

Zeitschrift: Der Kreis : eine Monatsschrift = Le Cercle : revue mensuelle
Band: 17 (1949)
Heft: 5

Artikel: En un clin d'oeil
Autor: Lausanne, Robert
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-568605>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 04.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Thérèse: — Et après ? Que ce soit comme une femme ou comme une bête — et c'est plutôt comme une bête d'ailleurs — une seule chose compte: c'est sa douleur et l'état dans lequel il est le malheureux !

Hippo: — Tu ne vois que cela, toi! „L'état dans lequel il est“.

Thérèse: — Parce qu'il n'y a pas autre chose à voir.

Hippo: — „Il aimait d'amour“. Ah, non, je t'assure ! Entendre une mère vous dire cela dans le blanc de l'oeil à propos du petit ami Robert, ça vous fait suer les ronds de chapeau, permets-moi de te le dire !

Thérèse: — Ce serait pareil s'il souffrait à cause d'une femme ! Et ça n'arrangerait rien !

En un clin d'oeil

par Robert Lausanne

Quel âge as-tu ? Seize ans peut-être ...
Je t'ai croisé, et j'ai vu naître
Dans tes beaux yeux la douce flamme
Prouvant qu'en Toi vit une femme.

Note de la Rédaction:

Nous sommes malheureusement contraints de remettre la suite des „Souvenirs de Jacky“ au numéro de juin. Par contre nous avons le plaisir de vous présenter cette fois-ci, du même auteur, „Les Jumeaux“ et le petit poème ci-dessus, que vous apprécierez certainement autant.

Un homme dit:

Encore est vide la place à mon côté, malgré que j'ai tant combattu et souffert pour toi, compagnon inconnu qui marches quelque part sur la grand' route en fuyant devant ta souffrance.

Etait-ce toi ?

Certes, ce n'était qu'un regard fugitif, qu'une brève contemplation mutuelle chargée d'amour et d'intelligence parfaits, qu'un départ au moment où nos chemins entrecroisés se séparent pour toujours.

Ma détresse est grande; où es-tu ?

A mon côté la place est vide, ce qui fait que mon fardeau se multiplie. Mais aussi mon cri vers toi se renforce et une fois tu l'entendras avant qu'à l'aube il se perde au bord de la route.

Pour moi aussi, malgré ma diffamation, il y a de l'air à respirer et du silence. Me reste encore mon vieux manteau pour draper mon corps émacié, consommé par l'ardeur de la braise profonde. Encore j'attends au parc comme jadis et toujours, regardant le ciel morne et roussillant aux lieux de la grande ville, à travers les branches très fines des arbres hivernaux.

Episthène.