

Zeitschrift: Der Kreis : eine Monatsschrift = Le Cercle : revue mensuelle
Band: 17 (1949)
Heft: 11

Artikel: L'amour c'est...
Autor: Lausanne, Robert
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-570113>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 31.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Seul le vent a désiré honorer de sa hurlante présence la petite cérémonie.... Le vent... et les quelques éphèbes, et.. la petite Stéphane, qui demande à Dieu de lui envoyer bien vite quelques cheveux blancs, quelques rides et... la fin merveilleuse de ce récit loufoque.

Claude Réhaut.



L'amour c'est . . .

L'Amour c'est un regard fréquent sur un portrait,
C'est un geste joyeux qu'on fait de la fenêtre,
Quand, le cœur bondissant, on voit soudain paraître
La silhouette chère aux charmes pleins d'attrait.

L'Amour c'est un baiser troublant, vibrant et frais,
C'est un geste câlin de main qui veut connaître
L'intimité chérie et offerte de l'être
Que l'on sent tout à soi, qu'on possède... et qu'on hait.

L'Amour c'est deux grands yeux, un sourire, deux lèvres,
C'est un fort tremblement, c'est un accès de fièvre,
Un besoin d'infini, comme un désir de mort.

L'Amour c'est la douleur, la peine, la souffrance,
C'est encor du chagrin... et puis, c'est l'espérance
Que demain sera grand, et l'AUTRE Amour plus fort...

Robert Lausanne