

Zeitschrift: Der Kreis : eine Monatsschrift = Le Cercle : revue mensuelle
Band: 17 (1949)
Heft: 10

Artikel: Les réprouvés
Autor: Réhaut, Claude
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-569879>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 31.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Les Réprouvés

par Claude Réhaut

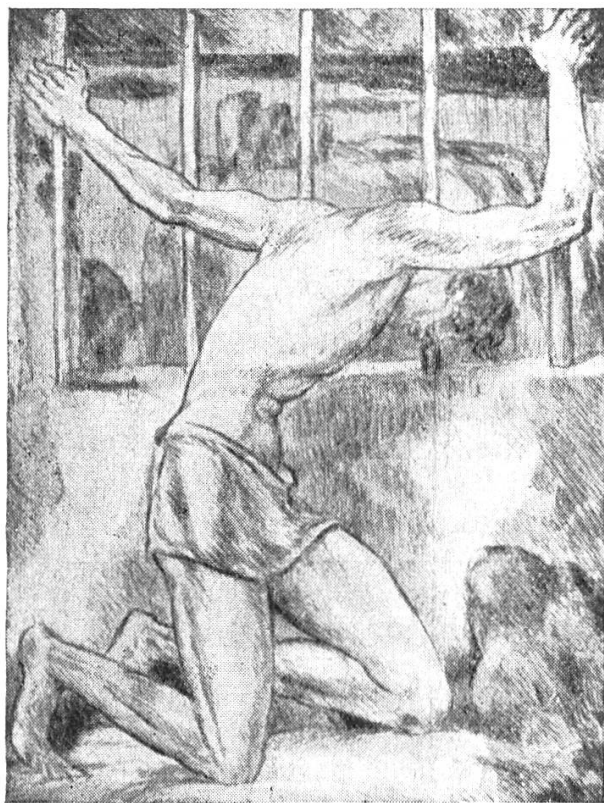
Le jour où tous les réprouvés
Auront droit de plaider leur cause,
Le jour où tous les méprisés
Auront droit d'expliquer les choses,
Exactement comme elles sont,
Peut-être les comprendra-t-on?...
Oh toi qui uses de la drogue
A seule fin que ton cœur vogue
Vers des cieux plus bleus et plus clairs,
Tu diras au monsieur trop sain
Que s'il n'en a pas eu besoin,
C'est parce qu'il n'a pas souffert...

Putain qui, près du réverbère,
Traînes chaque soir ta misère,
Et qui fais de ton corps un lot,
Tu diras au banquier stupide
Que sa petite amie cupide
A tiré le bon numéro...

Et toi que l'on voit dans les bouges
Devant un verre de gros rouge,
Tu répondras au monsieur bien
Que s'il peut avec sa compagne
Se saouler la gueule au champagne,
Toi, tu n'en as pas les moyens...

Et toi l'inverti, la „gâcheuse“,
Toi, le jeune éphèbe aux joues creuses,
Toi, le taré, le décadent,
Tu diras à ceux qui te blâment
Que s'ils aiment baiser la femme,
Tu voudrais bien en faire autant...

Réprouvés, prenez la parole,
Défendez-vous, et tenez-vous
A la hauteur de votre rôle:
Vous vous battez avec des fous...
Hurlez-leur à tous ces gens sains
Qui se croient purs et courageux
Que lorsque sonne le tocsin,
Vous marchez au pas tout comme eux;
Dites à tous ces bons apôtres
Que vous chérissez vous aussi
Une maman, comme les autres,
Un papa, et de vrais amis...
Ils comprendront que votre vie
Est aussi triste qu'un tombeau...
Alors, votre mission remplie,
Vous rejoindrez votre ruisseau...



Le prisonnier Eau forte de Johann Vinzent Cissarz