qu'à lui!...

Hommage enfin à son immense courage, ce rare courage, ce sublime courage qui fait que Gide joue cartes sur table avec son âme, son coeur, sa sensibilité.

Ses passions, sa nature, ses conceptions?

Nul ne les ignore... Il les défend avec acharnement, avec force, également avec une argumentation incriticquable, parce que vraie, humaine, violente, et écrite en des termes qui confirment pleinement ces définitions de Gide: L'écrivain hardi... Le courageux esthète... E'Eternel Amant de la Beauté..

Il faut, à notre avis, pour le comprendre et l'aimer comme il le mérite, lire en premier lieu ses „Cahiers d'André Walter“. Ils sont la base de l'oeuvre gidienne. Ils sont toutes les esquisses, qui, développées, continuées une à une, ont fait, par la suite, autant de pièces maîtresses dans la production de l'auteur.

Remercions-le également pour ce „CORYDON“ célèbre dans lequel il défend une cause qui nous est chère, une cause trop souvent bafouée, critiquée avec trop de méchanceté et pas assez d'esprit. Lui a su expliquer, commenter, sûrement, nettement, proprement les choses. C'est pourquoi, ceux d'entre nous qui sont tentés, parfois, d'avoir une attitude un peu voyante, un peu ridicule, doivent se contraindre à une grande discrétion, au nom de cette CAUSE qui se doit d'être respectée, au nom également de tous ceux qui, comme GIDE, lui ont assuré une défense merveilleuse. Nous devons cette façon d'être au respect de nous-mêmes, au respect d'autrui, au respect de notre Idéal...

Soyons „Immoralistes“, soit, mais „Si le grain ne meurt“, il faut qu'il pousse, qu'il croisse, magnifiquement. Payons comptant avec notre coeur et notre âme, et ne soyons pas de „faux-monnayeurs“, la société ne l'admet pas.

Le Cercle est heureux de rendre cet humble hommage au grand Ecrivain, au grand Seigneur, au grand André Gide.

La Rédaction.