

Zeitschrift: Der Kreis : eine Monatsschrift = Le Cercle : revue mensuelle
Band: 17 (1949)
Heft: 7

Artikel: Boucles blondes
Autor: Rehaut, Claude
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-569017>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

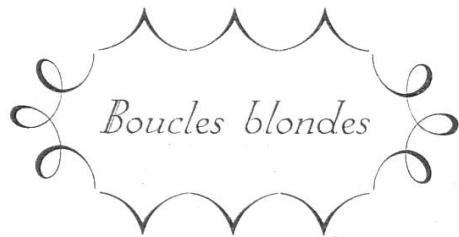
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 31.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



I.

Un p'tit enfant est né dans la famille Durand
Tout' la maison en parl', c'est un grand événement.
Il est beaucoup plus beau que tous les autr's enfants
C'est ce que dis' nt du moins l'papa et la maman
Il pès' plus de 7 livr' et d'mie
Crie Madam' Durand ébahie
Pourvu qu' ce soit un malabare
Un costaud, un Jul', un gaillard
Il a les grands yeux de sa mère
L'air mâle et viril de son père
Un petit enfant est né dans la famille Durand
Il est beaucoup plus beau que tous les autr's enfants.

Pousse, pousse, mon petit gars,
On verra bien comment tu s'ras
Tu peux dev'nir un p'tit bonhomme
Tu peux aussi faire un grand homme
Un gentleman, un scélérat
Pousse, pousse mon petit gars
Les prévisions, moi j'y crois pas.

II.

Aujourd'hui Grand gala dans la famill' Durand
Le garçon a grandi, on fête ses vingt ans
Il a des boucles blondes, un bel air nonchalant
Et toujours les grands yeux si bleus de sa maman.
Il a vraiment l'âm' d'un poète
Il écrit des tas de chansonnettes
Le fils Durand n'aim' pas le sport.
Il est aussi pâle qu'un mort
Mais on s' demand' dans sa famille
Pourquoi il n' courtis' pas les filles.
Il a des boucles blondes, un bel air nonchalant.
Et c'est sans doute pour ça qu'il n'est pas très galant.

Chante, chante mon petit gars
On verra bien c' que ça donnera
Chante pour oublier le monde
Qui n' comprend pas tes boucles blondes
Ils te jugeront comme un pariat
Quand ils verront que tu n'es pas
Taillé pour faire un bon papa.

III.

Aujourd'hui grand chagrin dans la famill' Durand
Le grand garçon est mort d'un' crise de printemps
Les filles ont ricané bêt'ment en murmurant
Que Sodome allait être en deuil de son Don Juan.

Monte, monte, mon petit gars,
Personn' là-haut n' te critiqu'ra
Les anges sont les gens du monde
Qui ont parfois des boucles blondes
T' étais pas fait pour ces gens-là
Monte, monte et tu verras
De là-haut, comme le monde est bas.
Monte, monte
Mon petit gars.

CLAUDE REHAUT