

Zeitschrift: Der Kreis : eine Monatsschrift = Le Cercle : revue mensuelle
Band: 17 (1949)
Heft: 10

Artikel: Tu crois avoir tout dit
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-569759>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 31.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

TU CROIS AVOIR TOUT DIT

à mon Jan

Tu crois avoir tout dit quand tu me dis: „Je t'aime...“
Tu crois que ces deux mots suffisent à l'Amour.
Tu crois que c'est assez, deux mots, toujours les mêmes,
Et tu me les redis, sans cesse, nuit et jour.

Tu ne sais pas qu'il faut savoir parfois se taire,
Et dire son amour en ne disant plus rien...
Un regard, un baiser, une main que l'on serre
Sont langage d'amour que je comprends très bien.

Toujours je t'apprécie; j'adore ta pudeur,
Je sais ce que tu crains: notre Amour est impie.
Tu tais les doux aveux dont ton coeur est rempli.

Mon Adoré, crois moi, toi qui n'es que douceur,
„Je t'aime“ est un aveu que je suis las d'entendre.
Laisse battre ton coeur, c'est phrase bien plus tendre...

ADIEU

Rends-moi donc ce que tu m'as pris:
Ma chanson, ma joie et mon rire,
Et garde ton mauvais sourire
Pour ceux que, toujours, tu trahis...

Rends-moi ce que tu m'as volé:
Mes illusions et mes rêves,
Et dans ce beau soir qui s'achève,
Garde tes affolants baisers...

Rends-moi ce que j'avais de pur,
De confiant et de sincère,
Rends-moi ce coeur qui désespère,
Et garde ton désir impur...

Rends-moi la vie, la liberté,
Rends-moi la foi en l'avenir,
Et puis, garde un doux souvenir
De celui qui t'a trop aimé...

Robert Lausanne